GURU MENGAJAR

UNTUK NUSANTARA

GUMUN

BHAKTI KAMI UNTUK NEGERI INDONESIA

SMP 1 WIRADESA

Negeri Jogja Bersih

KABUPATEN PEKALONGAN

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) SENI BUDAYA

Nama:.....

Kelas:.....

No. :.....

SMPN 1 WIRADESA

TAHUN 2021/2022

LIVEWORKSHEETS

SEKOLAH : **SMP NEGERI 1 WIRADESA**

MATA PELAJARAN : **SENI BUDAYA (SENI PATUNG)**

KELAS / SEMESTER : **IX / 1**

A. KOMPETENSI DASAR

3.2 Memahami prosedur berkarya seni patung dengan berbagai bahan dan teknik

4.2. Membuat karya seni patung dengan berbagai bahan dan teknik

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah proses pebelajaran diharapkan siswa mampu:

3.2.1. Mengidentifikasi bahan pembuatan patung

3.2.2. Menjelaskan bahan pembuatan karya patung

3.2.3. Mendiskripsikan teknik pembuatan patung

3.2.4. Menyebutkan bahan dan alat pembuatan patung berdasarkan tekniknya

4.2.1. Membuat karya patung menggunakan bahan lunak dengan teknik butsir.

C. MATERI

A. TEKNIK PEMBUATAN PATUNG

1. Teknik Modeling adalah teknik dalam membuat patung dengan cara membuat model terlebih dahulu sebelum patung sebenarnya dibentuk.
2. Teknik Merakit adalah teknik membuat patung dengan cara merakit bahan dasar patung kemudian merangkainya hamper mirip dengan permainan puzzle.
3. Teknik Cetak atau Cor teknik dalam membuat patung dengan cara memenaskan bahan dasar patung yaitu logam hingga mencair kemudian dituangkan dalam cetakan patung yang telah dibentuk rupa patungnya.

LIVEWORKSHEETS

4. Teknik Membentuk adalah teknik dalam membuat patung dengan cara membentuk patung secara bertahap sehingga tercipta patung yang kita inginkan. Biasanya hasil dari teknik ini lebih maksimal karena menggunakan perasaan atau filling dalam membentuknya.

5. Teknik Butsir adalah teknik dalam membuat patung dari bahan dasar patung yang lunak seperti tanah liat dan gips yaitu dengan cara mengurangi dan menambah bagian-bagian bahan dasar patung sehingga tercipta karya patung yang cantik.

6. Teknik Pahat teknik dalam membuat patung dari bahan dasar keras seperti kayu, tulang, batu,granit dengan mengurangi bagian yang tidak diperlukan sehingga tercipta bentuk patung yang diinginkan.

B. BAHAN PATUNG

a. Bahan Lunak.

Bahan lunak adalah material yang empuk dan mudah dibentuk misalnya: tanah liat, lilin, sabun, plastisin, dan bahan yang mudah untuk dibentuk lainnya. Kelebihan bahan lunak seperti sabun, itu mudah dibentuk , sedangkan kekurangannya memiliki ukuran kecil sehingga ada keterbatasan dalam berkarya yang lebih besar.

1 – Plastisin

LIVEWORKSHEETS

b. **Bahan sedang.**

Bahan sedang merupakan bahan yang tidak lunak dan tidak pula keras. Contohnya kayu waru, kayu sengon, kayu randu, dan kayu mahoni. Sifatnya tidak terlalu susah dibentuk dan ukurannya dapat besar.

2 - Kayu Randu

c. **Bahan Keras.**

Bahan keras dapat berupa kayu atau batu-batuan. Contohnya kayu jati, kayu sonokeling, dan kayu ulin. Bahan keras antra lain batu cadas, batu granit, batu andesit, dan batu pualam (marmer). Sifat dari bahan keras lebih susah dibentuk tetapi mempunyai kelebihan dapat bertahan lama atau awet.

3 - Batu Marmer

LIVEWORKSHEETS

Selain itu juga terdapat bahan cor/cetak, Bahan yang dipakai dalam proses ini antara lain semen, pasir, gibs, logam, timah, perak, emas, dan juga beberapa bahan kimia seperti fiber atau resin.

4 - Gypsum

C. PROSEDUR PEMBUATAN PATUNG DARI BAHAN LUNAK

Perhatikan Video Pembuatan Patung berikut ini!

LIVEWORKSHEETS

D. UJI KOMPETENSI

I. Jawablah dengan benar!

1. Teknik membuat patung dengan cara merakit bahan dasar patung kemudian merangkainya hampir mirip dengan permainan puzzle disebut.....
2. Bahan patung tidak lunak dan tidak pula keras termasuk jenis bahan.....
3. Teknik dalam membuat patung dari bahan dasar patung yang lunak seperti tanah liat dan gips yaitu dengan cara mengurangi dan menambah bagian-bagian bahan dasar patung disebut .....
4. Plastisin dan lilin termasuk bahan pembuatan patung yang bersifat.....
5. Patung Sang Budha di Candi Borobudur terbuat daru bahan.....

II. Lengkapilah kalimat berikut dengan mengdrag lalu tempelkan kata tersebut dengan mendrop agar kalimatnya benar!

1. Kelebihan bahan patung yang terbuat dari batu marmer adalah .....
2. Pembuatan patung dari bahan dasar keras seperti kayu, tulang, batu,granit dengan mengurangi bagian yang tidak diperlukan sehingga tercipta bentuk patung yang diinginkan disebut teknik .....
3. Besi termasuk bahan ..... dalam pembuatan patung.
4. Patung yang terbuat dari kayu ..... lebih mudah dibentuk daripada kayu jati.
5. Prosedur pembuatan patung dengan bahan sabun menggunakan teknik .....

keras	ukir	
		ulin
Tahan lama	butsir	

LIVEWORKSHEETS

III. Pilihlah jawaban yang benar!

1. **Di bawah ini bahan pembuatan patung yang dapat digunakan untuk teknik cor adalah…**

   a. Tanah liat

   b. Besi

   c. Batu

   d. kayu

2. Teknik pembuatan patung dengan bahan batu yaitu…

   a. Cor

   b. Pahat

   c. Butsir

   d. Merakit

3. Kayu randu termasuk bahan pembuatan patung yang bersifat…

   a. lunak

   b. keras

   c. sangat keras

   d. sedang

4. Kelebihan bahan sabun pada pembuatan patung yaitu….

   a. susah dibentuk

   b. tahan lama

   c. bentuknya kecil

   d. mudah dibentuk

LIVEWORKSHEETS

5. Di bawah ini yang termasuk bahan keras yaitu....
   a. Besi dan plastisin
   b. Kayu randu dan kayu jati
   c. Kayu sonokeling dan kayu jati
   d. Kayu randu dan sabun

IV. Jodohkan dengan jawaban yang benar!

1.

marmer

2.

cetak

3.

tanah liat

4.

kayu

5.

pahat

LIVEWORKSHEETS