



EDUCACIONAL MASÓNICA DE CONCEPCIÓN
COLEGIO FRATERNIDAD
Lomas Coloradas – San Pedro de la Paz



Guía 2: "Música chilena de diversos contextos": Análisis auditivo

Nombre: _____ Curso: _____



Ahora que ya conoces los elementos de la música y las texturas, serás capaz de analizar cualquier tipo de música. Hoy escucharemos 2 obras musicales del siglo XX que tal vez nunca has escuchado, pero que abrirán tus sentidos.



Objetivo de aprendizaje: Describir la música escuchada e interpretada, basándose en los elementos del lenguaje musical (reiteraciones, contrastes, pulsos, acentos, patrones rítmicos y melódicos, diseños melódicos, variaciones, dinámica, tempo, secciones A-AB-ABA-otras, preguntas-respuestas y texturas) y su propósito expresivo



Actividad 1: Audición y análisis I

Escucha atentamente la siguiente obra musical. Luego responde las preguntas

**Título de la obra: "Anticueca n° 1
(Chile, 1957) Violeta Parra.**

1. ¿A qué estilo de música crees que pertenece? (Rock, folclore, pop, electrónica, música clásica, etc.). ¿Cómo lo notaste?

2. ¿Por qué crees que se llama "Anticueca"?

3. ¿Cuál o cuáles elementos de la música has podido identificar? ¿Cómo lo notaste?

4. ¿Qué tipo de sensaciones o emociones te provoca esta pieza musical al escucharla?

5. ¿Qué tipo de preparación musical necesita una persona para componer y tocar esta música? (preparación básica, media o avanzada?) ¿Por qué?

6. Si tuvieras que cambiarle el nombre a esta pieza musical. ¿Qué título le pondrías?





Actividad 2: Audición y análisis II

Escucha atentamente la siguiente obra musical. Luego responde las preguntas.



Título de la obra: "Ilongüein"

(Chile, 1998): Música docta contemporánea

1. ¿Qué textura logras identificar y por qué?

3. ¿Podrías identificar un inicio, desarrollo y final en la obra musical? Sí, no, por qué?

2. Menciona 2 diferencias con la música anterior

4. Diseña un esquema musical o dibujo que represente los sonidos de la canción (lo que te imaginas al escuchar). Puedes utilizar líneas, dibujos, colores, formas, etc.(utiliza herramientas de Word , paint o una hoja blanca). Ajunta tu creación a class room.