NOME:																			
TURMA:																			

LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO!

CAVERNA

Houve um dia,
no começo do mundo,
em que o homem
ainda não sabia
construir sua casa.

Então disputava
a caverna com os bichos
e era aí a sua morada.

Deixou para nós
seus sinais,
desenhos desse mundo
muito antigo.

Animais, caçadas, danças,
misteriosos rituais.

Que sinais
deixaremos nós
para o homem do futuro.

Roseana Murray. Casas. Belo Horizonte: Formato, 1994

1- O gênero textual acima é:
( ) conto ( ) poema ( ) narrativa de aventura

2- Quantas estrofes apresentam o texto acima?
( ) cinco ( )treze ( ) dezessete

3- Quem é o autor do texto?_____

4- Os desenhos deixados nas cavernas, pelos homens era:

( ) marcas de violência do passado
( ) relatos de sinais de um mundo muito antigo
( ) códigos secretos de seitas antigas

5- São somente substantivos as seguintes palavras:

( ) antigo, sinais, cavernas

LIVEWORKSHEETS

( ) homens, casa , bichos

( ) começo, mundo, misterioso

6- O texto abaixo é: ( ) autobiografia ( ) conto ( ) biografia

MONTEIRO LOBATO

JOSÉ BENTO RENATO MONTEIRO LOBATO NASCEU EM 18 DE ABRIL DE1882, NO MUNICÍPIO DE TAUBATÉ, INTERIOR DO ESTADO DE SÃO PAULO (SP). FILHO DO FAZENDEIRO JOSÉ BENTO MARCONDES LOBATO E DE DONA OLÍMPIA AUGUSTA MONTEIRO LOBATO, AINDA NA INFÂNCIA, APAIXONOU-SE PELOS LIVROS E PELA LEITURA EM VIRTUDE DO ACESSO IRRESTRITO À BIBLIOTECA DO AVÔ.

ELE FOI UM DOS PRIMEIROS ESCRITORES A FAZER LITERATURA INFANTIL NO BRASIL. ENTRE AS OBRAS QUE FIZERAM A ALEGRIA DE MUITAS GERAÇÕES DE CRIANÇAS NO BRASIL, PODEMOS DESTACAR: REINAÇÕES DE NARIZINHO, O SACI, O MARQUÊS DE RABICÓ, A CAÇADA DA ONÇA, VIAGEM AO CÉU, NOVAS REINAÇÕES DE NARIZINHO E O PICAPAU AMARELO. MUITAS DAS HISTÓRIAS VOLTADAS AOS LEITORES INFANTOJUVENIS DESENVOLVIAM-SE EM UM LOCAL IMAGINÁRIO, O SÍTIO DO PICAPAU AMARELO, HABITADO PELA IRREVERENTE BONECA EMÍLIA, O SENTENCIOSO VISCONDE DE SABUGOSA, A BONDOSA E DISCIPLINADORA DONA BENTA, O MARQUÊS DE RABICÓ E MUITOS PERSONAGENS DO FOLCLORE E DAS LENDAS BRASILEIRAS.

Disponível em: https://brasilescola.uol.com.br . Acesso em: Julho 2020

7- 11- LIGUE O GÊNERO TEXTUAL A SUA CARACTERISTICA.

POEMA •	• É uma narrativa que cria um universo de seres, fantasia ou acontecimentos. Apresenta um narrador, ponto de vista e enredo.
CONTO •	• Descreve ações desenvolvidas por um personagem representado por um valente herói, que vive as mais surpreendentes situações, enfrentando desafios para escapar do perigo.
BIOGRAFIA •	• É um gênero textual dividido em estrofes e versos. Cada estrofe é constituída por versos, que sugere ou evoca rima, beleza ou sensibilidade.
AUTOBIOGRAFIA •	• É um gênero literário onde o autor narra a própria história da sua vida.
NARRATIVA DE AVENTURA•	• É a história da vida de uma pessoa e relata vários momentos marcantes de sua existência.

12- O livro abaixo trás é um conto de...

( ) terror

( ) fadas

( ) humor

LIVEWORKSHEETS

13- O que é substantivo?

( ) é a classe gramatical que dá nome a seres, coisas, espaços, sentimentos etc.
( ) é a classe gramatical que corrige palavras.
( ) é classe gramatical que dá características as coisas.

14 a 17 - Coloque (SC) para substantivo concreto e (SA) para substantivo abstrato.

( ) são aqueles que nomeiam seres que dependem de outros seres para existir.
( ) são aqueles que nomeiam seres que possuem existência própria, ou seja, não dependem de outros seres.
( ) são aqueles como por exemplo: chuva, dia, noite...
( ) são aqueles como por exemplo: amor, raiva, dor...

18 a 26 – COLOQUE OS SUBSTANTIVOS ABAIXO NA SUA CLASSICAÇÃO CORRETA.

AMOR | MULHER | PEDREIRA | MESA | NINHADA
PEDRA | PAULO | QUADRO-NEGRO | MOLEQUE

COMUM	
PRÓPRIO	
SIMPLES	
COMPOSTO	
CONCRETO	

ABSTRATO	
PRIMITIVO	
DERIVADO	
COLETIVO	

27 – O FILME DO PETER PAN TRABALHADO EM AULA FOI?
( ) VIAGEM À TERRA DO NUNCA
( ) A PROCURA DO LIVRO DO NUNCA
( ) DE VOLTA À TERRA DO NUNCA

28- BASEADO NO FILME DO PETER PAN, QUE TRABALHAMOS, PODE-SE CONCLUIR QUE ...
( ) TINHA UMA PROFECIA A SER CUMPRIDA.
( )WENDY TENTA PASSAR AOS SEUS FILHOS A ESPERANÇA DE UM MUNDO MELHOR.
( ) JANE É SEQUESTRADA POR CAPITÃO GANCHO.

SEJA HONESTO E ENTENDA, QUE SER RESPONSÁVEL SEMPRE VALE A PENA.

29 – VOCÊ FEZ SUA AUTOBIOGRAFIA E ENTREGOU À PROFESSORA DENTRO DO PRAZO? COMO ?
( ) NÃO FIZ
( ) FIZ, PORÉM ESQUECI DE ENTREGAR
( ) FIZ SOMENTE NA PARTE ESCRITA
( ) ENTREGUEI EM FORMA DE VÍDEO

30 – REALIZEI A FICHA DE LEITURA DO FILME TRABALHADO E ENTREGUEI EM DIA.
( ) NÃO FIZ ( ) FIZ, MAS ESQUECI DE ENVIAR ( ) FIZ E OBTIVE O RETORNO DA PROFESSORA.

LIVEWORKSHEETS