



PREFEITURA DO RECIFE  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA  
GERÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

# Caderno de Atividades 6

## Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco

ANOS INICIAIS

Estudante: \_\_\_\_\_

4º ANO

## **FICHA TÉCNICA – CADERNO DE ATIVIDADES Nº 6 – 4º ANO / 2021**

JOÃO HENRIQUE DE ANDRADE LIMA CAMPOS  
**Prefeito do Recife**

ISABELLA DE ROLDÃO  
**Vice-Prefeita**

FREDERICO DA COSTA AMANCIO  
**Secretário de Educação**

JULIANA GUEDES  
**Secretária Executiva de Gestão Pedagógica**

FABIANA BARBOZA  
**Gerente Geral de Desenvolvimento da Educação**

ANA CRISTINA AVELLAR  
**Gerente de Alfabetização e Letramento, Educação Infantil e Anos Iniciais**

HÉLLIDA MARIZA CAMPELO BARBOSA DE LIRA  
ANDREA DA SILVA ARAÚJO  
**Divisão de Anos Iniciais (DAI)**

### **PRODUÇÃO DAS ATIVIDADES**

Jaciara Cunegundes, Monica Beltrão, Sheyla Xavier de Arruda e Simone Teixeira.

### **REVISÃO DE TEXTO**

Alex José de Santana, Ana Cristina Avellar, Andrea da Silva Araújo, Edna Maria Almeida de Oliveira Lima, Elisângela Letícia de Santana, Emanuela Ferreira do Nascimento Araújo, Héllida Mariza Campelo Barbosa de Lira, Izabella Maria Moreira Costa e Monica Beltrão.

## ORIENTAÇÕES GERAIS

***Querido(a) Estudante e Familiares,***

Chegamos ao mês de agosto! Estamos iniciando mais uma etapa escolar e todo o trabalho feito até agora tem sido essencial para o sucesso do processo de ensino e aprendizagem. Dando continuidade aos nossos estudos e a novas descobertas, estamos disponibilizando mais um Caderno de Atividades ***“Trilhando Saberes: Aprendizagem e Desenvolvimento em Foco”***.

As atividades deste Caderno possibilitarão momentos de aprendizagem, análise e reflexão sobre a realidade em que vivemos. Você encontrará nele poesias, músicas, histórias, brincadeiras e muito mais! Por isso, é muito importante que essas atividades sejam realizadas em parceria – família e escola – sempre seguindo as orientações dadas pelo(a) seu(sua) professor(a).

Vamos começar uma nova fase! Iniciaremos agora as atividades de forma híbrida, onde você, querido(a) estudante, terá momentos de aprendizagem na escola, juntamente com o(a) seu(sua) professor(a) e colegas de turma, como também dará continuidade às atividades remotas, por meio dos canais de TV.

Contamos com você. Bons estudos!

Recife, agosto de 2021.

**Ana Cristina Avellar**

Gerente de Alfabetização e Letramento,  
Educação Infantil e Anos Iniciais.

## CADERNO DE ATIVIDADES Nº 06 – BLOCO Nº 01 – 4º ANO

ESCOLA MUNICIPAL \_\_\_\_\_

NOME DO(A) ESTUDANTE: \_\_\_\_\_

**Olá! Vamos iniciar mais uma semana de estudos e atividades?**

O *WhatsApp* é uma mídia utilizada para comunicação, seja para conversar com amigos por diversão ou tratar de outros assuntos. Na verdade, com o uso da internet surgiram novos gêneros digitais, como o e-mail, o chat (salas de bate-papo), *WhatsApp* (mensagens instantâneas), *Facebook*, *Instagram* (redes sociais)...

