

แบบวัดผลประเมินผลตามตัวชี้วัด รายวิชาศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ครั้งที่ 1 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564

1. การออกแบบ หมายถึงข้อใด

ก. กระบวนการใช้ความคิดในการสร้างสรรค์สิ่งต่าง ๆ

ข. กระบวนการวาดภาพ

ค. กระบวนการจัดองค์ประกอบศิลป์

ง. กระบวนการศึกษาทัศนธาตุ

2. ข้อใด ไม่ใช่ ความสำคัญของการออกแบบ

ก. ผลงานการออกแบบจะช่วยให้ผู้เกี่ยวข้องมีความสำคัญในด้านนี้

ข. การออกแบบจะช่วยเพิ่มมูลค่าให้กับผลงานนั้น ๆ

ค. เป็นสิ่งอธิบายรายละเอียดเกี่ยวกับงานประเภทที่มีรายละเอียดมากมาย ซับซ้อน

ง. การออกแบบจะช่วยให้การทำงานเป็นไปตามขั้นตอนอย่างเหมาะสม

3. จุดมุ่งหมายของการออกแบบส่วนใหญ่มุ่งเน้นไปทางด้านใด

ก. ด้านความงาม

ข. ด้านประโยชน์ใช้สอย

ค. ด้านการเก็บรักษา

ง. ด้านคุณค่าทางจิตใจ

4. การออกแบบที่นำเอาทัศนธาตุทางศิลปะ มาประกอบกันให้เป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน เมื่อมองดูแล้วจะทำให้เกิดความรู้สึกเป็นกลุ่มเป็นก้อน หมายถึงหลักการออกแบบในข้อใด

ก. ความเป็นเอกภาพ

ข. ความสมดุล

ค. ความกลมกลืน

ง. การเน้น

5. การจัดส่วนประกอบให้ ช้าย-ขวา เท่ากันหรือรู้สึกเท่ากัน หมายถึง หลักการออกแบบในข้อใด

ก. ความเป็นเอกภาพ

ข. ความกลมกลืน

ค. ความสมดุล

ง. การเน้น

6. การจัดส่วนประกอบให้หน้าสนใจมีจุดสนใจเด่นชัด หมายถึง หลักการออกแบบในข้อใด

ก. ความเป็นเอกภาพ

ข. ความสมดุล

ค. ความกลมกลืน

ง. การเน้น

7. การเปรียบเทียบความสัมพันธ์ ขนาดของรูปร่าง รูปทรงต่าง ๆ ที่ใช้ในการออกแบบ โดยให้มีความสัมพันธ์กับงานและการใช้สอย หมายถึงหลักการออกแบบในข้อใด

ก. การเน้น

ข. การซ้ำ

ค. จังหวะ

ง. สัดส่วน

8. ข้อใด ไม่ใช่วิธีการของหลักการออกแบบด้วยการเน้น

ก. การเน้นด้วยเส้น รูปร่าง รูปทรง และขนาด

ข. การเน้นด้วยพื้นผิว

ค. การเน้นด้วยข้อความ

ง. การเน้นด้วยสี

9. จากภาพเป็นหลักการออกแบบในหัวข้อใด



ก. เอกภาพ

ข. ความสมดุล

ค. ความกลมกลืนด้วยสี

ความขัดแย้ง

10. จากภาพเป็นหลักการออกแบบในหัวข้อใด



ก. เอกภาพ

ข. ความสมดุล

ค. ความกลมกลืนด้วยสี

ความขัดแย้ง

ชื่อ ชั้น เลขที่