

# LEMBAR KERJA SISWA

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Materi : Teks Cerpen  
Sub Materi : Struktur dan Kebahasaan Teks Cerita Pendek  
Kelas/Semester : IX/Gasal  
Tahun Ajaran : 2021/2022

## KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR:

Kompetensi Dasar		Indikator
3.6	Menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar.	3.6.1 Menentukan struktur cerita pendek yang dibaca atau didengar. 3.6.2 Mengklasifikasi aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar.
4.6	Mengungkapkan pengalaman dan gagasan dalam bentuk cerita pendek dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan.	4.6.1 Menyusun pengalaman dan gagasan, dalam bentuk cerita pendek. 4.6.2 Mengemukakan pengalaman dan gagasan yang sudah disusun secara lisan.

## TUJUAN PEMBELAJARAN:

Melalui kegiatan diskusi dan pembelajaran kelompok dalam pembelajaran teks cerpen diharapkan siswa dapat:

1. Menentukan struktur cerita pendek yang dibaca atau didengar.
2. Mengklasifikasi aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar.
3. Menyusun pengalaman dan gagasan, dalam bentuk cerita pendek.
4. Mengemukakan pengalaman dan gagasan yang sudah disusun secara lisan.

## IDENTITAS :

NAMA :

KELAS :

## PETUNJUK :

1. Mulailah dengan membaca Basmallah
2. Bacalah LKS berikut dengan cermat
3. Jika mengalami kesulitan dalam mempelajari LKS, tanyakan pada gurumu dengan tetap berusaha secara maksimal terlebih dahulu
4. Akhiri dengan membaca Hamdallah

## KEGIATAN PEMBELAJARAN 1



### SOAL LATIHAN:

1. Di sebelah barat kampung ada gunung yang tidak begitu besar. Disebut gunung barangkali tidak tepat karena areanya terlalu kecil. Lebih tepatnya disebut bukit. Tapi, penduduk kampung, sejak dulu sampai sekarang, menyebutnya dengan Gunung Besar. Kutipan paragraf tersebut merupakan bagian....

- a. orientasi
- b. rangkaian peristiwa
- c. komplikasi
- d. resolusi

2. Perhatikan kutipan cerpen berikut! "Melodi,kalau ayah bilang dan ayah suruh itu didengarkan dan dilakukan, bukannya diabaikan begitu saja!" kata ayah sambil cemberut dan marah-marah kepada Melodi. "Ayah, aku lagi sibuk dengerin lagu," jawab Melodi dengan santai. Kutipan cerpen di atas terdapat pada bagian ....

- a. orientasi
- b. rangkaian peristiwa
- c. komplikasi
- d. resolusi

3. Perhatikan kutipan cerpen berikut! Melodipun teringat bahwa dia tak pernah menjabat tangan ayahnya saat ia marah dan saat itu juga dia langsung menjabat tangan ayahnya dan mengatakan, "Ayah, maafkan aku. Meloddi sudah membantah ayah." Ayah pun memluknya dan berkata, "Ayah maafin, kok. Kamu jangan sedih, ya?" Melodi mengangguk sambil menghapus air matanya. Kutipan cerpen di atas terdapat pada bagian ....

- a. orientasi
- b. rangkaian peristiwa
- c. komplikasi
- d. resolusi

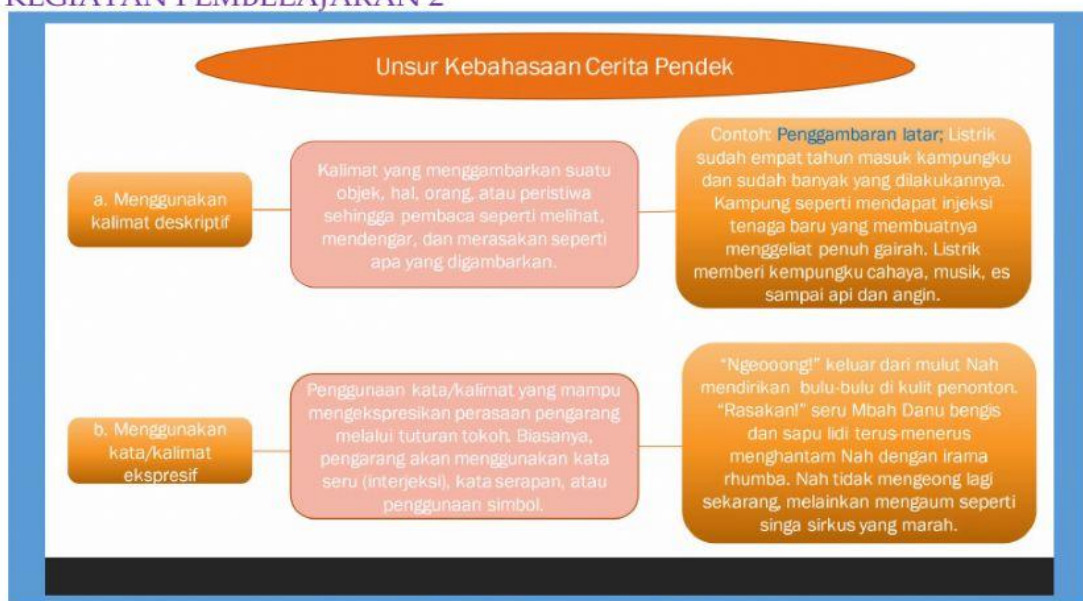
4. Perhatikan kutipan cerpen berikut! Langit siang menampakkan wajahnya yang biru cerah. Awan putih nan indah bergerak-gerak seiring derai angin di atas sana berhembus kencang. Kutatap sekelilingku. Manusia-manusia yang sibuk berlalu-lalang dengan semua urusannya. Beginilah potret perkotaan. Ramai dan bising. Tapi di balik semua itu, ada yang menarik perhatianku. Aku menoleh ke atas. Kutipan cerpen di atas terdapat pada bagian ....

