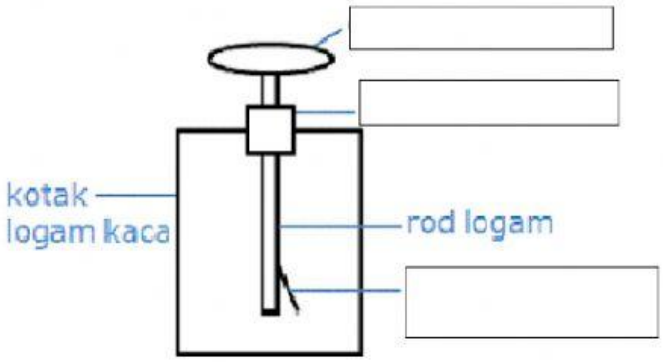
NAMA : ..... **KELAS** : .....

BAB 7.1 KEELEKTRIKAN

Modul m.s.55 [Buku teks m.s. 146]

8. Rajah menunjukkan ELEKTROSKOP. Labelkan bahagian yang dikosongkan.



a. Fungsi elektroskop adalah untuk mengesan _____ pada suatu objek.

b. Kerajang emas mencapah kerana kehadiran _____ iaitu samada cas _____atau cas _____ yang _____antara satu sama lain.

c. Semakin jauh kerajang emas mencapah, semakin _____.

Modul m.s.55 [Buku teks m.s. 146]

9. Rajah menunjukkan kejadian kilat iaitu fenomena yang melibatkan cas elektrostatik. Lengkapkan tempat kosong dalam pernyataan di bawah.



Rajah 7.6 *Kejadian kilat*

a. Kilat berlaku kerana _____ yang wujud antara _____ pada bumi dan _____ pada awan.

LIVEWORKSHEETS

b. Alat yang digunakan untuk menunjukkan simulasi kejadian kilat ialah penjana _____ atau _____.

c. Bangunan tinggi dipasang _____ untuk mengalirkan _____ ke dalam _____tanpa merosakkan bangunan. Orang di dalam bangunan akan selamat daripada _____ atau kematian.

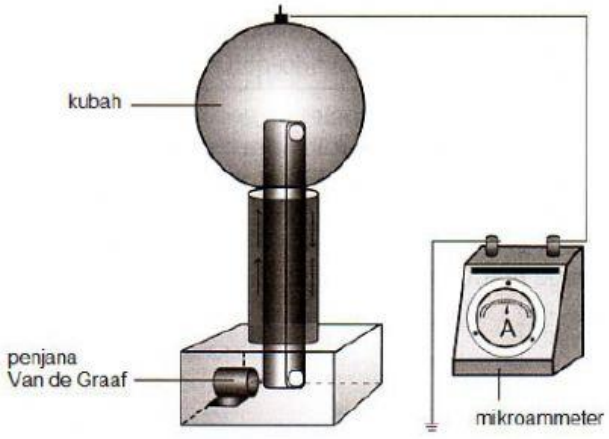
d. Tayar kapal terbang dicampur dengan _____bagi mengalirkan _____yang terkumpul pada badan kapal terbang yang disebabkan_____ dengan udara. Cas ini akan dialirkan ke _____apabila pesawat itu mendarat.



e. Lori tangki minyak yang bergerak menjadi bercas apabila bergesel dengan zarah _____. Cas – cas ini boleh menghasilkan bunga api yang boleh menyebabkan letupan. Oleh itu, _____ dipasang pada bahagian belakang lori untuk _____cas itu ke _____.

Modul m.s.56 [Buku teks m.s. 147]

10. Rajah menunjukkan radas untuk mengkaji hubungan antara cas elektrik dan arus elektrik. Lengkapkan tempat kosong dalam pernyataan di bawah.



LIVEWORKSHEETS

a. Fungsi alat ini ialah untuk menjalankan _____.

b. Cas elektrik dihasilkan oleh penjana Van de Graaff apabila penjana dihidupkan. Kubah akan menjadi bercas _____. _____dari bumi mengalir ke kubah kerana _____dengan cas positif. Pengaliran_____yang berlaku akan menghasilkan arus elektrik.

c. Apabila suis penjana dihidupkan, jarum galvanometer terpesong kerana kewujudan _____ yang terhasil pada _____penjana Van de Graaff.

LIVEWORKSHEETS