



# LATIHAN SOAL B.INDONESIA

## TEKS CERITA FANTASI - Seri 1

Kelas 7 SMP

### Subpokok Bahasan: Mengidentifikasi Jenis Cerita Fantasi

#### A. Pilihlah jawaban yang paling tepat!

- Berdasarkan kesesuaiannya dalam kehidupan nyata, jenis cerita fantasi terbagi menjadi 2, yaitu....  
(A) total dan parsial (C) total dan irisan  
(B) total dan bagian (D) total dan penuh
- Berdasarkan latar cerita, cerita fantasi dibedakan menjadi dua kategori, yaitu....  
(A) latar lintas waktu dan latar waktu sezaman  
(B) latar sewaktu dan sezaman  
(C) latar lintas waktu dan lintas zaman  
(D) latar dulu dan latar sekarang
- Dari cerita berikut, manakah yang termasuk ke dalam jenis cerita fantasi total?  
(A) Sangkuriang  
(B) Doraemon  
(C) Harry Potter  
(D) Berlian Tiga Warna
- Manakah yang termasuk ke dalam kategori cerita fantasi lintas waktu?  
(A) Wulan akhirnya tiba di tepi danau. Para kunang-kunang beterbangan menuju langit. Begitu kunang-kunang menghilang, perlahan-lahan awan hitam di langit menyibak. Keluarlah sinar bulan purnama yang terang benderang.  
(B) "Bram, Kita tinggal di dunia dimensi tiga, Aku, kamu, binatang, tumbuhan dan masih banyak lagi. Alam semesta kita terdiri dari berbagai macam dimensi. Empat, lima atau enam, entahlah..." Aku sejenak merebahkan badan di atas rumput, lalu menarik ranselku untuk dijadikan bantal. Suasana di taman belakang rumahku menjadi hening. Hanya sepoi angin malam yang berlalu lalang di depan kami berdua. Sepi tapi tenang.  
(C) Piala Emas lalu diangkat ke atas dan tiba-tiba langsung turun hujan. Saskia dan bangsa Liliput pun merasa senang. Saskia pamit pulang, Doni memberikan Piala Emas ke Saskia karena negeri Liliput tidak membutuhkan obor lagi.  
(D) Pada suatu hari di tahun 2026 terdapat 7 anak yang pintar di sekolahnya, sekolah tersebut bernama "Sekolah Menengah Pertama Negeri 21 Jakarta". 7 anak tersebut duduk di kelas 3

SMPN 21 Jakarta. Mereka terdiri dari 4 laki-laki dan 3 perempuan. Mereka bernama Alfred, Steve, Todd, Justin, Lisa, Yelena, Nala. berada di sebuah daratan tepat di atas pasir, terdapat tumbuhan dan hutan, dan berada di tepi laut.

- Manakah yang termasuk ke dalam jenis teks cerita fantasi total?  
(A) Dua tahun setelah peristiwa sekaligus tragedi yang terjadi di Planet Gaia, segala pemulihan atas kerusakan yang diakibatkan oleh meteor yang nyaris menghancurkan planet tersebut mulai diupayakan dengan sangat serius. Penduduk kota midgar yang berhasil selamat dari bencana mendirikan kota baru yang diberi nama Edge yang terletak diluar Kota Midgar.  
(B) Mang Paes dikenal memiliki sebuah kotak kayu yang disimpan di kamarnya. Katanya kotak kayu itu dibuat dari kayu pohon cemara di dalam hutan angker kawasan gunung Sewu yang letaknya tak jauh dari rumah kakek. Mang Paes berjalan sehari-hari melintasi hutan-hutan rimba, yang konon katanya pohonnya bernyawa dan dapat berpindah-pindah. Orang yang miskin ilmu ghaib dapat terkatung-katung dibuatnya. Bahkan sudah banyak orang yang tidak kembali lagi. Terdengar kabar bahwa mereka dikawini oleh dedemit-dedemit hutan.  
(C) Air mataku tak bisa terbendung lagi. Aku mulai menangis tersedu sedu karena sahabatku akan pergi meninggalkanku sendirian. Tubuh palsu itu mulai memudar diiringi dengan perginya kunang kunang ke atas langit, dan pada malam itu adalah malam yang tak akan kulupakan, karena aku kehilangan temanku untuk selama lamanya.  
(D) Akhirnya Pardi pun terlelap dalam lamunannya. Dalam nyenyak tidurnya ia seperti mendengar bisikan-bisikan aneh. Suara samar yang mencoba mengajak Pardi untuk berbicara. "Pardi... Pardi... Datanglah ke hutan Ronggolawe sebelah utara desamu, aku akan membantumu di sana. Aku tahu kau sedang kesulitan, maka bergegaslah" ucap suara samar tersebut.





