

LATIHAN PDPR

Kesusasteraan Melayu Komunikatif



SP 1.2.2 Mengenal dan memahami puisi moden (sajak)
ii) Membaca, memahami dan menerangkan maksud.

NAMA:

LATIHAN 1

Arahan: Lengkapkan maksud bagi rangkap sajak Jalur yang Tidak Pernah Terpadam dengan perkataan yang sesuai.

hujan	penghujung	menerangi	mata	bumi
kelihatan	Cahaya	diraikan	tinggi	hilang
pagi	tujuh	taman	padam	pesta

Rangkap 1

Jalur sinar itu mula terbit
di permukaan pagi yang jernih
dan tidak pernah menyembunyikan
cahaya bersihnya di sela bumbungan daun
pada pohon-pohon rendang
di taman yang jauh atau pun dekat
tidak pernah berhenti menebarkan
harumnya di tengah kota
yang sibuk atau di temaram desa
di hujung tanjung

..... matahari mula menyinari dan menerangi
..... pada waktu ke seluruh
pelosok dunia sama ada di atas bumbung, di atas pokok-pokok rendang, di
kawasan, di kawasan kota yang sibuk ataupun kawasan
desa yang suram.

Rangkap 2

Malah, makin lama makin meninggi
jalur sinar itu mewarnai alam
dan kehidupan, sehingga tidak ada
yang tersisa, dan setiap tanah benua
mendapat simbahan cahayanya
yang berkaca-kaca. Ada yang
meraikan semarak cahaya itu
seperti dalam satu pesta
sambil mengalu-alukan
kehadiran hujan yang turun
setelah tujuh tahun
musim kemarau panjang.

Apabila hari semakin, maka cahaya matahari semakin
bersinar dan ke seluruh alam. Malahan cahaya
matahari yang berkaca-kaca ini turut dalam satu
..... untuk mengalu-alukan turunnya
..... setelah tahun mengalami
musim kemarau.

Rangkap 3

Tetapi yang pasti, jalur sinar itu
tak pernah padam, meski perjalanan
mataharinya sudah sampai
di penghujung rembang petang
dan malam tak pernah tiba
untuknya. Tidak ada sesiapa
menduga jalur sinar itu
terus menerangi kegelapan
meski jasadnya tak lagi di situ.

Sinar matahari tidak pernah malah terus memancarkan
cahayanya walaupun telah sampai ke petang. Sinarnya
tidak akan berakhir pada waktu itu sahaja kerana cahayanya akan menerangi
bahagian lain di muka bumi ini. Matahari tidak akan
daripada dunia ini walaupun tidak pada pandangan
.....