

TAJUK: MEMELIHARA KHAZANAH/WARISAN NEGARA

Baca soalan di bawah dengan teliti, kemudian pilih jawapan yang disediakan di dalam petak. Tekan petak jawapan, kemudian letakkan pada ruang jawapan bagi soalan tersebut.

Pusat Latihan Kesenian dan Pertukangan Tangan Brunei

Perak dan tembaga

Memburis perahu

Meriam dan bedil

emas dan perak

India

1970

1974

kraftangan

hiasan rumah

1. Pada masa dahulu, masyarakat Melayu Brunei gemar membuat _____ dan seni pertukangan tangan.

2. _____ ditubuhkan untuk menghidupkan semula seni bertukang emas, perak, tembaga dan bertenun agar boleh diwarisi oleh generasi akan datang.

3. Negara China dan _____ banyak menyumbang kepada kemajuan dan perkembangan perniagaan.

4. _____ merupakan salah satu contoh pertukangan tangan.

5. _____ bukan contoh perhiasan dan peralatan yang diperbuat daripada emas dan perak.

6. Muzium Brunei siap dibangunkan pada tahun _____.

7. Gandi dan ayam-ayam merupakan perhiasan dan peralatan yang diperbuat daripada _____.

8. Pahat dan terikah ialah peralatan yang biasa digunakan dalam seni pertukangan _____.

9. Pusat Latihan Kesenian dan Pertukangan Tangan Brunei ditubuhkan pada _____.

10. Hasil pertukangan tembaga dan perak bukan sahaja digunakan sebagai alat dalam

perkahwinan, malah ia juga digunakan sebagai _____.

Pilih jawapan yang BETUL SAHAJA dengan menekan kotak pada pernyataan yang betul.

Muzium Brunei terletak di Kota Batu.

Orang-orang yang tinggal di Kampong Sungai Kedayan mahir dalam membuat peralatan tembaga.

Canang, gong, gulintangan dan tawak-tawak merupakan alat musik yang diperbuat daripada tembaga.

Di Negara Brunei Darussalam, tenunan kain hanya digunakan pada masa dahulu kerana pada masa ini banyak kain yang berkualiti tinggi telah dihasilkan.

Anyaman dan peralatan musik tidak termasuk sebagai kraftangan dan seni pertukangan tangan.

Antara contoh peralatan yang biasa digunakan dalam seni pertukangan perak dan tembaga ialah gagatar, calapa, serbang dan bekas.

Seni bina bangunan Muzium Brunei banyak dipengaruhi oleh tradisi dari negara China dan India kerana Brunei mempunyai hubungan perdagangan dengan kedua-dua buah negara tersebut.

Seni kraftangan Brunei masih wujud sehingga sekarang.

Muzium Brunei dirasmikan oleh Queen Elizabeth II pada 29 Februari 1972.

Di rumah-rumah orang Melayu, keunikan seni ukirnya terletak pada kayu mahupun perak atau tembaga.