<u>สาระที่</u> 1 มาตรฐาน ท.1.1 (10 ข้อ)

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 1 – 5

"บางสิ่งมีค่าโดยไม่มีราคาและบางสิ่งมีราคาโดยไม่มีค่า แต่ทั้ง ค่า และ ราคา ล้วนแต่เป็นคำที่โลกสมมุติขึ้น จะต่างกันก็ตรงที่ว่า เมื่อพูดถึง ราคา เราสัมผัสหรือวัดด้วยเงิน แต่เมื่อพูดถึง ค่า เราวัดและสัมผัสมันด้วยใจ ด้วยความความรู้สึก บางครั้งดอกไม้เล็ก ๆ ริมทาง หรือน้ำเย็น ๆ สักขันที่หยิบยื่นด้วยใจ ก็เป็นสิ่งที่มีค่าต่อผู้รับอย่างประมาณมิได้ แม้มันจะไม่มีราคาค่างวด ตรงกันข้าม สุรานอกจิบละสองหมื่นขวดละสองแสนอย่างที่เคยเป็นข่าว แม้จะมีราคาสูงยิ่งแต่ก็มิแน่ใจว่ามันจะเปี่ยมด้วย ค่า ที่สัมผัสได้สักเสี้ยวหนึ่งของน้ำเย็นหนึ่งขันที่ไม่มีราคานั้น ในสังคมที่วัดความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ด้วย ราคา เราจะพบว่าบุคคลที่มีราคาโดยไม่มีค่าและบุคคลที่มีค่า โดยไม่มีราคานั้นมีให้เห็นได้กลาดเกลื่อน จะเจ็บปวดอยู่บ้างก็ตรงคนที่มีราคานั้นเป็นที่ยอมรับมากกว่าคนที่มีค่า คนที่มีความรู้สูง ๆ ชนิดที่สามารถขายความรู้ความชำนาญได้ในราคาดีเป็นเงินเดือนเรือนหมื่นเรือนแสนเป็นที่ ชื่นชมอยากจะเอาอย่างกัน โดยไม่มีคำถามว่าความรู้ราคาแพงหรือผลงานราคาแพงเหล่านั้นทำให้คนผู้นั้นมีค่าได้จริงหรือไม่ ในขณะเดียวกันบุคคลที่มีค่าแต่ไม่มีราคาเพราะไม่เคยขายความคิดหรือหลักการ แม้จะมีผู้พยายามซื้ออยู่ตลอดเวลาก็ตามนั้น เป็นบุคคลที่สังคมเราตระหนักถึงมากน้อยแค่ไหน ในเมื่อ ค่า ในยุคสมัยนี้สับสนปนเปวัดค่าด้วยราคาของเงินทั้งนั้น

1. ข้อเขียนนี้เป็นข้อความลักษณะใด
    1. ให้ความรู้
    2. ให้คติสอนใจ
    3. ส่งเสริมความคิด/
    4. ส่งเสริมการแสดงความคิดเห็น
2. หลักเกณฑ์การวัด ค่าของคน ของผู้เขียนคือข้อใด
    1. ค่าของคนอยู่ที่ใจ/
    2. ค่าของคนอยู่ที่ผลของงาน
    3. ค่าของคนอยู่ที่ความดีงาม
    4. ค่าของคนอยู่ที่ความคิดและหลักการ
3. ผู้เขียนมีน้ำเสียงเช่นไรเมื่อพูดถึงคนที่มีค่าแต่สังคมไม่ยอมรับ
    1. น้อยเนื้อต่ำใจ
    2. ขมขื่นใจ/
    3. ท้อแท้ใจ
    4. เศร้าใจ
4. ท่านคิดว่าทรรศนะของผู้เขียนน่าเชื่อถือมากน้อยเพียงไร
    1. น่าเชื่อถือ เพราะเป็นเรื่องจริงซึ่งพบได้ในสังคมทั่วไป/
    2. ยังไม่น่าเชื่อ เพราะข้อสนับสนุนยังไม่ชัดเจนเท่าที่ควร
    3. ยังไม่น่าเชื่อ เพราะเป็นเพียงความคิดเห็นส่วนตัว
    4. น่าเชื่อ เพราะผู้เขียนให้ข้อเท็จจริงที่ถูกต้อง
5. ผู้เขียนเสนอทรรศนะเช่นไร
    1. ทรรศนะเกี่ยวข้องกับข้อเท็จจริง
    2. ทรรศนะเกี่ยวกับค่านิยม2/
    3. ทรรศนะเกี่ยวกับนโยบาย

