Escola José Juan Ortiz Nom:

MESUREM EL TEMPS (1)



Els nens i nenes de 4t estan fent la gimcana de final de curs. Però quan acaben es donen compte que han comptat el temps en diferents unitats i no es posen d'acord en qui té raó. Els ajudes?

Exemple: La Jessica, la Maria i el Pau diuen que tota la gimcana ha durat 2 hores, però l'Adam, l'Aina i l'Unai diuen que no, que ha durat 120 minuts. Escriu V davant de la resposta que és veritat i escriu F davant de les respostes que son falses.

- [F] **Tenen raó la Jessica, la Maria i el Pau, ha durat 2 hores que són menys que 120 minuts.**
- [F] **Tenen raó l'Adam, l'Aina i l'Unai, ha durat 120 minuts que són més que 2 hores.**
- [F] **No té raó ningú, en realitat va durar 3 hores.**
- [V] **Tenen raó tots perquè 2 hores són el mateix que 120 minuts.**

1. Quan acaben la primera prova, l'equip Blau ha trigat 147 segons i l'equip Lila ha trigat 3 minuts. L'Arnau, la Paula i el Jorge diuen que ha guanyat el Blau perquè ha fet menys de 3 minuts, però la Claudia, la Marisol i el Daniel diuen que ha guanyat el Lila perquè 3 minuts son menys que 147 segons. Qui té raó? (escriu V o F davant de les respostes)

   Tenen raó l'Arnau, la Paula i el Jorge.
   Tenen raó la Claudia, la Marisol i el Daniel.
   No te raó ningú, tots s'equivoquen.
   No ho podem saber.



2. Quan acaben la segona prova, l'equip Vermell ha trigat 360 segons i l'equip Groc ha trigat 6 minuts. La Shiqi, el Valen i el Néstor diuen que ha guanyat el groc perquè ha fet menys de 360 segons, però la Naiara, la Mar i el Marcel diuen que han empatat, perquè 6 minuts és el mateix que 360 segons. Qui té raó? (escriu V o F davant de les respostes)

   Tenen raó la Shiqi, el Valen i el Néstor.
   Tenen raó la Naiara, la Mar i el Marcel.
   No te raó ningú, tots s'equivoquen.
   No ho podem saber.



3. Ara a veure si ets capaç de fer les equivalències (fes els càlculs en un paper i escriu només el resultat)

   7 minuts = segons 8 hores = minuts = segons
   10 hores = segons 5 hores = minuts = segons

Maribel González

LIVEWORKSHEETS