COMUNICACION **Jueves 15 de setiembre 2021.**

LAS PALABRAS SEGÚN EL ACENTO

PALABRAS AGUDAS, GRAVES, ESDRÚJULAS Y SOBRESDRÚJULAS

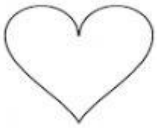
- Separa las siguientes palabras en sílabas. Encierra en un círculo la sílaba tónica e indica su ubicación (última, penúltima, antepenúltima y tras antepenúltima sílaba)

  - café ..... ( )
  - joven ..... ( )
  - página ..... ( )
  - envíaselo ..... ( )

Las palabras según el acento se clasifican en:

1. **Palabras Agudas. -** Son las que llevan la mayor fuerza de voz en la última sílaba.

   Ejemplo:



corazón



comió



alfiler

2. **Palabras Graves o Llanas. -** Son las que llevan la mayor fuerza de voz en la penúltima sílaba.

   Ejemplo:



ángel



rosa



taza

3. **Palabras Esdrújulas. -** Son los que llevan la mayor fuerza de voz en la antepenúltima sílaba.

   Ejemplo:



índice



tímpano



relámpago

LIVEWORKSHEETS

4. **Palabras Sobresdrújulas.** Son los que llevan la mayor fuerza de voz en la tras antepenúltima sílaba.

Ejemplo:

dígaselo entrégamelo

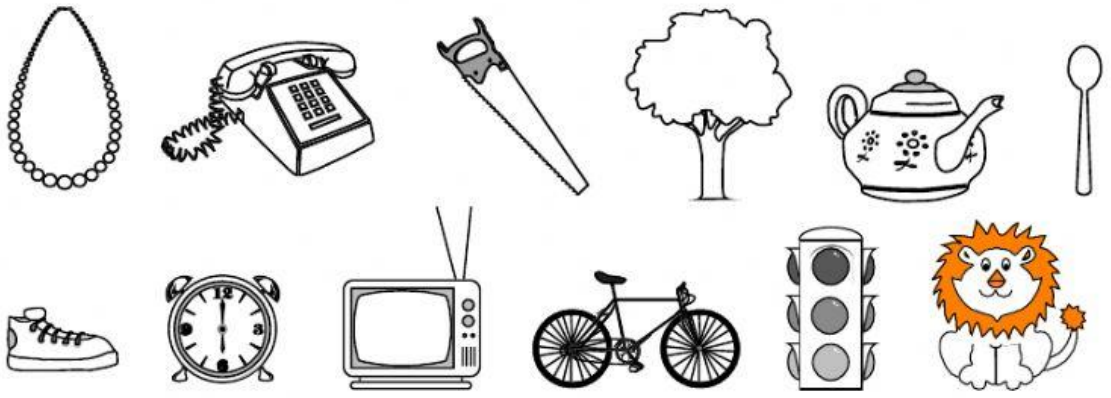
Ahora te toca a ti.

1. **Ubica las siguientes palabras en el cuadro:**

seriedad	café	cómpramelo
débil	roble	barómetro
género	carácter	magnífico
envíaselo	informática	borrador
camión	escúchaselo	mártir
candil	página	dulces

AGUDA	GRAVE	ESDRÚJULA	SOBRESDRÚJULA

2. Observa cada dibujo y escribe en la línea su nombre clasificándolo según su acento: aguda, grave o esdrújula.



LIVEWORKSHEETS

Agudas	Graves	Esdrújulas
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

3 -Escribe en el paréntesis la clase de palabras que corresponde según la ubicación de la sílaba tónica:

1. cartera	( )	2. sofá	( )
3. entrégamelo	( )	4. víbora	( )
5. canasta	( )	6. hablo	( )

¡El dato inolvidable!

Aprender a reconocer las clases de palabras según el acento, te servirá para más adelante aprender a tildar correctamente, siguiendo las reglas de palabras agudas, graves, esdrújulas, ….

4. Colorea el círculo que lleva la sílaba tónica e indica si es aguda, grave o esdrújula.

ca rre ra	_____	pe lí cu la	_____
jus ti cia	_____	có le ra	_____
ma le tín	_____	pa sa je ro	_____
mer ca do	_____	ca rá tu la	_____
es pí ri tu	_____	án gel	_____
re gla	_____	ho tel	_____
co ra zón	_____	a lum no	_____
a grí co la	_____		

LIVEWORKSHEETS