LIVEWORKSHEETS

4. ทรรศนะเกี่ยวกับข้อเท็จจริงและค่านิยมผสมผสานกัน

อ่านข้อความเรื่อง "ฝน" แล้วตอบคำถามข้อ 1 – 5

"ฝนพรำตั้งแต่เมื่อวานเย็นจนกระทั่งเช้าก็ยังไม่หยุด ใครจะบ่นอย่างไร ก็หาฟังไม่ มันคงตกเรื่อยไป หน้านี้ฤดูฝน มันทำหน้าที่ของมันแล้วโดยชอบ หากฤดูฝน ฝนไม่ตกสิน่าประหลาด มันอยู่ห่างดินแต่มีทีท่ารักดิน รักน้ำ รักพฤกษาลดาวัลย์ เสียเหลือเกิน อาจเป็นเพราะมันขึ้นไปจากน้ำกระมัง ทำนองเดียวกับมนุษย์ย่อมมีหน้าที่อย่างใดอย่างหนึ่ง จึงควรทาหน้าที่ของตน ให้สมบูรณ์ที่สุดตามกาลังความสามารถ มนุษย์ที่ทาหน้าที่ใครเล่าจะตำหนิ หากถูกตำหนิก็ฟังเฉยเสียเหมือนฝน" *(เพ็ญศรี จันทร์ดวง. วรรณสารศึกษา เล่ม 1 ม.4. หน้า 99.)*

6. ข้อความนี้จัดเป็นสารประเภทใด

1. ให้ความรู้
2. ให้ความเพลิดเพลิน
3. ให้ความจรรโลงใจ 3/
4. ให้อารมณ์สะเทือนใจ

7. ผู้เขียนแนะนาให้ผู้อ่านทาตัวเช่นเดียวกับฝนในเรื่องใด

1. มีความรับผิดชอบ 1/
2. มีความซื่อสัตย์
3. มีความเสียสละ
4. มีความเมตตา

8. สาระสำคัญของข้อความนี้คืออะไร

1. ฝนควรภูมิใจที่ได้ทาหน้าที่ของมันอย่างสมบูรณ์
2. มนุษย์ควรทาหน้าที่ของตนให้สมบูรณ์ที่สุดตามความสามารถ
3. ฝนตกต้องตามฤดูกาล มันคงทาหน้าที่อย่างครบถ้วน โดยไม่หวัง อามิสสินจ้างใด ๆ
4. คนที่คิดว่าตนได้กระทำความดีแล้วหากถูกตำหนิ ก็ไม่ควรหวั่นไหว หรือโกรธเคือง/

9. ข้อคิดของข้อความนี้คืออะไร

1. มนุษย์มีนิสัยไม่ดีชอบเอาแต่ใจตัว
2. คนส่วนใหญ่เห็นแก่ตัวโดยลืมนึกถึงผู้อื่น 2/
3. ฝนมักตกในฤดูฝน ซึ่งเป็นปรากฏการณ์ตามธรรมชาติ
4. ฝนมีความสัมพันธ์กับดินและน้ำ มันจึงตกลงมาบนพื้นดิน

10. ข้อใดเป็นเจตนาของผู้เขียน

1. คนเราควรทาความดีเหมือนฝน
2. คนเราต้องทาหน้าที่ให้สมบูรณ์ที่สุด
3. ควรเราควรทาหน้าที่ของตนอย่างเต็มที่ด้วยความสุจริต
4. คนเราเมื่อปรารถนาทาความดีแล้วก็ไม่ต้องกลัวถูกตำหนิ/