- a. orientasi
- b. rangkaian peristiwa
- c. komplikasi
- d. resolusi

5. Berikut ini yang bukan struktur teks cerpen adalah ...

- a. Rangkaian peristiwa
- b. Komplikasi
- c. Orientasi
- d. Imajinasi

## KEGIATAN PEMBELAJARAN 2





c. Menggunakan Majas  
(beberapa majas yang digunakan dalam cerpen)

Majas	Pengertian	Contoh
<b>Repetisi</b>	Majas perulangan kata, frasa, atau kalimat yang dianggap penting.	<i>Aku</i> perg tanpamu. <i>Aku</i> datang tanpamu. <i>Aku</i> hidup tanpamu.
<b>Eufemisme</b>	Majas yang menghaluskan kata-kata yang dianggap kasar atau kurang sopan.	Sejak seminggu lalu, ayahku <i>dibebastugaskan</i> (bukan dipecat).
<b>Litotes</b>	Majas yang merendahkan-rendahkan diri sendiri agar terkesan tidak sombong.	Maaf, Tante. Saya <i>hanya dapat</i> membawakan bingkisan sekadarnya. (Padahal, ia membawakan bingkisan yang sangat mewah).
<b>Pleonasme</b>	Majas yang menggunakan beberapa kata bersinonim secara bersamaan dalam satu kalimat.	Anak Pak Kepala Desa <i>sangat amat cerdas sekali</i> . (Menandakan cerdas luar biasa)
<b>Hiperbol</b>	Majas yang memberi makna secara berlebihan.	Harga cumi <i>menggila</i> di pasar. (Penulis berniat kuat menyatakan harga cumi sangat mahal).
<b>Simile</b>	Menyamakan suatu objek rumit dengan objek lain yang sederhana.	<i>Bentuk alisnya aneh, seperti semut hitam besar</i> berbaris.
<b>Metafora</b>	Majas yang menggunakan perlambangan untuk menyatakan sesuatu.	Ia harus bekerja <i>membanting tulang</i> (Ia tidak benar-benar mementing tulangnya).
<b>Personifikasi</b>	Majas yang mengumpamakan benda mati sebagai manusia (person).	Awan hitam <i>melahap</i> langit dengan buasnya.
<b>Ironi</b>	Majas yang menyatakan suatu hal secara berkebalikan dengan maksud menyindir.	<i>Rapi sekali, seragammu yang tak pernah disetrika itu</i> , terlihat seperti <i>kertas yang diremas-remas</i> .

SOAL LATIHAN:

Pasangkan soal berikut dengan pilihan jawaban yang benar!

1. Pada suatu hari yang terik, sementara anak-anak di alun-alun menaikannya layangannya, tukang es pudeng itu lewat.

2. Betapa bagusnya kelakuanmu sehingga sudah dua orang tuamu menangis karena keisenganmu.

3. Awanpun akan menangis merindukan hadirmu.

4. Kecantikan gadis itu laksana malaikat tanpa sayap.

5. "Rasakan! Seru Mbah Danu bengis dan sapu lidi terus-menerus menghantam Nah dengan irama rhumba.

Ironi

Kalimat Deskriptif

Metafora

Kata Ekspresif

Personifikasi

## KEGIATAN PEMBELAJARAN 3

### Langkah-langkah menulis cerpen bagi pemula:

1. Mencari Gagasan
2. Percaya dengan Gaya Bahasa Sendiri
3. Mengawali Cerita
4. Memadukan Peristiwa-Peristiwa Kunci
5. Menentukan Ending (Penutup)
6. Mengendapkan Cerpen
7. Menyunting Cerpen yang Diendapkan
8. Jangan Pernah Berhenti Menulis



### SOAL LATIHAN:

Tuliskan sebuah cerpen. Sumber yang mengilhami penulisan cerpen bisa berasal dari pengalaman pribadi, pengalaman orang lain, berita di televisi, koran, majalah, dan sebagainya.

Sebelum memulai menulis, cobalah isi dahulu langkah-langkah berikut:

1. Ide:
2. Paragraf pembuka:
3. Inti cerita:
4. Konflik:
5. Paragraf penutup:

Alhamdulillah

Selamat Mengerjakan, Terima Kasih