LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Muatan : SBdP Tema 3 Subtema 1 KD 3.2

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Hari / Tanggal :

I. Pilihlah Jawaban yang Tepat.

1. Berikut not – not angka yang memiliki jarak ½ adalah…
   a. | 3 4 | c. | 5 6 |
   b. | 4 5 | d. | 6 7 |
2. Berikut not – not yang mempunyai jarak antar nada 2 adalah …
   a. | 1 2 | c. | 4 6 |
   b. | 2 4 | d. | 6 7 |
3. Jarak antara satu nada dengan nada lainnya disebut…
   a. tangga nada c. irama lagu
   b. interval nada d. syair lagu
4. Bunyi yang beraturan serta memiliki tinggi dan rendah yang berbeda–beda disebut…
   a. irama c. interval nada
   b. birama d. nada
5. Berikut ini yang termasuk nada-nada dengan jarak 1½ adalah…
   a. Mi – Fa ; Si – Do
   b. Do – Mi ; Fa – La ; Sol - Si
   c. Re – Fa ; La – Do ; Mi – Sol
   d. Do – Re ; Re – Mi ; Fa – Sol ; Sol – La ; La – Si
6. Lagu Mariam Tomong berasal dari daerah…
   a. Jawa Barat c. Maluku
   b. Papua d. Tapanuli
7. Sistem penulisan lagu dengan menggunakan simbol angka-angka disebut…
   a. notasi angka c. interval nada
   b. notasi balok d. notasi
8. Nada Do – Re ; Re – Mi ; Fa – Sol ; Sol – La ; La – Si termasuk nada yang berjarak…
   a. ½ nada c. 1½ nada
   b. 1 nada d. 2 nada

LIVEWORKSHEETS

9. Unsur utama terciptanya sebuah lagu yang indah adalah...
   a. irama lagu c. nada lagu
   b. syair lagu d. birama lagu
10. Dengan mempelajari pengetahuan tentang nada lagu maka kita…
   a. dapat menyanyikan lagu dengan tepat dan indah didengar
   b. dapat menyanyikan lagu dengan cepat dan tepat
   c. dapat menyanyikan lagu dengan indah dan merdu
   d. dapat menyanyikan lagu dengan indah dan cepat

LIVEWORKSHEETS