

ใบงานวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง บทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก สารที่ ๕ มาตรฐาน ท ๕.๑ ตัวชี้วัด ม.๓/๑

ชื่อ นามสกุล ชั้น เลขที่

คำสั่ง คำที่ขีดเส้นใต้ต่อไปนี้หมายถึงตัวละครใด

พระยา
ภักดินฤนาถ

นายล่า

อ้ายคำ

แม่ลออ

แม่นวล

ตำรวจ

๑. แกไม่ต้องนั่งคอยอยู่กับฉันหรอก มีธุระอะไรก็ไปทำเสีย ☐
๒. แต่ที่จริงฉันนะเป็นผู้ดีเหมือนกัน ☐
๓. ฉันไม่ได้พบแกเลยตั้งแต่ ☐
๔. คอยอยู่ใกล้ ๆ เพื่อข้าจะเรียก ☐
๕. ผมบอกว่าได้แต่ยังไม่กลับจากออฟฟิศก็ไม่ยอมไป ☐
๖. ฉันไม่สู้แน่ใจ ดูเหมือนจะจำได้คล้ายคล้ายคล้า ☐
๗. ที่จริงผมระวังตัวมาก คอยเสี่ยงไม่ออกหน้าออกตาเลย ☐
๘. เขาจับได้เสียนะซี เเคราะห์ดีที่ไม่ติดคุกเข้าไปด้วย ☐
๙. ถูกแล้ว เป็นเคราะห์ดีของแกที่ไม่มีโอกาส ☐
๑๐. ฉันหวังใจว่าการที่ทำนั้นเป็นสิ่งที่ผิดกฎหมาย ☐
๑๑. เขาว่าเป็นสาวใหญ่แล้วไม่ใช่หรือครับ? ☐
๑๒. ฉันเสียใจ ที่แกมาบังคับให้ฉันต้องพูดระคายหูแกเช่นนี้ ☐
๑๓. ถ้าไม่ยั้งงั้นคุณเองจะได้มาลอยหน้าเป็นพระยาอยู่หรือ ☐
๑๔. ผมก็อยากจะดูว่าเดี๋ยวหล่อนจะเป็นยังไง ☐
๑๕. อะไรแกจะมาด้วยหรือ ตริตรองเสียให้ตลอดหน่อยเถอะ ☐
๑๖. ผมต้องเข้ามาอยู่กับเขาเพื่อจะได้เป็นกำลังแก่เขาบ้าง ☐
๑๗. ฉันหมายจะกลับมาให้ทันคุณพ่อกลับทีเดียว ☐
๑๘. ท่านนับถือฉันเหมือนน้องยังงัยครับ? ☐
๑๙. ดิฉันไม่รู้จักเลย, เคยเห็นแต่รูปที่ในห้องคุณแม่ ☐
๒๐. ผมจะตั้งใจทำมาหากินในทางอันชอบธรรมจริง ๆ ที่เดียว ☐

บทละครเห็นแก่ลูก

๓๒

ตัวชี้วัด ท.๕.๑ ม.๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทละคร เรื่อง เห็นแก่ลูก แล้วตอบคำถามต่อไปนี้

๑. ใครเป็นคนแต่งบทละครพูด
เรื่อง เห็นแก่ลูก ?

- ก. คุณหญิงศรีนาถสุริยะ
- ข. พระยาอุปกิตศิลปสาร
- ค. ดอกไม้สด

ง. พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

๒. ข้อใดมีความสำคัญที่สุดในบทละครพูด ?

- ก. ฉาก
- ข. บทบรรยาย
- ค. บทสนทนา
- ง. ความสมจริง

๓. พฤติกรรมทั่วไปของนายล้ำ แสดงให้เห็นว่า
เป็นคนเช่นไร ?

- ก. ขี้โกง
- ข. เกียจคร้าน
- ค. ไม่รับผิดชอบ
- ง. ไม่ชอบทำงานประจำ

๔. “เครื่องประดับประดาเป็นของไม่มีราคา แต่
ใช้ได้ดี ๆ” นักเรียนคิดว่าข้อความข้างต้นแสดง
ให้เห็นลักษณะของเจ้าของบ้านได้ตรงกับข้อใด

- ก. สมถะ
- ข. ขากจน
- ค. ไม่ฟุ่มเฟือย
- ง. ตระหนักดีเหนียว

๕. “เห็นได้ว่าเป็นคนกินเหล้าจัด แต่งกาย
จะค่อนข้างจะปอน ๆ แต่ยังเห็นได้ว่าเคยเป็น
ผู้ดีมาครั้งหนึ่งแล้ว” นักเรียนคิดว่าข้อใดแสดง
ให้เห็นว่าเคยเป็นผู้ดี ?

- ก. คำพูด
- ข. รูปร่าง
- ค. หน้าตา
- ง. บุคลิกภาพ

๖. จากบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก นักเรียนคิด
ว่าลักษณะของตัวละครใดที่มีพฤติกรรม
สอดคล้องกับชื่อเรื่อง

- ก. นายล้ำ
- ข. อ้ายคำ
- ค. แม่ล่อ
- ง. พระยาภักดินฤนาถ

๗. อ้ายคำปฏิบัติต่อแขกของนายเหมาะสม
หรือไม่ เพราะเหตุใด

ก. เหมาะสม เพราะสุภาพและรักษาประโยชน์
ของนาย

ข. เหมาะสม เพราะแสดงท่าทางให้แขกเห็นว่า
ไม่ว่างใจอย่างชัดเจน

ค. ไม่เหมาะสม เพราะไม่ควรให้แขกเข้าบ้านเมื่อ
ไม่ว่างใจ

ง. ไม่เหมาะสม เพราะแสดงความสุภาพอ่อน
น้อมมากเกินไป

๘. จากบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก การที่นาย
ล้ำยอมกลับโดยไม่เปิดเผยให้แม่ล่อรู้
เพราะสาเหตุใดเป็นสำคัญ

ก. เพื่อพิสูจน์ความเป็นชายชาตรี

ข. เพื่อให้แม่ล่อมีชีวิตที่สุขสบาย

ค. เพื่อแสดงว่าตนมีศักดิ์ศรี

ง. เพื่อเอาชนะคำสบประมาทของพระยาภักดี

๙. เพราะเหตุใดพระยาภักดีฯ จึงให้เงินนายล้ำ
และขอร้องแกมบังคับให้รับหนึ่ไป

ก. ให้ไปตั้งตัวใหม่

ข. ให้ตอบแทนที่สำนักตัวได้

ค. ตอบแทนนายล้ำที่ยกแม่ล่อให้

ง. ให้เป็นสินน้ำใจในฐานะเพื่อนเก่า

๑๐. นายล้ำมอบสิ่งใดเป็นของขวัญวันแต่งงาน
แก่แม่ล่อ

ก. สร้อยของแม่พลูที่นายล้ำซื้อให้

ข. แหวนรักของนายล้ำที่ใส่มาตั้งแต่ยังหนุ่ม

ค. สร้อยที่แม่พลูซื้อให้นายล้ำก่อนเสียชีวิต

ง. แหวนของแม่พลูที่นายล้ำเก็บไว้ดูต่างหน้า



คะแนน