**B. Bacalah teks berikut dengan saksama. Lalu, isilah tabel di bawahnya!**

Teks 1
<p>Lucis adalah sebuah kerajaan sihir yang sangat damai dibawah naungan dan perlindungan kristal ajaib, dan Nifleheim adalah sebuah kekaisaran yang memiliki teknologi mesin yang sangat maju yang telah diciptakan oleh penemu dan ilmuan (magitek). Kedua belah pihak baik Lucis dan Nifleheim telah berperang untuk waktu yang sangat lama. Nifleheim yang memiliki mesin militer dan perkembangan teknologi yang tidak dapat dibendung mulai mendominasi negara negara yang dilaluinya. Untuk mempertahankan kerajaannya, Lucis membentengi wilayahnya dengan dinding ajaib yang berasal dari kekuatan kristal ajaib itu sendiri. Hanya Insomnia sendirilah yang menjadi kota sekaligus benteng pertahanan Lucis yang tidak pernah tertembus oleh serangan Nifleheim. Setelah perang yang berkepanjangan Pangeran Noctis Lucis beserta ayahnya pergi menuju kerajaan Tenebrae untuk mencari obat penyembuh kesedihan yang mereka derita.</p> <p>Puteri Luna, kakak laki laki dan ibunya sebagai bangsawan Tenebrae menyambut kunjungan mereka dengan sangat ramah. Tanpa disadari kedatangan Raja Regis dan Pangeran Noctis juga membawa api peperangan menuju Tenebrae. Dan dalam waktu sekejap mata, kerajaan Tenebrae berubah menjadi lautan api. Ratu Tenebrae tewas karena serangan itu untuk melindungi Ravus, pangeran dari kerajaan Tenebrae itu sendiri. Bukan tanpa alasan Nifleheim menyerang Tenebrae, hal tersebut disebabkan oleh kunjungan Raja Regis dan Pangeran Noctis. Tenebrae sangat berkabung di masa itu, Ravus Nox Fleuret, sang pangeran merasa dendam pada kerajaan Lucis karena kedatangan mereka telah menyebabkan ibunya meninggal di masa lalu.</p> <p>Waktu telah lama berselang sejak 2020, untuk mempertahankan Kota Insomnia, Raja Regis membentuk tentara militer khusus yang diberi nama "kingsglaive". Seluruh anggota glaive memiliki kekuatan sama seperti Raja Regis karena memang sumber kekuatan mereka berasal dari cincin lucii yang dipakai oleh Raja Regis. Cincin lucii sendiri adalah sebuah cincin ajaib yang memiliki kekuatan dan diturunkan dari generasi ke generasi. Hanya keturunan raja saja yang dapat menggunakan kekuatan cincin ini. Dan hanya mereka yang layaklah yang mampu memanggil penjaga raksasa dan kekuatan terbesar yang bersemayam dalam cincin tersebut. Kehebatan pasukan glaives memang tidak diragukan lagi, hal ini telah mereka buktikan pada pertarungan di tembok perbatasan sebelah timur kerajaan lucis. Dengan menggunakan kekuatan listrik, api, dan kekuatan magis lain dikombinasikan dengan kemampuan untuk teleportasi</p>

