

Nome: _____ Turma: _____

Ligue corretamente

Esperança

Vinícius de Moraes

Assim eu vejo a vida

Mario Quintana

Soneto da felicidade

Cora Coralina

O autor utiliza uma **metáfora** para se referir ao amor, indicando que é uma chama, e uma **chama não dura para sempre**: tem um princípio e um fim. Assim, fica expresso o desejo do eu lírico de aproveitar ao máximo o amor, enquanto ele existir.

No poema, o eu lírico a partir do título faz alusão à fidelidade, que na extensão do poema jura devoção a esse amor: o autor não canta a mulher amada, sua beleza, a graça ou encantamento, ele canta o AMOR que sente. É para o amor que dirige as palavras esplendorosas de seu poema.

“Esperança é o oposto de otimismo. Otimismo é quando, sendo primavera do lado de fora, nasce a primavera do lado de dentro. Esperança é quando, sendo seca absoluta do lado de fora, continuam as fontes a borbulhar dentro do coração.

O poema traz uma visão otimista da vida. Essa visão é demonstrada por meio da personificação. Deixa de ser um sentimento e passa ser uma pessoa.

O presente é o que importa. O eu lírico demonstra que nem mesmo o futuro parece de alguma forma nos levar a pensar com maior clareza a nossa existência. É preciso se importar com os assuntos imediatos, do momento.

O poeta usa palavras com simplicidade para explicar o mundo ao redor, ou seja, O eu lírico utiliza explicações simples e convincente para demonstrar à vida cotidiana.