LIVEWORKSHEETS

<u>สาระที่</u> 2 มาตรฐาน ท.2.1 (10 ข้อ)

11. ข้อความต่อไปนี้ควรจัดอยู่ในส่วนใดของเรียงความเรื่อง แม่

"แม่คือคนที่เรารักและแม่คือคนที่รักเรา แม่อุ้มท้องเรามากว่า 9 เดือน เราจึงได้ลืมตาดูโลกทะนุถนอมเลี้ยงดู จนเราเติบใหญ่ เราควรที่จะรักแม่ให้มาก ห่วงใยแม่ ดูแลแม่ให้ดีกว่านี้ อย่าได้ทำให้แม่เสียใจอีกเลย บอกรักแม่ให้ทุกวัน ให้แม่ได้ชื่นใจ สิ่งที่แม่ต้องการ คือความรักจากเรา ให้เราเป็นลูกที่ดีของพ่อแม่ เพียงแค่นี้ท่านก็มีความสุขแล้ว ตอบแทนพระคุณของแม่ตั้งแต่ตอนนี้ บอกความในใจบางอย่างให้แม่ฟังว่า แม่ค่ะหนูรักแม่มากที่สุดในโลกเลยค่ะ เพียงแค่แคนี้พ่อก็เป็นสุขแล้ว"

1. คำนำ
2. เนื้อเรื่อง
3. สรุป /
4. คำนำและสรุป

12. ข้อใดเขียนอ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูลในการเขียนรายงาน<u>ไม่</u>ถูกต้อง

1.กัลยา วานิชย์บัญชา. (2540). การวิเคราะห์ข้อมูลด้วย SPSS for Windows. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.ค

2.บุญธรรม จิตต์อนันต์. (2546). การวิจัยทางสังคมศาสตร์ (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

3.วิเชียร เกตุสิงห์. (2541). การแปลผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากโปรแกรมสำเร็จรูป SPSS, (พิมพ์ครั้งที่ 3). มปท./

4.พันธุ์ทิพย์ รามสูต. (2540). การวิจัยปฏิบัติการอย่างมีส่วนร่วม. กรุงเทพฯ: สถาบันพัฒนาการสาธารณสุขอาเซียน มหาวิทยาลัยมหิดล.

13. อ่านบทร้อยกรองแล้วตอบคำถาม

ถึงบางพูดพูดดีเป็นศรีศักดิ์ มีคนรักรสถ้อยอร่อยจิต
แม้นพูดชั่วตัวตายทำลายมิตร จะชอบผิดในมนุษย์เพราะพูดจาฯ

คำประพันธ์นี้ตรงกับสำนวนใด

1. ปากหวานก้นเปรี้ยว
2. ปากปราศรัยน้ำใจเชือดคอ
3. พูดดีเป็นศรีแก่ปาก /
4. มือถือสากปากถือศีล

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 14 – 18

บางสิ่งมีค่าโดยไม่มีราคาและบางสิ่งมีราคาโดยไม่มีค่า แต่ทั้ง ค่า และ ราคา ล้วนแต่เป็นคำที่โลกสมมุติขึ้น จะต่างกันก็ตรงที่ว่า เมื่อพูดถึง ราคา เราสัมผัสหรือวัดด้วยเงิน แต่เมื่อพูดถึง ค่า เราวัดและสัมผัสมันด้วยใจด้วยความความรู้สึก บางครั้งดอกไม้เล็ก ๆ ริมทาง หรือน้ำเย็น ๆ สักขันที่หยิบยื่นด้วยใจ ก็เป็นสิ่งที่มีค่าต่อผู้รับอย่างประมาณมิได้ แม้มันจะไม่มีราคาค่างวด ตรงกันข้าม สุรานอกจิบละสองหมื่นขวดละสองแสนอย่างที่เคยเป็นข่าว แม้จะมีราคาสูงยิ่งแต่ก็มิแน่ใจว่ามันจะเปี่ยมด้วย ค่า ที่สัมผัสได้สักเสี้ยวหนึ่งของน้ำเย็นหนึ่งขันที่ไม่มีราคานั้น ในสังคมที่วัดความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ด้วย ราคา เราจะพบว่าบุคคลที่มีราคาโดยไม่มีค่าและบุคคลที่มีค่าโดยไม่มีราคานั้นมีให้เห็นได้กลาดเกลื่อน จะเจ็บปวดอยู่บ้างก็ตรงคนที่มีราคานั้นเป็นที่ยอมรับมากกว่าคนที่มีค่า คนที่มีความรู้สูง ๆ ชนิดที่สามารถขายความรู้ความชำนาญได้ในราคาดีเป็นเงินเดือนเรือนหมื่นเรือนแสน เป็นที่ชื่นชมอยากจะเอาอย่างกัน โดยไม่มีคำถามว่าความรู้ราคาแพงหรือผลงานราคาแพง