1º) Observe as imagens abaixo e circule as mídias digitais a que você tem acesso e usa. Em seguida, escreva o nome de cada uma e explique a finalidade em utilizar a(s) mídia(s).



| Nome(s) | Você usa a(s) mídia(s) para... |
|---------|--------------------------------|
|         |                                |

Fonte: <https://www.elo7.com.br/vetor-de-redes-sociais-e-simbolos/dp/F5D3E8>

**Com a pandemia da COVID-19, as pessoas passaram a ficar mais em casa mais tempo e usar mais o celular. A venda deste equipamento cresceu.**

2º) João trabalha em uma loja de equipamentos eletrônicos e, ao longo do primeiro semestre de 2021, vendeu, nos meses de fevereiro, março e abril, 123 celulares por mês. Quantos celulares ele vendeu ao longo dos três primeiros meses do ano?

Cálculo

Resposta

João vendeu nos três primeiros meses do ano \_\_\_\_\_ celulares.



Você já escutou a história de um boi que voou na cidade do Recife? Tal fato aconteceu na inauguração da Ponte Recife, hoje chamada de Maurício de Nassau. Observe as imagens da ponte em dois momentos diferentes.



Agora assim...



Antes era assim...

Fontes: [http://maturicomunicacao.com/testes/job/brasil-holandes/wp-content/uploads/2016/05/2.6.Desenho\\_Maur%C3%ADcio\\_e\\_Recife.jpg](http://maturicomunicacao.com/testes/job/brasil-holandes/wp-content/uploads/2016/05/2.6.Desenho_Maur%C3%ADcio_e_Recife.jpg)  
<https://projetoestruturalonline.com.br/historia-das-pontes/ponte-mauricio-de-nassau/>  
[https://pt.wikipedia.org/wiki/Ponte\\_Maur%C3%ADcio\\_de\\_Nassau](https://pt.wikipedia.org/wiki/Ponte_Maur%C3%ADcio_de_Nassau)

Leia o texto atentamente.

Por volta do século XVII, Maurício de Nassau divulgou amplamente que faria um **boi voar** na inauguração da Ponte Recife. A ideia era a de ter um público grande e arrecadar uma boa quantia em dinheiro com a cobrança dos pedágios, para tentar amenizar o rombo no orçamento do projeto.

Com um público enorme e curioso pagando pedágios, o Conde Maurício de Nassau finalmente fez o que prometia. Só que o boi “voou” por meio de um mecanismo de cordas e roldanas. Era, na verdade, um boi empalhado, que passou de um lado da ponte para o outro.

A propósito...  
Você sabe por  
que o nome  
**RECIFE**?



Arrecife é a forma antiga do vocábulo Recife, ambos originários do árabe ár-raçif, que significa calçada, caminho pavimentado, linha de escolhos, dique, paredão, cais, molhe.

Fontes: [https://br.freepik.com/vetores-premium/desenhos-animados-de-criancas-felizes\\_2906741.htm](https://br.freepik.com/vetores-premium/desenhos-animados-de-criancas-felizes_2906741.htm)  
<https://pt.wikipedia.org/wiki/Recife> - Texto adaptado.

3º) Com base nas informações e as imagens da Ponte Maurício de Nassau, responda ao que se pede.

- a) Observando as duas imagens da ponte em diferentes momentos históricos, escreva as diferenças e permanências existentes entre elas.

---



---



---

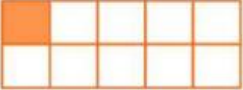
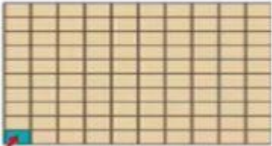


---

- b) Qual o nome dado ao paredão existente nas praias e que originou o nome da nossa cidade?

---

Observe atentamente as informações abaixo.

