ใบงานบทพากย์เอราวัณ





เรียนรู้โดย

ชื่อ - สกุล.....

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ห้อง ..... เลขที่ .....

LIVEWORKSHEETS



๏ อินทรชิตบิดเบือนกายิน เหมือนองค์อมรินทร์
ทรงคชเอราวัณ
๏ ช้างนิมิตฤทธิแรงแข็งขัน เผือกผ่องผิวพรรณ
สีสังข์สะอาดโอษาร์
๏ สามสิบสามเศียรโสภา เศียรหนึ่งเจ็ดงา
ดั่งเพชรรัตน์รูจี
๏ งาหนึ่งเจ็ดโบกขรณี สระหนึ่งย่อมมี
เจ็ดกออุบลบันดาล
๏ กอหนึ่งเจ็ดดอกดวงมาลย์ ดอกหนึ่งแบ่งบาน
มีกลีบได้เจ็ดกลีบผา
๏ กลีบหนึ่งมีเทพธิดา เจ็ดองค์โสภา
แน่งน้อยลำเพาเนงพาล
๏ นางหนึ่งย่อมมีบริวาร อีกเจ็ดเยาวมาลย์
ล้วนรูปนิรมิตมายา
๏ จับระบำรำร่ายส่ายหา ชำเลืองหางตา
ทำทีดังเทพอัปสร
๏ มีวิมานแก้วงามบวร ทุกเกศกุญชร
ดังเวไชยันต์อมรินทร์

๑. สาระสำคัญของบทประพันธ์ข้างต้นกล่าวถึงสิ่งใด.....

๒. ลักษณะของช้างเอราวัณที่ปรากฏตามบทประพันธ์

๒.๑ ช้างเอราวัณ มี..... เศียร

๒.๒ ในช้างเอราวัณ ๑ เศียร มี งา.....งา สรุปแล้วมีงา ทั้งหมด .....งา

๒.๓ ในช้างเอราวัณ ๑ งา มีสระบัว.....สระ สรุปแล้วมีสระบัว ทั้งหมด .....สระ

๒.๔ ในช้างเอราวัณ ๑ สระบัว มี ..... กอบัว สรุปแล้วมีกอบัว ทั้งหมด .....กอ

๒.๕ ในช้างเอราวัณ ๑ กอบัว มีดอกบัว.....ดอก สรุปแล้วมีดอกบัว ทั้งหมด .....ดอก

๒.๖ ในช้างเอราวัณ ดอกบัว ๑ ดอก มี..... กลีบ สรุปแล้วมีกลีบบัว ทั้งหมด .....กลีบ

๒.๗ ในช้างเอราวัณ ดอกบัว ๑ กลีบ มีเทพธิดา ๗ องค์ สรุปแล้วมีเทพธิดาทั้งหมด..... องค์

๒.๘ ในช้างเอราวัณ เทพธิดา ๑ องค์มีนางบริวาร ๗ คน สรุปแล้วมีนางบริวาร ทั้งหมด ..... คน

LIVEWORKSHEETS

๓. อธิบายความหมายของคำต่อไปนี้

๓.๑ อมรินทร์ หมายถึง.....

๓.๒ โบกขรณี หมายถึง.....

๓.๓ เทพอัปสร หมายถึง.....

๓.๔ ดวงมาลย์ หมายถึง.....

๓.๕ เวไชยันต์ หมายถึง..... .....

๏ เครื่องประดับเก้าแก้วโกมิน ซองหางกระวิน
สร้อยสายชนักถักทอง

๏ ตาข่ายเพชรรัตน์ร้อยกรอง ผ้าทิพย์ปกตระพอง
ห้อยพู่ทุกหุดชสาร

๏ โลทันสารถีขุนมาร เป็นเทพบุตรดวาญ
ขับท้ายที่นั่งช้างทรง



๔. สาระสำคัญของคำประพันธ์ในบทที่ ๑ และ ๒ กล่าวถึง.....

๕. “เครื่องประดับเก้าแก้วโกมิน” หมายถึง.....ได้แก่ .....

.....

๖. จากบทประพันธ์ “โลทัน” ทำหน้าที่.....

๏ บรรดาโยธาจัตุรงค์ เปลี่ยนแปลงกายคง
เป็นเทพไทเทวัญ

๏ ทัพหน้าอารักขไพรสัณฑ์ ทัพหลังสุบรรณ
กินนรนาคนาคา

๏ ปีกซ้ายฤาษิตวิทยา คนธรรพ์ปีกขวา
ตั้งตามตำรับทัพชัย

๏ ล้วนถืออาวุธเกรียงไกร โตมรศรชัย
พระขรรค์คทาถ้วนตน

๏ ลอยฟ้ามาในเวหน รีบเร่งรี้พล
มาถึงสมรภูมิชัย

ฯ เจรจา ฯ

๗. อินทรชิตใช้วิธีใดในการจัดตั้งกองทัพในครั้งนี้

.....

.....

.....

.....

๘. อธิบายความหมายของศัพท์ต่อไปนี้

๘.๑ สุบรรณ หมายถึง.....

๘.๒ คนธรรพ์ หมายถึง.....

.....

๘.๓ โตมร หมายถึง.....

LIVEWORKSHEETS