LIVEWORKSHEETS

เหล่านั้นทำให้คนผู้นั้นมี ค่า ได้จริงหรือไม่ ในขณะเดียวกันบุคคลที่มีค่าแต่ไม่มีราคา เพราะไม่เคยขายความคิดหรือหลักการ แม้จะมีผู้พยายามซื้ออยู่ตลอดเวลาก็ตามนั้น เป็นบุคคลที่สังคมเราตระหนักถึงมากน้อยแค่ไหน ในเมื่อ ค่า ในยุคสมัยนี้สับสนปนเปวัด ค่า ด้วยราคาของเงินทั้งนั้น

14. ข้อเขียนนี้เป็นข้อความลักษณะใด
    1. ให้ความรู้
    2. ให้คติสอนใจ
    3. ส่งเสริมความคิด/
    4. ส่งเสริมการแสดงความคิดเห็น
15. หลักเกณฑ์การวัด ค่าของคน ของผู้เขียนคือข้อใด
    1. ค่าของคนอยู่ที่ใจ/
    2. ค่าของคนอยู่ที่ผลของงาน
    3. ค่าของคนอยู่ที่ความดีงาม
    4. ค่าของคนอยู่ที่ความคิดและหลักการ
16. ผู้เขียนมีน้ำเสียงเช่นไรเมื่อพูดถึงคนที่มีค่าแต่สังคมไม่ยอมรับ
    1. น้อยเนื้อต่ำใจ
    2. ขมขื่นใจ/
    3. ท้อแท้ใจ
    4. เศร้าใจ
17. ท่านคิดว่าทรรศนะของผู้เขียนน่าเชื่อถือมากน้อยเพียงไร
    1. น่าเชื่อถือ เพราะเป็นเรื่องจริงซึ่งพบได้ในสังคมทั่วไป/
    2. ยังไม่น่าเชื่อ เพราะข้อสนับสนุนยังไม่ชัดเจนเท่าที่ควร
    3. ยังไม่น่าเชื่อ เพราะเป็นเพียงความคิดเห็นส่วนตัว
    4. น่าเชื่อ เพราะผู้เขียนให้ข้อเท็จจริงที่ถูกต้อง
18. ผู้เขียนเสนอทรรศนะเช่นไร
    1. ทรรศนะเกี่ยวข้องกับข้อเท็จจริง
    2. ทรรศนะเกี่ยวกับค่านิยม/
    3. ทรรศนะเกี่ยวกับนโยบาย
    4. ทรรศนะเกี่ยวกับข้อเท็จจริงและค่านิยมผสมผสานกัน
19. ข้อใดคือคำขึ้นต้นและคำลงท้ายในการเขียนจดหมายกิจธุระ
    1. เรียน ด้วยความเคารพอย่างสูง
    2. เรียน ขอแสดงความนับถือ /
    3. กราบเรียน ขอแสดงความนับถือ
    4. กราบเรียน ด้วยความเคารพ
20. การเขียนย่อความในข้อใดที่มีลักษณะการเขียนที่ถูกต้อง
    1. ไม่เปลี่ยนสรรพนาม
    2. ไม่เปลี่ยนคำราชาศัพท์/
    3. ไม่ใช้สำนวนของตนเอง
    4. ไม่เปลี่ยนอักษรย่อ