Teks 2
<p>beserta menghilang pasukan glaives berhasil mendesak nifleheim di garis depan. Namun pada akhirnya pasukan glaives tetap kalah karena Nifleheim melepaskan seekor monster raksasa yang dijuluki "the deamon" yang berukuran ratusan kaki dan dengan sekejap dapat meluluh lantahkan medan pertempuran.</p>
<p>Selesai membaca sekilas buku diaryku, lalu aku meletakkannya dekat album foto itu.</p> <p>Saat sebelum keluar dari kamar, aku sempat melirik lemari besar di dekat pintu kamarku, aku teringat saat itu aku sering masuk dalam lemari karena aku ingin masuk dunia ajaib seperti Narmia. Dan jendela itu, aku benar-benar ingat bahwa dulu setiap malam sebelum tidur, aku selalu menunggu Peter Pan datang untuk mengajaku terbang pergi ke Neverland dan tidak pernah tumbuh menjadi dewasa.</p> <p>Aku masih ingat dimana tempat rumah pohon kami berada, tidak terlalu jauh dari rumahku. Aku pergi kesana menggunakan sepeda.</p> <p>Rumah pohon itu ternyata masih ada, tapi kayunya sudah mulai rapuh karena kami membuatnya sudah 2 setengah tahun yang lalu, pohon-pohon besar yang berdiri kokoh lainnya di sekitar rumah pohon kami masih sama seperti dulu.</p> <p>Aku duduk di atas rerumputan hijau dan bersandar di bawah pohon besar, pohon yang terdapat ukiran nama kami bertiga. Sambal bersenandung lagu dan diiringi suara gitar yang kumainkan. Dulu kami sering bernyanyi bersama-sama di bawah pohon ini.</p> <p>Rasanya aku ingin menyihir tempat ini dan rumah pohon ini seperti dulu lagi. Aku ingin sekali kembali ke masa lalu.</p> <p>Tiba-tiba aku menghirup aroma kue dan sarden, tak tahu dari mana aroma itu berasal. Sepertinya ada yang tinggal di sekitar sini, padahal sebelumnya tidak ada orang yang mau bertempat tinggal disini.</p> <p>Aku berdiri dan mencari sumber aroma itu, dan aku melihat seorang anak laki-laki yang sedang mengumpulkan kayu bakar.</p> <p>Aku terus mengintipnya di balik pohon besar.</p> <p>Tiba-tiba tangan kiriku di gigit semut "Aww," tidak sengaja aku mengeluarkan suara dari dalam mulutku. Setelah aku melihat ke arah Danny, ia sudah menghilang. Mungkin dia mendengar suaraku tadi.</p> <p>Ketika berbalik badan, aku terkejut sekali! Karena Danny ada dihadapanku. Matanya yang berwarna biru menatap mataku dengan tajam. Aku takut dia marah padaku.</p> <p>Sepertinya ia ingin memarahi diriku, tapi ibunya datang</p>



dan melihatku sambil tersenyum. Ibunya sangat cantik. Benar-benar cantik.

"Danny... Kenapa kau tidak mengajak temanmu masuk ke dalam?" tanya ibunya,

Saat ibunya membuka pintu rumahnya, mataku terbelalak seakan tidak percaya ini semua. Bayangkan saja pohon besar yang didalamnya adalah rumah yang besar dan mewah. Ruangannya benar-benar luas sekali.

Di sebelah kanan ada ruang tempat tidur, dan tempat keluarga. Di sebelah kiri ada meja makan yang panjang, meja itu penuh dengan makanan yang membuat air liurmu menetes, semua makanan itu tersusun rapi. Di bagian depan dekat pintu masuk adalah ruang tamu.

"Apa kau lapar?" tanya ibu Danny,

Aku menggeleng sambil tersenyum,

"Baiklah, kalau begitu kau main di dalam rumah saja bersama Danny," kata ibunya, "oh iya, kau suka membaca buku tidak?"

"Iya aku suka sekali membaca buku cerita," kataku sambil mengangguk.

"Kebetulan Danny suka mengkoleksi buku-buku cerita, jadi kami membuatnya perpustakaan kecil. Kau boleh kesana jika kau mau membaca beberapa buku." ucap ibunya Danny, "Danny, kau jangan diam saja. Ayo ajak Tianna kesana,"

"Ya," jawabnya singkat.

Sebelumnya aku belum pernah sama sekali melihat atau membaca buku-buku ini. Bukunya memang menarik. Sangat menarik. Dan yang lebih hebatnya lagi, sampul bergambar ataupun gambar-gambar yang ada dibukunya bisa bergerak. Dan aku sempat melihat buku yang berisi mantra-mantra, sejarah, dan semacamnya.

"Namaku Tianna," kataku, "sejak kapan kau tinggal disini?" tanyaku,

"Aku Danny. Sejak rumah kami dihancurkan karena lahannya akan dijadikan pabrik," jawabnya, "kami kehilangan saudara-saudara dan teman-teman kami. Yang tersisa hanya sedikit, para peri juga tidak banyak lagi. Kami tidak tahu harus pergi kemana lagi. Jadi satu-satunya tempat terdekat ya tinggal disini,"

6. Identifikasilah kategori kedua cerita tersebut!

Teks	Kategori	Alasan/bukti
1	Latar waktu sezaman	latar yang digunakan satu masa, fantasi masa kini
2	Latar waktu lintas zaman	menggunakan dua latar waktu yang berbeda masa kini dan puluhan tahun mendatang/futuristik).

7. Identifikasilah pengelompokkan kedua cerita fantasi tersebut!

Teks	Kategori	Alasan/bukti
1	cerita fantasi total	semua yang terdapat pada cerita semua tidak terjadi dalam dunia nyata.
2	cerita fantasi irisan	masih menggunakan nama-nama dalam kehidupan nyata, menggunakan nama tempat yang ada dalam dunia nyata, atau peristiwa pernah terjadi pada dunia nyata.