



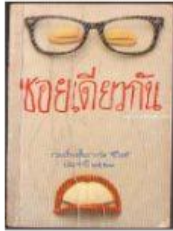
แบบทดสอบ เรื่อง วรรณกรรมซีไรต์ (ชุดที่ ๑)

ชื่อ - สกุล ชั้น ม.๖/..... เลขที่



ตอนที่ ๒ จับคู่ตัวละครกับข้อความให้สัมพันธ์กัน

	ลูกอีสาน	☐	☐ “ชั่วเหยี่ยวกระหยับปีกกลางเปลวแดด ร้อนที่แผดก่ผ่นเพลาพระเวหา
	เพียงความ เคลื่อนไหว	☐	☐ หนังสือรวมเรื่องสั้น เน้นให้คนสำนึกในเรื่องของ ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์และสังคม
	ขุนทองเจ้าจะ กลับมาเมื่อฟ้า สว่าง	☐	☐ ถ่ายทอดโคกนาฏกรรมที่มนุษย์เป็นผู้กระทำอย่าง เลือดเย็น
	คำพิพากษา	☐	☐ ซีไรต์เรื่องแรกของไทย
	นาฏกรรมลาน ลานกว้าง	☐	☐ เน้นการประณามชนชั้นสูงหรือผู้มีอำนาจในสังคม โดยเปรียบเทียบเชิงอุปมากับภาพความทุกข์ทรมาน



ขอยเดี่ยวกัน	○	เรามีใช้เจ้าของฟ้าอากาศ โลกธาตุทั่วสิ้นทุกสรรพสวรรค์ มนุษย์มีเคยณฤมิตตะวันจันทร์ แม้แต่เมื่อดทรายนั้นสักธุลี
ปูนปิดทอง	○	○ จบแบบโคกนาฏกรรม
ปณิธานกวี	○	○ มีเนื้อหาที่เกี่ยวกับปัญหาของครอบครัวใน สังคมไทยส่วนใหญ่
ก่องทองทราย	○	○ เนื้อหาสะท้อนวิถีชีวิตภาคใต้
ตลิ่งสูง ชุง หนัก	○	○ คนส่วนมากชอบติดอยู่กับซากมากกว่าสิ่งมีชีวิต