LIVEWORKSHEETS

สาระที่ 3 มาตรฐาน ท.3.1 (5 ข้อ)

21. ขออำนาจคุณความดีทั้งปวงที่ได้ทำมา จงดลบันดาลให้ได้ประสบแต่ความเจริญรุ่งเรืองในหน้าที่ การงาน พบแต่คนดี พบแต่สิ่งที่ดีและคลาดแคล้วจากอันตรายทั้งปวง " คำอวยพรข้างต้นใช้ในโอกาสใด

1. แต่งงาน
2. เกษียณอายุราชการ
3. รับตำแหน่งใหม่/
4. ขึ้นบ้านใหม่

ขายบ้านพร้อมที่ดิน ๑๒๐ ตารางวา
ติดวิทยาลัยเทคนิคยโสธร
สนใจโปรดติดต่อ

22. โฆษณาข้างต้นนี้ควรเพิ่มเติมอย่างไรจึงจะสื่อสารได้ชัดเจน

1. ติดต่อคุณสุดสาคร
2. ติดต่อด่วน
3. ติดต่อ โทร.0892749 /
4. ดูบ้านได้ทุกวัน

23. ข้อความใดเป็นโฆษณาบริการ

1. เราคนไทย ใช้บางจาก
2. บ้านสมถวิล มิสุดสิ้นถวิลหา ใกล้กว่าแสนสบาย
3. สกินดีโลชั่น ทำหน้าที่บำรุงผิวให้คุณตลอด ๒๔ ชั่วโมง
4. แพริมน้ำ อาหารอร่อย สถานที่สะอาด ลิ้มรสชาติอาหารทิพย์/

24. "สดใสยามเช้า คลายเศร้ายามบ่าย ..... สบายยามเย็น"
ควรเติมข้อความใดในช่องว่าง เพื่อให้ได้ความหมายและสัมผัสคล้องจอง

1. ร่างกายผ่อนคลาย /
2. สุขสันต์มิวาย
3. อกผึ่งไหล่ผาย
4. ชีวิตวุ่นวาย

25. ข้อใดใช้ภาษาในพูดได้อย่างเหมาะสมและแสดงมารยาทที่ดี

1. คนอย่างเราผิดหวังซะบ้างก็ดี ทำอะไรมั่นใจเหลือเกินจะได้เป็นบทเรียน
2. ไม่ว่าใครก็สามารถพบกับความผิดหวัง ท้ายที่สุดอย่าท้อแท้ก็แล้วกัน/
3. โตแล้วผิดหวังแค่นี้ทนไม่ได้ มีชีวิตต่อไปไม่ได้ ก็ไม่ต้องทำอะไรกันแล้ว
4. พยามเข้าละกัน ผิดหวังเป็นเรื่องธรรมดา ถ้าฟ้ามีตา คงเห็นความตั้งใจบ้างหละ

สาระที่ 4 มาตรฐาน ท.4.1 (20 ข้อ)

26. อ่านข้อความนี้แล้วตอบคำถาม

"พูดอะไรไม่มีหูรูด ไม่ควรพูดก็เผย
รู้เรื่องของใครไม่เคย จะเฉยละเลยโพนทะนา"

บทประพันธ์นี้กล่าวไว้ตรงกับข้อใด

1. ปากตลาด

LIVEWORKSHEETS

2. ปากปราศรัย
3. ฆ้องปากแตก/
4. ปากยื่นปากยาว

27. คำในข้อใด มีวิธีการสร้างคำแตกต่างจากข้ออื่น
1. ปวดร้าว ปวดเมื่อย
2. บอกบท บอกใบ้/
3. เศร้าโศก เศร้าหมอง
4. คลาดเคลื่อน คลาดแคล้ว

