

## CIENCIAS SOCIALES / TEMA 5 / 5º PRIMARIA

NOMBRE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

1) RESUELVE LOS HUECOS:

EL ESTUDIO DE NUESTRO PASADO SE DIVIDE EN DOS GRANDES ETAPAS; LA \_\_\_\_\_ Y LA \_\_\_\_\_ . LA PREHISTORIA ES EL PERIODO QUE ABARCA TRES ETAPAS; EL \_\_\_\_\_ , EL \_\_\_\_\_ Y LA \_\_\_\_\_ . LA PRIMERA ETAPA DE LA HISTORIA ES LA \_\_\_\_\_ , QUE FINALIZÓ CON LA CAÍDA DEL \_\_\_\_\_ . LA HISTORIA ES EL PERIODO QUE COMPRENDE CUATRO EDADES; \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ Y LA \_\_\_\_\_ .

2) UNE CON UNA FLECHA LOS PERIODOS DE LA EDAD MEDIA CON EL HECHO HISTÓRICO:

SIGLO V-711	UNIÓN DE CASTILLA Y LEÓN
SIGLO VIII-711	BATALLA DE LAS NAVAS DE TOLOSA
SIGLO VIII-722	UNIÓN DE ARAGÓN Y BARCELONA
SIGLO IX	FIN DEL CALIFATO
SIGLO X-929	CALIFATO DE CÓRDOBA
SIGLO XI-1031	BATALLA DE COVADONGA
SIGLO XII-1137	CONQUISTA MUSULMANA
SIGLO XIII-1212	DOMINIO VISIGODO
SIGLO XIII-1230	
SIGLO XIV	

3) ORDENA DE UNO A SÉIS LOS HECHOS HISTÓRICOS DEL MÁS ANTIGUO (1) AL MÁS RECIENTE (6):

CONQUISTA CASTELLANA DE TOLEDO \_\_\_\_\_  
BATALLA DE COVADONGA \_\_\_\_\_  
DERROTA DE DON RODRIGO \_\_\_\_\_  
BATALLA DE LAS NAVAS DE TOLOSA \_\_\_\_\_  
CALIFATO DE ABD AL-RAHMAN III \_\_\_\_\_  
REINOS DE TAIFAS \_\_\_\_\_

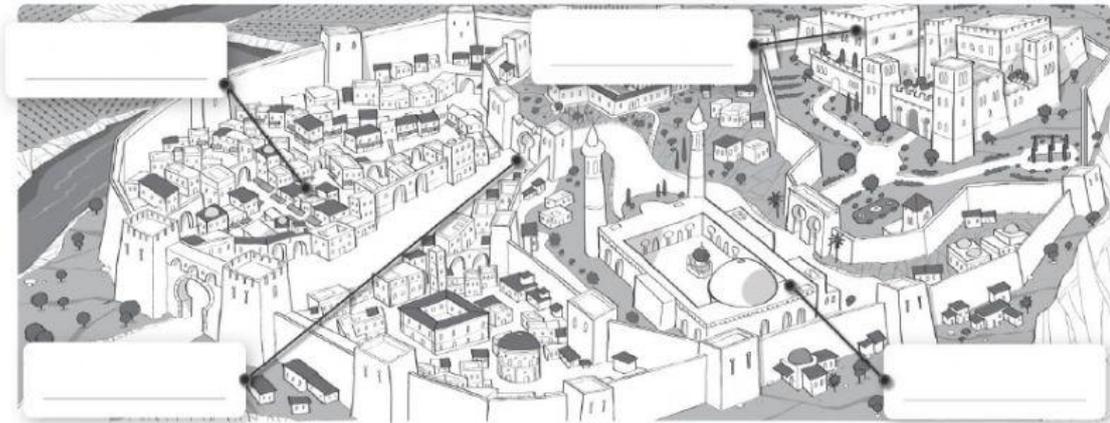
4) ¿QUÉ RELACIÓN TUVO AL-ÁNDALUS CON LA TRANSMISIÓN DE LA CULTURA GRIEGA Y ROMANA?

- A. DESTRUYÓ EL CONOCIMIENTO CLÁSICO PARA IMPONER EL ISLÁM
- B. TRANSMITIÓ A EUROPA LOS CONOCIMIENTOS CLÁSICOS QUE SE HABÍAN PERDIDO
- C. CONOCIÓ LA CULTURA DE GRECIA Y ROMA PERO LA GUARDÓ EN SECRETO

5) ¿QUÉ TRES GRUPOS RELIGIOSOS CONVIVÍAN EN EL TERRITORIO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA DURANTE LA EDAD MEDIA?

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ Y \_\_\_\_\_

6) Escribe el nombre de los principales elementos de una ciudad de al-Ándalus. Después, completa el texto.



La invasión \_\_\_\_\_ en el año \_\_\_\_\_ puso fin al reino \_\_\_\_\_ . Al-Ándalus se mantuvo unido hasta principios del siglo \_\_\_\_\_ . Después, se fragmentó en reinos independientes, conocidos como \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ .

7) Indica si las siguientes oraciones son verdaderas (V) o falsas (F).

<input type="checkbox"/>	Los principales estilos artísticos de la Edad Media fueron el románico y el gótico.
<input type="checkbox"/>	El camino de Santiago fue la puerta de entrada del estilo románico en la península, procedente de Europa.
<input type="checkbox"/>	El estilo románico se caracterizaba por la luminosidad de los interiores de sus edificios.
<input type="checkbox"/>	En el estilo gótico, los edificios eran de gran altura y sus muros, finos.
<input type="checkbox"/>	El arco típico del estilo gótico era el de medio punto.
<input type="checkbox"/>	Las portadas de las catedrales, tanto románicas como góticas, se decoraban profusamente con esculturas.

8) Marca con X las afirmaciones verdaderas.

Durante la Edad Media convivieron en la península las comunidades cristiana, musulmana y judía.

La convivencia pacífica entre las tres comunidades no fue posible.

El arte cristiano estuvo muy influenciado por las culturas musulmana y judía, que le dieron un carácter especial y diferente al del resto de Europa.

Los musulmanes que vivían en territorios cristianos eran conocidos como almohades.

Las tres comunidades emprendieron obras culturales de gran magnitud, como la realizada por la Escuela de Traductores de Toledo.

Las poblaciones cristianas y judías habitaban en la península ibérica desde la época de los romanos.

9) Completa el texto.

La Escuela de Traductores de Toledo surgió gracias al impulso del rey \_\_\_\_\_ y de los obispos de la ciudad. Fue fundada en la ciudad de \_\_\_\_\_ tras su conquista por parte de \_\_\_\_\_ en el año \_\_\_\_\_. En esta institución reunieron sus esfuerzos sabios de las comunidades \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ para \_\_\_\_\_ obras clásicas de la Edad Antigua.

10) Escribe **V** si las oraciones son verdaderas o **F**, si son falsas.

<input type="checkbox"/>	De los pueblos que invadieron Hispania en el siglo V, los suevos y los visigodos llegaron a crear reinos prósperos que se impusieron a la población local.
<input type="checkbox"/>	Los visigodos practicaban la religión católica, mientras que los hispanorromanos eran arrianos.
<input type="checkbox"/>	Durante el reinado de los visigodos aumentó la importancia del medio rural y las ciudades entraron en una época de decadencia.
<input type="checkbox"/>	Una de las características de la arquitectura visigoda fue el uso del arco de herradura.
<input type="checkbox"/>	Recesvinto se convirtió al catolicismo en el año 589 y con él, todo el reino visigodo.