Đọc thầm bài "Nắng trưa" và trả lời các câu hỏi:



Nắng trưa

1. Nắng cứ như từng dòng lửa xối xuống mặt đất.

2. Buổi trưa ngồi trong nhà nhìn ra sân, thấy rất rõ những sợi không khí bé nhỏ, mỏng mảnh, nhẹ tênh, vòng vèo lượn từ mặt đất bốc lên, bốc lên mãi.

3. Tiếng gì xa vắng thế? Tiếng võng kẽo kẹt kêu buồn buồn từ nhà ai vọng lại. Thỉnh thoảng, câu ru em cất lên từng đoạn ạ ời… Hình như chị ru em. Em ngủ và chị cũng thiu thiu ngủ theo. Em chợt thức làm chị bừng tỉnh và tiếp tục câu ạ ời. Cho nên câu hát cứ cất lên từng đoạn rồi ngừng lại, rồi cất lên, rồi lại lịm đi trong cái nặng nề của hai mi mắt khép lại.

4. Con gà nào cất lên một tiếng gáy. Và ở góc vườn, tiếng cục tác làm nắng trưa thêm oi ả, ngột ngạt. Không một tiếng chim, không một sợi gió. Cây chuối cũng ngủ, tàu lá lặng đi như thiếp vào trong nắng. Đường làng vắng ngắt. Bóng tre, bóng duối cũng lặng im.

5. Ấy thế mà mẹ phải vơ vội cái nón cũ, đội lên đầu, bước vào trong nắng, ra đồng cấy nốt thửa ruộng chưa xong.

6. Thương mẹ biết bao nhiêu, mẹ ơi!

Câu 1. Bài văn tả cảnh: (Chọn câu trả lời đúng nhất)

a. Trời nắng

b. Cảnh vật trong nắng buổi trưa

c. Hoạt động của mọi người vào buổi trưa

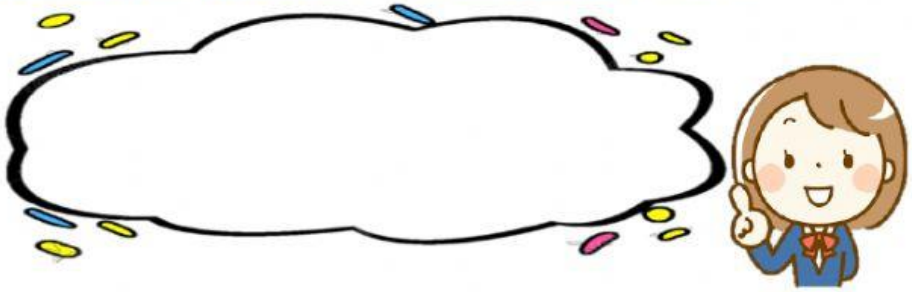
d. Không khí vào buổi trưa

Câu 2. Những sự vật được tác giả miêu tả trong bài "Nắng trưa" là: (Đánh dấu x vào ô trống trước những ý đúng)

- ☐ Tiếng ru em
- ☐ Cây cối
- ☐ Con vật
- ☐ Bầu trời

LIVEWORKSHEETS LIVEWORKSHEETS

Câu 3. **Hình ảnh "mẹ phải vơ vội cái nón cũ, đội lên đầu, bước vào trong nắng, ra đồng cấy nốt thửa ruộng chưa xong" gợi cho em suy nghĩ gì?**



Câu 4. **Tìm từ đồng nghĩa với từ in đậm trong câu sau:**

"Những sợi không khí nhỏ bé, **mỏng mảnh**, nhẹ tênh, vòng vèo lượn từ mặt đất bốc lên, bốc lên mãi."

Câu 5. **Có thể thay từ in đậm trong câu sau bằng từ đồng nghĩa nào để ko làm thay đổi ý nghĩa của câu:** "Đường làng **vắng ngắt**."

Câu 6. **Dựa vào dàn ý, viết đoạn văn (5-7 câu) tả cảnh nơi em ở, có sử dụng một số từ đồng nghĩa.**

LIVEWORKSHEETS LIVEWORKSHEETS