

Escola Municipal do Campo João Bezerra Filho

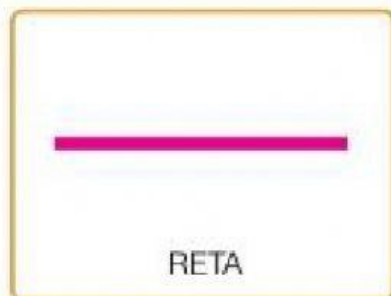
Profª: Vandilza Katia Chaves – 6º Ano B

ATIVIDADE DE ARTES

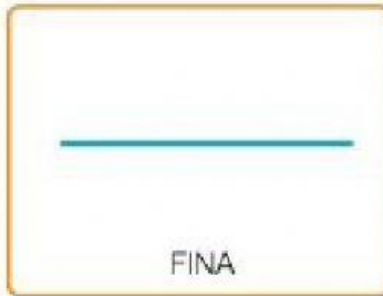
Nome: _____

NA ARTE, AS LINHAS PODEM VARIAR DE DIREÇÃO, TAMANHO, ESPESSURA E COR, POR EXEMPLO: UMA LINHA PODE SER RETA, LONGA, GROSSA E AMARELA, OU, PODE SER CURVA, CURTA, FINA E AZUL.

OBSERVE ABAIXO ALGUNS TIPOS DE LINHA:



RETA



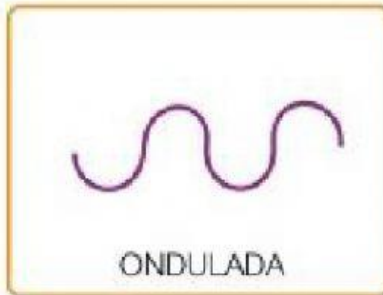
FINA



GROSSA



INCLINADAS



ONDULADA



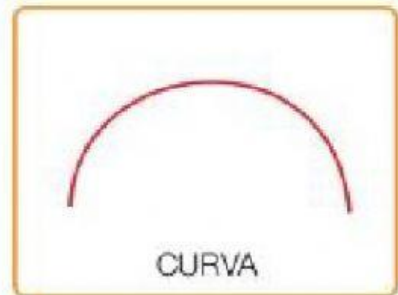
ESPIRAL



MISTA



PONTILHADA



CURVA



TRACEJADA



TRAÇO E PONTO

O NASCIMENTO DA LINHA



ERA UMA VEZ UM PONTO QUE ENGORDOU E VIROU UMA BOLA. UM MENINO QUE ESTAVA PASSANDO POR ALI JOGOU A BOLA, QUE CAIU NO MAR, PEGANDO UMA CARONA COM AS ONDAS QUE SUBIAM E DESCIAM. ATÉ QUE, NUM IMPULSO, PEGOU UM PÉ DE VENTO QUE FEZ VOAR ATÉ O SOL.

COMO ESTAVA MUITO CALOR, A BOLA SE JOGOU LÁ DE CIMA E CAIU EM UMA CIDADE CHEIA DE PRÉDIOS MUITO ALTOS. A BOLA, ENTÃO, CAMINHOU POR CIMA DELES ATÉ QUE ENCONTROU UM COELHO GIGANTE, QUE A ENSINOU A PULAR.

ELA PULOU, PULOU, FOI E VOLTOU PULANDO, PULOU ATÉ CANSAR. AÍ SE ENROLOU E ROLOU ATÉ O PONTO FINAL. DORMIU E PONTO.

Claudia Holleben

AGORA, COM SEU LÁPIS, FAÇA O CAMINHO QUE A BOLA PERCORREU DE ACORDO COM O TEXTO.



O CAMINHO QUE VOCÊ TRAÇOU É UMA LINHA.