
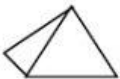










ข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๑ โรงเรียนชุมชนบ้านเขาสมิง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ วิชา ทักษะศิลป์  
ตอนที่ ๑ จำนวน ๒๐ ข้อ คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน เวลา ๓๐ นาที

ชื่อ \_\_\_\_\_ นามสกุล \_\_\_\_\_ เลขที่ \_\_\_\_\_ ชั้น \_\_\_\_\_

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้กาเครื่องหมาย X ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้อง (๒๐ คะแนน)

<p>๑. ข้อใดไม่เกี่ยวข้องกับรูปร่างเรขาคณิต</p> <p>ก. มีรูปแบบแน่นอน ข. รูปแบบไม่เฉพาะเจาะจง ค. ระบุชื่อเรียกได้ ง. มนุษย์สร้างขึ้นเป็นส่วนใหญ่</p> <p>๒. สิ่งของในข้อใดมีรูปร่างเรขาคณิต</p> <p>ก. ลูกบอล ข. ฝี่เสื่อ ค. สตอเบอร์รี่ ง. เต้า</p> <p>๓. ภาพใดไม่ใช่รูปทรง</p> <p>ก.   ข. </p> <p>ค.   ง. </p> <p>๔. ข้อใดไม่เข้าพวก</p> <p>ก. กรวย ข. พีระมิด ค. ปริซึม ง. รongเท้า</p> <p>๕. ข้อใดไม่จัดว่าเป็นทัศนธาตุ</p> <p>ก. เส้น ข. พื้นผิว ค. พู่กัน ง. ที่ว่าง</p> <p>๖. เส้นในภาพใดให้ความรู้สึกเคลื่อนไหว ไม่สงบนิ่ง</p> <p>ก. _____  ข. // //  ค. @  ง. ~ ~ ~</p> <p>๗. ถ้าหากต้องการวาดภาพตึกควรมุ่งนำเส้นใดมาใช้</p> <p>ก.   ข. </p> <p>ค.   ง. </p> <p>๘. ฟองน้ำ มีพื้นผิวอย่างไร</p> <p>ก. ผิวอ่อนนุ่ม ข. ผิวเป็ยกลิ้น ค. ผิวเรียบ ง. ผิวขรุขระ</p>	<p>๙. สีในข้อใดสามารถอยู่ได้ทั้ง ๒ วรรณะ</p> <p>ก. สีเหลือง สีส้ม ข. สีเหลือง สีม่วง ค. สีเหลือง สีแดง ง. สีเหลือง สีน้ำเงิน</p> <p>๑๐. สีในข้อใดไม่ใช่แม่สี</p> <p>ก. สีเขียว ข. สีเหลือง ค. สีแดง ง. สีน้ำเงิน</p> <p>๑๑. ข้อใดไม่ใช่สีวรรณะเย็น</p> <p>ก. สีเขียว ข. สีน้ำเงิน ค. สีส้มแดง ง. สีเหลือง</p> <p>๑๒. สีม่วงแดง จัดอยู่ในสีวรรณะใด</p> <p>ก. วรรณะสีอุ่น ข. วรรณะสีเย็น ค. วรรณะสีเข้ม ง. วรรณะสีจาง</p> <p>๑๓. ถ้าหากต้องการระบายสีเส้นของดวงอาทิตย์ ต้องนำสีใดมาผสมกัน</p> <p>ก. สีส้มและสีม่วง ข. สีน้ำเงินและสีแดง ค. สีเหลืองและสีเขียว ง. สีแดงและสีเหลือง</p> <p>๑๔. เมื่อนำสีเหลืองและสีน้ำเงินมาผสมกันจะเกิดเป็นสีใด</p> <p>ก. สีม่วง ข. สีส้ม ค. สีแดง ง. สีเขียว</p> <p>๑๕. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับสีวรรณะอุ่น</p> <p>ก. แสดงถึงความรุ่งโรจน์ ข. แสดงถึงความเยือกเย็น ค. แสดงถึงความสบาย ง. แสดงถึงความสุขุม</p> <p>๑๖. มองแล้วสบายตา ชุ่มชื้น คือสีในข้อใด</p> <p>ก. สีแดง ข. สีขาว ค. สีเขียว ง. สีส้ม</p>
--	---

๑๗.ภาพใดมักใช้สีเขียว และสีฟ้าเป็นส่วนใหญ่

ก. ภาพสวนสัตว์      ข. ภาพน้ำตก

ค. ภาพทะเล          ง. ภาพป่าเขา

๑๘. สีแดงเหลือง และสีส้ม เมื่อใช้สีเหล่านี้บนภาพวาดจะทำให้รู้สึกอย่างไร

ก. ภาพนั้นสวยงาม

ข.ภาพนั้นร้อนระอุ

ค. ภาพนั้นมีความร่มเย็น

ง. ภาพนั้นให้ความรู้สึกเหงา

ขอให้โชคดีค่ะ



๑๙.ภาพพื้นดินแห้งแล้ง ควรระบายด้วยสีโทนใด

ก. โทนสีเย็น          ข. โทนสีร้อน

ค. โทนสีเข้ม          ง. โทนสีจาง

๒๐. สีแดงให้ความรู้สึกอย่างไร

ก. สงบเงียบ          ข. สุขุม

ค. รุนแรง              ง. ผ่อนคลาย

ครูปิภา มา บุ๋มชัย ผู้สอน