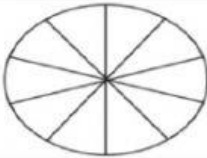
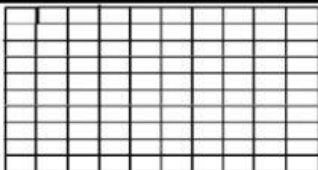
| REPRESENTAÇÃO GEOMÉTRICA                                                            | FRAÇÃO DECIMAL                                                                               | NÚMERO DECIMAL |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|   | Um décimo.<br>$\frac{1}{10}$ ⇨ <b>numerador</b> :<br>$\frac{1}{10}$ ⇨ <b>denominador</b>     | 0,1            |
|  | Um centésimo<br>$\frac{1}{100}$ ⇨ <b>numerador</b> :<br>$\frac{1}{100}$ ⇨ <b>denominador</b> | 0,01           |

Fontes: <https://www.youtube.com/watch?v=oiOUjDa74t4>

<https://escolaeducacao.com.br/numeros-decimais/representacao-geometrica-decimos/>

4º) Complete o quadro abaixo com o que se pede.

- a) Na imagem 1, pinte sete décimos do círculo e escreva o número decimal.  
b) Na imagem 2, pinte três centésimos do retângulo e escreva o número decimal.

| Imagem   | Pinte                                                                               | Fração decimal  | Número decimal |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------|
| Imagem 1 |  | $\frac{7}{10}$  |                |
| Imagem 2 |  | $\frac{3}{100}$ |                |



Leia atentamente o conto de assombração abaixo.

### Dançando com o morto

A viúva estava na cozinha com o filho, contando feliz o dinheiro que tinha encontrado debaixo do colchão, quando o marido, falecido fazia meses, apareceu e veio sentar-se à mesa com eles.

A mulher não se intimidou:

– O que você está fazendo aqui, seu miserável?! Me dá paz!

Você está morto! Trate de voltar para debaixo da terra.

– Nem pensar – disse o morto. – Estou me sentindo vivinho.

A mulher mandou o filho buscar um espelho. Entregou ao morto para que ele visse a sua cara de cadáver.

– É ... estou abatido. Deve ser falta de exercício – disse o falecido.

E mandou o filho buscar a sanfona, e convidou a mulher para dançar. Ela é claro, não quis saber de dançar com o defunto, que cheirava pior que gambá.

O morto nem ligou. Começou a dançar sozinho. De repente a mulher viu que um dedo dele estava caindo, e ordenou:

– Toca mais rápido, menino!

Assim que o ritmo se acelerou, caiu outro pedaço.

– Mais depressa, que eu também vou dançar – ela resolveu.

E começou a requebrar e saltar e jogou a perna para o alto e balançar a saia.

O marido, animado, tratava de acompanhar as piruetas da mulher, e enquanto isso o corpo dele desmoronava. Até que só ficou a caveira pulando no chão, batendo o queixo.

A mulher caprichou uma pirueta, a caveira imitou e o queixo desmontou. Pronto.

Mais que depressa, a mulher mandou o filho buscar um baú para guardar os pedaços do marido:

– Põe tudo que é dele, filho. Tudo. Que eu vou procurar uns pregos e um martelo.

Dali a pouco ela voltou e caprichou nas marteladas, para que o morto nunca mais escapulisse.

Enterraram o defunto de novo. Depois jogaram bastante cimento em cima.

Só no dia seguinte a viúva lembrou do dinheiro do marido, que ela tinha deixado em cima da mesa.

– Cadê!?!

– Uai, mãe! Não era para guardar no baú tudo que fosse dele?

Ângela Lago.

Fonte: <https://miriamveiga.com.br/contos-de-assombração-interpretacao-parte-1/>

5º) Após a leitura do conto, responda às questões abaixo.

a) Qual o motivo da felicidade da mulher?

\_\_\_\_\_.

b) Por que a mulher não quis dançar com o marido?

\_\_\_\_\_.

c) O que aconteceu com o dinheiro que a mulher e o filho estavam contando na cozinha? \_\_\_\_\_.



