

## กิจกรรม

ให้นักเรียนพิจารณาข้อความต่อไปนี้ หากข้อใดถูก ให้ใส่ “ท” และข้อใดผิด ให้ใส่ “ผ” หน้าข้อความ

1. .... เรื่องสั้นที่เน้นตัวละครเป็นผู้เล่าเรื่อง เป็นเรื่องสั้นชนิดเพ่งเล็ง
2. .... เรื่องสั้นชนิดที่แสดงแนวความคิดเห็น มีลักษณะการบรรยายฉากสถานที่เป็นหลัก
3. .... แก่นของเรื่อง คือ การจัดเรียงลำดับเหตุการณ์ของเรื่อง
4. .... เรื่องสั้นมักมีตัวละครหลักเพียงตัวเดียว
5. .... บทสนทนาเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้ผู้อ่านรู้จักตัวละครมากขึ้น
6. .... การปิดเรื่องแบบ“สุขนานุกรม”คือ การจบเรื่องด้วยความสุขความสำเร็จของตัวละคร
7. .... การดำเนินเรื่องตามปฏิทินธรรมชาติ คือ การเล่าเรื่องจากเหตุการณ์ต่างสถานที่สลับกันไป
8. .... เรื่องสั้นชนิดผูกเรื่อง คือ เรื่องสั้นที่มีโครงเรื่องที่ซับซ้อน จบแบบคาตไม่ถึง
9. .... ตัวละครที่ดีต้องมีลักษณะนิสัยและพฤติกรรมที่สอดคล้องกัน
10. .... เรื่องสั้น เป็นวรรณกรรมที่ได้รับอิทธิพลจากคาบสมุทรอินเดียเป็นหลัก



ชื่อ \_\_\_\_\_ ชั้น \_\_\_\_\_ เลขที่ \_\_\_\_\_