RNE Training

Listening Task 1014

1. *Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между* ***высказываниями*** *каждого говорящего* ***A - F*** *и утверждениями, данными в* ***списке 1 - 7.*** *Используйте каждую* ***цифру****, обозначающую утверждение, только один раз.* ***В задании есть одно лишнее утверждение****. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в клетки задания* ***1***

1. The speaker likes the idea of buying and trying.
2. The dish can be prepared by both professionals and amateurs.
3. The outfit for this activity is rather scary.
4. You can try on costumes of kings and queens there.
5. Getting dirty did not put the speaker off this activity.
6. The speaker saw farmers at work there.
7. The children like to eat their favourite dish in the open air.

A	B	C	D	E	F

2. *Определите, какие из приведённых утверждений (****A - G****) соответствуют содержанию текста (****1 — True****), какие не соответствуют (****2 — False****) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (****3 — Not stated****). Занесите ответы в таблицу. Вы услышите запись дважды.*

A. The dialogue takes place in the home of Mrs. Williams.

B. Mrs. Williams wants the dressmaker to make dresses for her.

C. The dressmaker has a lot of work to do till coming holidays.

D. Mrs. Williams has to give her clothes away.

E. Mrs. Williams is too thin.

F. Mrs. Williams enjoys being on a diet.

G. It will cost 5 pounds to fix a blouse.

A	B	C	D	E	F	G

В ***заданиях 3 - 9*** *обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.*

3. Samantha writes about_____.

1) fictional events and characters.
2) real events.
3) combines reality with fiction.

4. What does she base her stories on?

1) A lot of research.
2) Personal life stories.
3) Invented stories.

LIVEWORKSHEETS

5. According to the speaker, historians_____.

1) disapprove of her book.
2) ignore her novels.
3) are positive about the book.

6. What types of books does she write?

1) Crime stories.
2) Different genres.
3) Historical novels.

7. What does she find discouraging in her work?

1) Dealing with publishers.
2) Doing a lot of research.
3) Writing long texts.

8. How much does she generally plan to write a day?

1) As much as possible.
2) One page.
3) 365 pages.

9. According to the writer, what is important to focus on when creating a story?

l) The characters.
2) The plot.
3) The aim of the story.

LIVEWORKSHEETS