

PENTAKSIRAN PENDIDIKAN SENI VISUAL SEPTEMBER 2021
SMK TAMAN DATO HARUN
PENDIDIKAN SENI VISUAL TINGKATAN 1

BAHAGIAN A (20 MARKAH)

Jawab semua soalan dengan membuat pilihan antara jawapan A,B,C dan D.

1. Pilih pernyataan yang menghasilkan kesan pergerakan garisan yang paling hebat.
A. Pergerakan air di tasik
B. Pergerakan air kolam
C. Pergerakan air terjun
D. Pergerakan air laut
2. _____ ialah percantuman antara permulaan garisan dengan penghujung garisan.
A. Garisan
B. Jalinan
C. Bentuk
D. Rupa
3. Apakah maksud jalinan?
A. Corak pada permukaan kain
B. Corak pada badan kuda belang
C. Jalinan pada batang pokok
D. Kesan atau rasa sesuatu permukaan
4. Merah,kuning dan biru merujuk kepada_____
A. Warna asas
B. Warna sekunder
C. Warna tertier
D. Warna panas
5. Pilih kumpulan warna sekunder.
A. Biru,merah dan kuning
B. Hijau,hitam dan ungu
C. Merah,jingga dan perang
D. Hijau,ungu dan jingga
6. Antara berikut, yang manakah mempunyai ruang konkrit?
A. Catan
B. Cetakan
C. Arca
D. Lukisan
7. Pilih pernyataan yang betul tentang bentuk.
A. Bentuk terhasil apabila permulaan garisan bertemu dengan penghujung garisan.
B. Sebuah kotak merupakan satu bentuk ilusi
C. Bentuk mempunyai satu permukaan sahaja.
D.. Bentuk adalah percantuman satah-satah rupa yang mempunyai berat dan jisim.

8. Sebuah buku merupakan bentuk _____, lukisan buku pula ialah bentuk _____.

- A. ilusi, konkrit
- B. rupa, konkrit
- C. konkrit, rupa
- D. konkrit, ilusi

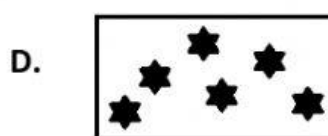
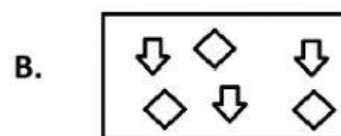
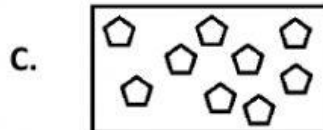
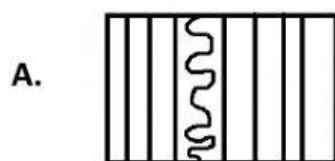
9. Prinsip penegasan dalam seni ialah

- A. Salah satu unsur seni
- B. Ciri yang bertentangan dalam gubahan
- C. Keadaan yang menunjukkan sebuah rekaan lebih menarik
- D. Satu cara untuk mewujudkan titik tumpuan dan menarik perhatian sesuatu perkara

10. Antara objek di bawah, yang manakah tidak mempunyai imbalan simetri?

- A. Wau
- B. Pokok
- C. Cermin mata
- D. Rama-rama

11. Antara Berikut, yang manakah mempunyai penegasan?



12. Rupa yang bebas tanpa sudut dikenali sebagai

- A. Rupa organik
- B. Rupa geometri
- C. Rupa negative
- D. Rupa positif

13. Rupa yang mempunyai sudut dan sempadan dikenali sebagai rupa

- A. Rupa organik
- B. Rupa geometri
- C. Rupa negative
- D. Rupa positif

14. Antara objek yang berikut, yang manakah **tidak** mempunyai jalinan sentuh?

- A. Ukiran kayu
- B. tenunan
- C. Tikar
- D. Gambar foto

15. Apabila permulaan garisan bertemu penghujung garisan, maka terhasilah

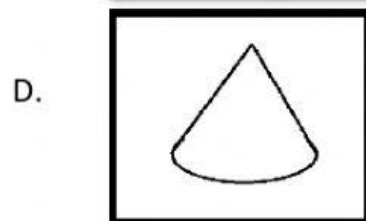
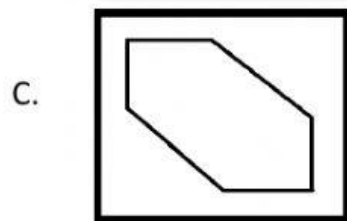
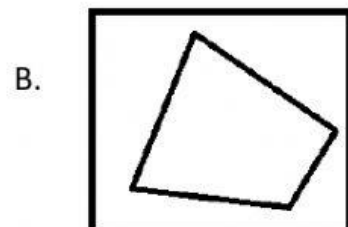
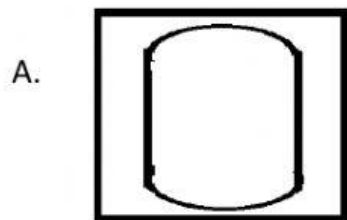
- A. rupa
- B. corak
- C. bentuk
- D. muka taip

16. Antara berikut, yang manakah contoh objek buatan manusia yang menunjukkan kesan jalinan?

- | | |
|-------------------|---------------------|
| I. Tayar | II. Tapak Kasut |
| III. Kulit kacang | IV. Sayap rama-rama |

- | | |
|----------------------|------------------|
| A. I dan II | B. I, II dan III |
| C. I, II, III dan IV | D. III dan IV |

Soalan 17 hingga soalan 20, padankan rupa dengan bentuk di bawah.



17. Kotak

18. Piramid

19. Kon

20. Silinder

BAHAGIAN B (20 MARKAH)

JAWAB SEMUA SOALAN BERDASARKAN PILIHAN JAWAPAN YANG TELAH DISEDIAKAN.

Meja guru	Titik lenyap	nyata	tampak	ilusi	konkrit	organik	geometri	huruf	sentuh
tampak	kesan	merah	sejuk	tebal	melengkung	pergerakan	ton	bentuk	Jalinan

Soalan dibawah berdasarkan pilihan jawapan di atas.

1. Garisan boleh diolah untuk menimbulkan _____ , _____ , _____ , dan _____
2. Garisan _____ sesuai digunakan untuk permukaan bulat seperti sfera, kon, dan silinder.
3. Garisan _____ yang disusun secara rapat-rapat menghasilkan ton yang gelap.
4. Warna biru adalah sejenis warna _____, manakala warna _____ adalah warna panas
5. Jalinan adalah _____ yang terdapat pada permukaan sesuatu benda.
6. Terdapat dua jenis jalinan iaitu jalinan _____ dan jalinan _____
7. Rupa muka taip yang paling asas dikenali sebagai _____
8. Terdapat dua jenis rupa, iaitu rupa _____ dan rupa _____
9. Dua jenis bentuk iaitu bentuk _____ dan bentuk _____
10. Ruang _____ ialah ruang yang terdapat pada lukisan
11. Ruang _____ ialah ruang yang terdapat pada arca
12. Garisan perspektif akan bertemu pada pusat yang dikenali sebagai _____.
13. Penegasan di dalam sebuah bilik darjah ialah _____