28. คำซ้ำในข้อใด มีจำนวนพยางค์ที่ออกเสียงซ้ำน้อยที่สุด
1. ร่มชมพูๆ ที่เธอซื้อมาฝากจากญี่ปุ่นพังเสียแล้วเมื่อวันก่อน
2. คุณครูเรียกนักเรียนให้ออกมาอ่านหนังสือหน้าชั้นทีละคนๆ
3. แล้วในวันหนึ่งๆ มีคนมาเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์นี้ประมาณกี่คน
4. เขาไม่ได้ใส่เสื้อผ้าสีๆ มาหลายเดือนแล้วเพราะกำลังไว้ทุกข์/

29. ข้อใดใช้ภาษาต่างประเทศโดยไม่จำเป็น
1. เมื่อไฟดับควรตรวจดูว่าเป็นฟิวส์ขาดหรือปลั๊กหลุด
2. เด็ก ๆ ชอบรับประทานไอศกรีมชอกโกแลตมากกว่าไอศกรีมกะทิสด
3. ก่อนเข้าแบงค์ผู้ขับขี่จักรยานยนต์ต้องถอดหมวกกันน็อกและแว่นตาดำออก/
4. นักกอล์ฟหลายคนอยากเปลี่ยนวงสวิงให้คล้ายกับไทเกอร์วูดเพื่อให้ตีลูกให้แม่น

30 . ประโยคใดใช้ภาษาไม่ถูกต้อง
1. เขาหลงใหลได้ปลื้มกับเจ้าตุ๊กตาตัวนั้นมากเลย
2. เขาอยากได้กำไรมาก ๆ จึงชุบมือเปิบขายเงาะกองนั้น/
3. ฉันต่อสู้ดิ้นรนจนเอาชนะเสี้ยนหนามของชีวิตไปได้
ง. ดอกกุหลาบสีแดงดอกนั้นสวยงามเพราะดอกใหญ่ก้านยาว

31. ข้อใดเป็นประโยคความรวม
1. ดำเกิงวางแผนกำจัดรพินทร์เพื่อแก้แค้น
2. ดารินวางแผนช่วยรพินทร์ ดำเกิงสำนึกผิด
3. ดำเกิงรู้สึกเสียใจกับสิ่งที่ทำลงไป
4. เมื่อดำเกิงขอโทษ ดารินก็อโหสิกรรมให้/

32. คำทับศัพท์ข้อใดเขียนไม่ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การใช้คำทับศัพท์ (ฟรี)
1. ไม่สบายเล็กน้อยแค่นี้ จะไปโรงพบาบาลทำไม ไม่ไปหาหมอคลินิกที่ปากซอยก็ได้
2. ธนาคารเปิดประมูลทาวส์เฮาส์ที่เป็นสินทรัพย์หลุดจำนอง
3. เดี๋ยวนี้พอมีแผ่นวีซีดี ร้านวิดิโอก็แทบจะปิดกิจการไปตาม ๆ กัน
4. คุณสามารถจ่ายค่าบริการโทรศัพท์ได้ที่เคาน์เตอร์แรกทางซ้ายมือ

33. ข้อใดเป็นประโยคที่มีใจความขัดแย้งกัน
1. กว่ารถจะมารับฉันก็ไปโรงเรียนไม่ทันแล้ว
2. ฉันจะรอจนกว่ารถโรงเรียนมารับฉันไปโรงเรียน
3. ถ้าไม่รอรถมารับก็ต้องรีบไปแต่เช้า/
4. จะไปกับรถหรือจะไปเองก็ได้

LIVEWORKSHEETS

34. สำนวนในข้อใด เป็นวิธีการแสดงความคิดเห็นที่เหมาะสมที่สุด

1. ได้ทีขี่แพะไล่/
2. เด็ดบัวไม่ไว้ใย
3. ไม่เอออออห่อหมก
4. เห็นดำเห็นแดง

35. ข้อใด ไม่มี โครงสร้างเป็นประโยค

1. หอมไฟไหม้ดินกลิ่นอิฐ
2. เรียงติดลงเตาเผาแต่ง
3. ดินดำคล้ำคลายกลายแดง
4. ละก้อนล้วนแกร่งกร่างไกร/

