

NAMA : _____

KELAS: _____

Soalan :

Watak utama memainkan peranan penting dalam sesebuah novel.

Berdasarkan novel yang anda kaji, kemukakan tiga perwatakan beserta contoh yang sesuai dengan watak utama.

Jawapan.

Novel yang saya kaji ialah _____.

Watak utama dalam novel ini ialah Razali. Razali ialah _____.

Razali berasa di tingkatan 5 di _____. Dia terpilih untuk menjadi _____.

Antara perwatakan Razali dalam novel ini adalah Razali seorang yang tidak _____.

Contohnya,

_____.

Selain itu perwatakan yang kedua ialah _____.

Sebagai contohnya, Razali yang dipukul oleh Maniam, Leong dan Selvam diluar sekolah tidak mahu peristiwa itu diketahui oleh cikgu Zulkifly kerana _____.

Seterusnya Razali seorang yang _____.

Contohnya,

_____.

Razali menerangkan kaedah membuat penyata wang tunai yang diajarkan oleh Cikgu Saiful kepada Ramlah, Sri Devi dan Rozita sehingga mereka benar-benar faham
--

Anak tunggal mak Sofiah dan anak tiri Pak Zakariah
--

Hormat akan orang tua

Sejambak Bakti karya Rejab F.I

Razali tidak pernah melawan walaupun sering dimarahi oleh ayah tirinya
--

Sekolah Menengah Teknik Pertanian Seri Kayangan

Tidak mahu mereka bertiga lebih berdendam terhadap dirinya
--

Kedekut ilmu pengetahuan

Rasional dalam membuat keputusan

Penolong setiausaha ahli lembaga pengarah koperasi di sekolahnya
--