Name: _____ Teacher: Jorge Luiz

READING 29

23 February 2012 Last updated at 16:53 GMT

BBC World Service

J.K. Rowling to pen first novel for adults



Author J.K.Rowling has announced plans to publish her first novel for adults, which will be "very different" from the Harry Potter books she is famous for.

The book will be published worldwide although no date or title has yet been released. "The freedom to explore new territory is a gift that Harry's success has brought me", Rowling said.

1.J.K. Rowling tornou-se famosa por seus livros sobre o bruxo Harry Potter e suas aventuras, adaptados para o cinema. Esse texto, que aborda a trajetória da escritora britânica, tem como objetivo:

A) informar que a famosa série Harry Potter será adaptada para o público adulto

B) divulgar a publicação do romance por J.K.Rowling inteiramente para adultos

C) promover a nova editora que irá publicar os próximos livros de J.K.Rowling

D) informar que a autora de Harry Potter agora pretende escrever para adultos

E) anunciar um novo livro da série Harry Potter publicado por editora diferente

LIVEWORKSHEETS

Leia o texto a seguir e responda às questões abaixo:

TROUBLE

I grew up in a place
Where there was total disgrace
It turned me bad
Because they were all mad
By the time I was a teen
My criminal record wasn't clean
But my family was sad
Because I turned so bad
I thought it would be cool
To get chucked out of school
But I was a fool
For treating my family so cruel
But now I want to go back in time
And make it all fine

2. Com relação ao tema abordado, podemos afirmar que o texto apresenta:
A) conflitos enfrentados por um adolescente depois de ser afastado da escola
B) desejo de um jovem de reconstruir um tempo perdido após tomada de consciência
C) experiência de um adolescente com o crime organizado e suas consequências
D) complicada relação entre pais e filhos e suas implicações para o convívio social
E) violência praticada por um jovem na escola e a repercussão na família

3. O emprego das palavras BAD, SAD, FOOL e CRUEL revela a intenção do autor de:
A) descrever o seu relacionamento atual com sua família e amigos
B) destacar seu desprezo diante das experiências que teve na infância
C) criticar as atitudes de seus concidadãos na sociedade em que vive
D) reprovar as suas ações e de seus amigos adolescentes no contexto escolar
E) caracterizar ações e sentimentos negativos vividos por ele em uma fase de sua vida

4. A palavra SO (verso 8) foi utilizada com o objetivo de:
A) enfatizar a ideia de que o autor agiu de forma agressiva com seus familiares
B) comparar o mau humor atual do jovem com os anos anteriores
C) tornar mais trágico o discurso de um adolescente em dificuldades
D) intensificar o significado da palavra que expressa como o autor se auto-avalia naquele momento
E) expressar as consequências do comportamento do narrador

5. Considerando que ao escrevermos fazemos escolhas linguísticas com o objetivo de expressarmos fatos, ideias e sentimentos, podemos dizer que a forma verbal predominante neste texto está relacionada com o/a/s:
A) fatos que aconteceram ao longo da adolescência da pessoa em destaque
B) descrição do comportamento do narrador antes de se tornar adolescente
C) acontecimentos e emoções vividas pelo autor no decorrer de um determinado tempo de sua vida
D) comentários do adolescente em destaque sobre algumas situações difíceis que teve de enfrentar antes de se mudar para o local mencionado
E) sequência de episódios de infância do autor que ele deseja reviver.

LIVEWORKSHEETS