## Vamos conhecer alguns animais incríveis e suas características?

Leia o texto com atenção.

| ANFÍBIOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | RÉPTEIS                                                                                                                                                                                                                     | AVES                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                         |
| Características                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nascem de ovos.</li> <li>✓ São vertebrados (têm ossos).</li> <li>✓ Vivem na terra e na água.</li> <li>✓ Pele úmida e lisa.</li> <li>✓ Respiram pelos pulmões e pele.</li> </ul>                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nascem de ovos.</li> <li>✓ São vertebrados (têm ossos).</li> <li>✓ Corpo com escamas, placas dérmicas e carapaças.</li> <li>✓ Alguns rastejam, nadam, nadam e andam.</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nascem de ovos.</li> <li>✓ São vertebrados (têm ossos).</li> <li>✓ Têm bico e não boca.</li> <li>✓ Corpo coberto por penas.</li> <li>✓ Quase todas as aves voam.</li> </ul>                                                       |
| Importância desses animais para o meio ambiente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ANFÍBIOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | RÉPTEIS                                                                                                                                                                                                                     | AVES                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Os anfíbios são verdadeiros sensores ambientais, denunciam a degradação de uma área antes de qualquer outra espécie. Têm a capacidade de comunicar o que está acontecendo com nosso planeta. Anfíbios se alimentam de uma grande variedade de insetos, além de servirem de alimento para diversos animais vertebrados, sendo importantes para o equilíbrio ambiental. | As serpentes controlam a população de ratos. Lagartos se alimentam de uma grande variedade de insetos, além de servirem de alimento para diversos animais vertebrados, sendo assim importantes para o equilíbrio ambiental. | As aves são de extrema importância para o meio ambiente. Elas desenvolvem importante papel na natureza: polinização de plantas, dispersão de sementes, controle de pragas, entre outros. Algumas aves servem de alimentos para os seres humanos, como é o caso da galinha. |
| <p><b>IMPORTANTE!</b></p> <p>Os répteis e os anfíbios são animais que têm sangue frio e são importantes para o equilíbrio ambiental. Então, não jogue sal no sapo, pois causa queimadura, não os machuquem! Não os matem!</p>                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |

Fontes: <https://mundoeducacao.uol.com.br/biologia/a-importancia-dos-repteis-anfibios-para-equilibrio-ambiental.htm>  
[https://ambientes.ambientebrasil.com.br/fauna/anfibios/anfibios\\_-\\_caracteristicas\\_gerais.html](https://ambientes.ambientebrasil.com.br/fauna/anfibios/anfibios_-_caracteristicas_gerais.html)  
[https://ambientes.ambientebrasil.com.br/fauna/repteis/repteis\\_-\\_caracteristicas\\_gerais.html](https://ambientes.ambientebrasil.com.br/fauna/repteis/repteis_-_caracteristicas_gerais.html)  
<https://brasilecola.uol.com.br/biologia/caracteristicas-das-aves.htm>



6º) De acordo com as informações do texto, responda às questões.

a) Quais as características comuns aos anfíbios, répteis e aves?

---

---

b) Qual das espécies apresentadas é a que possui bico e não boca?

---

c) A presença dos anfíbios, répteis e aves são importantes no meio ambiente? Justifique a sua resposta.

---

---

### **Você já ouviu falar de Cartografia?**

Cartografia é a arte e a técnica que são aplicadas para construir um mapa. A ideia de fazer mapas é muito antiga (antes mesmo da invenção do papel!) e atravessou muitas gerações. Muitos povos construíam mapas para representar os locais por onde passaram ou os espaços que queriam ocupar. Para facilitar a leitura de **mapas**, existem alguns **elementos** como: **título, escala, símbolos, orientação e fonte de informação**.

7º) Realize uma pesquisa sobre mapas relacionados à cidade do Recife ou até mesmo sobre o seu bairro. Com os dados da sua pesquisa, desenhe um dos mapas pesquisados, no espaço abaixo, com todas as informações percebidas.