36. ข้อใดมีการใช้ภาพพจน์ลักษณะเดียวกับ "มานาบมานวดดินนุ่ม"

1. เรือนรายชายฝั่งทั้งสองฝาก
2. ป่าจากแซมรากลำพูร่อง
3. เรียงหินเป็นเขื่อนที่ชายคลอง
4. รับฟองคลื่นฟู่อยู่เย็นเย็น/

37. ข้อใดใช้คำทับศัพท์ไม่ถูกต้อง

1. เทคนิค คลินิก ชอล์ก
2. เชอรี่ แบตเตอรี่ แทกซี่
3. แบงก์ นอต ไนต์คลับ/
4. เชิ้ต แกมม่า น้ำมันก๊าด

38. ประโยคในข้อใดปรากฏสระลดรูปมากที่สุด

1. ดำเป็นคนสะอาดและทำงานเรียบร้อย
2. แดงเป็นคนขยันเขาทำขนมขายทุกวัน
3. ส้มเป็นคนรวยและมักจะสวมเสื้อผ้าสวย ๆ
4. เขียวเป็นคนนิ่งเฉยและปล่อยให้เวลาผ่านเลย/

39. ประโยคใดมีเสียงพยัญชนะควบกล้ำมากที่สุด

1. อย่าเล่นสนุกสนานครื้นเครงบนซากปรักหักพัง
2. ครอบครัวนี้รวมพลังสู้ผีพรายในนิทานปรัมปรา
3. เหล่าวัวควายเดินกินหญ้าบริเวณหนองน้ำใกล้ทุ่งนา/
4. นกปรอดสีขาวบินปร๋อบนท้องฟ้าเวลายามเย็น

40. คำในข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ตรงกับคำว่า "น้ำแข็ง" ทั้งสองคำ

1. ปลาเค็ม น้ำใจ
2. น้ำปลา ม้าน้ำ/
3. น้าสาว ล้างขา
4. ปลาทู ไหมฝัน

41. คำประสมในข้อใดประกอบขึ้นจากคำชนิดเดียวกันทุกคำ

1. น้ำปลา ไก่ชน น้ำแข็ง/
2. ตาขาว มดแดง ดอกฟ้า

LIVEWORKSHEETS

3. บัตรเติมเงิน แปรงสีฟัน ใบขับขี่

4. ปากนกกระจอก รถไฟฟ้า เด็กหลอดแก้ว

42. คำซ้อนในข้อใดมีวิธีการประกอบรูปคำเหมือนกัน

1. อ้วนพี ดูแล รุ่งริ่ง

2. ยากง่าย เสื่อสาด จิตใจ

3. จิตใจ บ้านเรือน เสื่อสาด

4. บ้านเรือน ถ้วยชาม ถากถาง/

43. รูปประโยคใดแตกต่างจากข้ออื่น

1. สมพลเป็นคนซุ่มซ่ามมักเดินชนสิ่งของต่าง ๆ อยู่เป็นประจำ

2. สมภพฟังเรื่องที่สมเกียรติเล่าแล้วหัวเราะจนน้ำหูน้ำไหล

3. สมชายมักถูกหัวหน้างานตำหนิติเตียนเสมอเรื่องเวลาเข้างาน

4. สมสมรจัดข้าวของที่กระจัดกระจายอยู่เต็มพื้นห้องให้เรียบร้อย/

44. คำสมาสในข้อใดอ่านออกเสียงต่างจากข้ออื่น

1. เอกชอบเรียนวิชากายวิภาคศาสตร์/

2. ฟ้าผ่าเป็นปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ

3. แพทยสภาเป็นหน่วยงานทางราชการ

4. พสกนิกรชาวไทยเฝ้าฯ รับเสด็จสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

