

LEEMOS TEXTOS NARRATIVOS



Esya es una adolescente de trece años que pertenece al pueblo masái del África oriental. Vive en un lugar llamado Sanya, en Tanzania.

La familia de Esya tiene diez vacas, y algunas cabras, ovejas y burros. La choza familiar está hecha con troncos de madera y el techo es de paja. Su padre cuida los animales, y su madre recoge agua y se ocupa de la casa. Durante las sequías, hay que recorrer cerca de seis kilómetros cada día para recoger agua.

Esya va al colegio con sus hermanos y caminan juntos tres kilómetros hasta llegar allí. Los maestros hablan suajili, la lengua oficial de Tanzania, pero, en su casa y con sus amigos, Esya habla masái, la lengua de su pueblo.

Los masáis usan ropas de colores brillantes que, en su lengua, se llaman "rubekas". Las mujeres llevan la cabeza rapada y se ponen grandes collares formados por cientos de cuentas de madera pintadas de diferentes colores. Además, los masáis hacen sus propias sandalias y las llaman "namukas". En la escuela, Esya usa uniforme, pero, cuando llega a casa, se pone las prendas tradicionales de su pueblo.

1 **¿Cómo se llama la lengua que usan los maestros de Esysa?**

- ☐ a Masái.
- ☐ b Rubeka.
- ☐ c Namuka.
- ☐ d Suajili.

2 **En la familia de Esysa, ¿quién se encarga de recoger el agua?**

- ☐ a Su padre.
- ☐ b Sus hermanos.
- ☐ c Su madre.
- ☐ d Esysa.

3 **¿De qué trata principalmente este texto?**

- ☐ a De la vida de una adolescente que pertenece al pueblo masái.
- ☐ b De las ropas brillantes que usa la gente del pueblo masái.
- ☐ c De cómo la familia de Esysa se reparte las tareas de la casa.
- ☐ d De las dificultades que debe enfrentar Esysa para ir a la escuela.

4 **¿Para qué el autor ha escrito las palabras “rubekas” y “namukas” entre comillas?**

- ☐ a Para señalar que estas palabras tienen un significado en español.
- ☐ b Para resaltar que estas palabras son las que usa Esysa en la escuela.
- ☐ c Para mostrar que estas palabras son las más importantes del texto.
- ☐ d Para indicar que estas palabras provienen del idioma de los masáis.