LA POESIA

a parole



IL TESTO POETICO È UN TESTO SPECIALE CHE ESPRIME LE EMOZIONI, LE IMPRESSIONI, I RICORDI E LE SPERANZE DEL POETA. ATTRAVERSO I SUOI COMPONIMENTI, IL POETA COMUNICA ANCHE MESSAGGI IMPORTANTI.

I TESTI POETICI SONO SCRITTI IN VERSI E STROFE.
I VERSI POSSONO ESSERE SCIOLTI O IN RIMA.
CI SONO RIME:



BACIATE (AABB)

Buono il latte zuccherato A
buono il dolce profumato, A
buona l'acqua cristallina B
di una chiara fonte alpina B

ALTERNATE (ABAB)

A casa io gioco A
A casa io faccio B
A casa è il mio fuoco A
A scuola l'abbraccio B

B. Tognolini

INCROCIATE (ABBA)

Un gatto rincorre le foglie A
secche sul marciapiede. B
Le contende (vive le crede) B
alla scopa che le raccoglie. A

G. Rodari

LIVEWORKSHEETS

Ogni riga di una poesia costituisce un **verso**. Spesso i versi sono suddivisi in gruppi, chiamate **strofe**, separate tra loro da uno spazio. Ecco un esempio:



LIVEWORKSHEETS

Leggi la poesia, osserva la sua struttura e rispondi alle domande:



Il chiosco delle fate

Dentro al bosco più fitto e più fosco
c'è un piccolo piccolo chiosco;
lì si vendono semplici cose:
foglie di rovo, bacche di rose,
leggeri petali di tanti colori,
aroma di muschio, profumo di fiori.

E' il chioschetto delle fate,
dove si fanno matte risate,
dove svolazzano allegramente
senza un pensiero nella mente.

L'ho trovato questo chiosco
dentro al bosco fitto e fosco
e lì vado a chiacchierare
e dalle fate ad imparare
la leggerezza dei pensieri
e la magia di cuori sinceri.

(Cristina Ansuini)

Quante strofe compongono questa poesia?

Quanti versi compongono la prima strofa?

Com'è la rima in questa poesia?

LIVEWORKSHEETS

Come sono le rime in queste brevi poesie?

Trascina il riquadro al posto giusto.

In questa poesia la rima è baciata.

In questa poesia la rima è alternata.

In questa poesia la rima è incrociata.

Sabbia

di Enzo Ottaviani

Con la sabbia com'è bello
costruire una collina,
ed in cima un gran castello
per il re, per la regina...
Ma, di sera, il venticello
che provien dalla marina
fa sparire, col castello,
tanto il re che la regina...

Addio, rabbia di tempesta!
Addio, strepito di tuoni!
Vanno in fuga i nuvoloni
e pulito il cielo resta

La vecchia canta: intorno al tuo lettino
c'è rose e gigli, tutto un bel giardino.
Nel bel giardino il bimbo s'addormenta
La neve fiocca lenta, lenta, lenta...

(G. Pascoli)

LIVEWORKSHEETS