45. ข้อใดเป็นคำสมาสที่มีสนธิทุกคำ

1. สุโขทัย ปรมาณู ยุทธภูมิ

2. จิตรกรรม ปรมาณู สวัสดิภาพ

3. จิตรกรรม กรณียกิจ สวัสดิภาพ

4. สุโขทัย พฤษภาคม แสนยานุภาพ/

สาระที่ 5 มาตรฐาน ท.5.1 (5 ข้อ)

46. "เห็นตอหลักปักขวางหนทางอยู่ พิเคราะห์ดูควรทิ้งแล้วจึงถอน
เห็นเต็มตาแล้วอย่าอยากทำปากบอน ตรองเสียก่อนจึงค่อยทำกรรมทั้งมวล"

คำกลอนข้างต้นสอนเกี่ยวกับเรื่องใด

1. ให้รู้จักทำความสะอาดหนทางสัญจรให้เรียบร้อย

2. ให้กล้าหาญที่จะต่อสู้กับผู้ที่ขัดขวางการทำงาน

3. ให้พิจารณาว่าควรจะกล่าวหาผู้อื่นโดยไม่มีความผิดหรือไม่

4. ให้รู้จักคิดใคร่ครวญไตร่ตรองก่อนจะพูดหรือทำสิ่งใด/

47. "สดุดีวีรกรรมธรรมสถิตครูคือกัลยาณมิตรผู้ยิ่งใหญ่ครูคือผู้เสียสละชนะภัยครูคือแบบอย่างในหัวใจครู"
ข้อความนี้จัดเรียงใหม่ให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ตรงกับข้อใด

1. กาพย์ยานี

2. กาพย์ฉบัง

3. กลอนสุภาพ/

4. โคลงสี่สุภาพ

48. เพลงกล่อมเด็กในข้อใดแสดงถึงความรักของแม่ที่มีต่อลูกได้ชัดเจนที่สุด

1. นอนเสียเถิด ขวัญเจ้าจะเกิดในดอกบัว แม่เลี้ยงเจ้าไว้ เพื่อจะได้เป็นเพื่อนตัว

LIVEWORKSHEETS

2. เนื้อเอ๋ยเนื้ออุ่นเอย เนื้อละมุนคือสำลี แม่ไม่ให้ใครต้อง แม่กลัวเจ้าจะหมองศรี/

3. เนื้อเอ๋ยเนื้ออ่อนเอย ไม่หลับไม่นอนอ้อนแม่อยู่อาลัย พี่เลี้ยงนางนมอยู่ไหน ไม่มาไกวให้เจ้านอน

4. นกเขาเอ๋ย ขันตั้งแต่เช้าไปจวนเย็น ขันให้ดังแม่จะฟังเล่น เสียงเย็นๆลูกน้อยกลอยใจ

49. เพราะเหตุใดจึงต้องใช้เลขไทยในการเขียนภาษาไทย

1. เพราะเลขไทยถือว่าเป็นสมบัติของชาติ การใช้เลขไทยจึงเป็นการช่วยรักษาสมบัติชาติวิธีหนึ่ง/
2. เพราะเลขไทยอ่านได้เฉพาะคนไทย การใช้เลขไทยจึงจำเป็นในการเขียนเอกสารลับทางราชการ
3. เพราะเลขไทยถือเป็นภาษาราชการอย่างหนึ่ง การใช้เลขไทยจึงจำเป็นต่อการเขียนอย่างเป็นทางการ
4. เพราะเลขไทยอยู่บนแป้นพิมพ์ การใช้เลขไทยในการพิมพ์จึงสะดวกกว่าเพราะไม่ต้องเปลี่ยนชุดตัวอักษร

50. สำนวนใดกล่าวถึงการใช้ภาษาให้เหมาะสมกับฐานะบุคคล

1. คนยากว่าผี คนมีว่าศพ
2. ผู้ดีเดินตรอก ขี้ครอกเดินถนน/
3. เข้าเมืองตาหลิ่ว ต้องหลิ่วตาตาม
4. พูดไปสองไพเบี้ย นิ่งเสียตำลึงทอง

LIVEWORKSHEETS