

Name: _____

Teacher: **Jorge Luiz**



READING 27

1 - O infográfico aborda a importância do inglês para os negócios. Nesse texto, as expressões but e yet only evidenciam:

A um impedimento às transações comerciais em contexto internacional.

B o desinteresse dos funcionários nos cursos oferecidos pelas empresas.

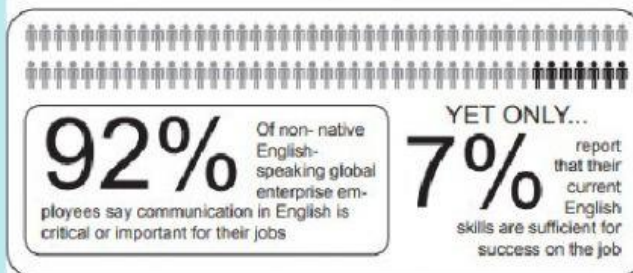
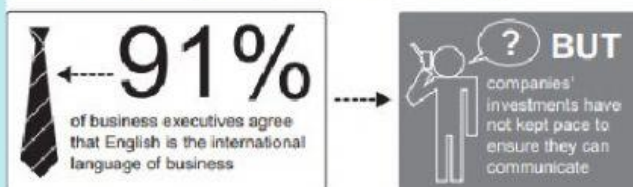
C uma comparação entre as visões dos executivos sobre o aprendizado do inglês.

D a necessidade de inserção de funcionários nativos no mercado de trabalho globalizado.

E um contraste entre o ideal e o real sobre a comunicação em inglês no mundo empresarial.

Global Enterprises Need Business English

Globalization and a massive communication and information revolution have created a single global market requiring a single common language.



Disponível em: www.globalenglish.com. Acesso em: 20 abr. 2013.

NYPD 911 OPERATORS Opportunities as a Police Communications Technician Police Communications Technicians (911 Operators/ Radio Dispatchers) Starting Salary: \$33,162 and can increase to \$44,899 Requirements:

- 1. Four year high school diploma.**
- 2. New York City residency is required within 90 days of appointment.**
- 3. Must be able to understand and be understood in English.**
- 4. Must pass a drug screening.**

APPLICATION FEE: \$47.00 - Payable on the day of the test. Disponível em: www.nypdcivilianjobs.com. Acesso em: 17 out. 2013.

2. Neste anúncio de emprego no Departamento de Polícia da cidade de Nova Iorque, um dos requisitos para se preencher a vaga é:

- A) ser capaz de se comunicar em inglês.
- B) pagar a taxa de inscrição antecipadamente.
- C) morar em Nova Iorque por 90 dias após o teste.
- D) ser experiente na área de combate às drogas.
- E) ter diploma de ensino médio há quatro anos

Englishman in New York

I don't drink coffee I take tea my dear
I like my toast done on one side
And you can hear it in my accent when I talk
I'm an Englishman in New York
See me walking down Fifth Avenue
A walking cane here at my side
I take it everywhere I walk
I'm an Englishman in New York [...]
I'm an alien, I'm a legal alien
I'm an Englishman in New York
I'm an alien, I'm a legal alien
I'm an Englishman in New York
Modesty, propriety can lead to notoriety
You could end up as the only one
Gentleness, sobriety are rare in this society
At night a candle's brighter than the sun STING.
Nothing Like the Sun. (Studio Album. United States)



3. Na letra da canção Englishman in New York, a fala do eu lírico evidencia uma atitude de:

- A) exaltação dos hábitos de um outro povo.
- B) dificuldade de adaptação à cultura alheia.
- C) valorização da diversidade de costumes.
- D) disponibilidade para aprender coisas novas.
- E) predisposição a um comportamento solitário.

4. A tirinha apresentada:

- A) ironiza uma ideia de liberdade de expressão
- B) critica políticas de imigração do governo americano
- C) defende uma visão de inglês como língua mundial
- D) desaprova o uso da língua materna de imigrantes nos EUA



m <https://licensing.andrewsmcmeel.com/features/ba?date=2004-08-0>



When 24-year-old fashion blogger Scarlett Dixon posted a picture of herself having breakfast, the internet turned nasty. "The best of days start with a smile and positive thoughts. And pancakes. And strawberries", Dixon wrote on her Instagram feed. The post was reposted on Twitter. "Instagram is a ridiculous lie factory made to make us all feel inadequate", wrote Nathan from Cardiff. His post, which has garnered more than 111,000 likes (22 times as many as Dixon's original) and almost 25,000 retweets, prompted a wave of criticism, with comments going like "Fakelife!".

Instagram looks like the friendliest social network imaginable. But, for a growing number of users – and mental health experts – the very positivity of Instagram is precisely the problem. The site encourages its users to present an upbeat, attractive image that others may find at best misleading and at worse harmful. Instagram makes you worry that everyone is perfect – except you.

(Adaptado de <https://www.theguardian.com/technology/2018/sep/17>. Acessado em 19/04/2019).

5. O texto apresenta uma crítica:

- A) Scarlet Dixon, por propagar uma autoimagem excessivamente positiva e irreal
- B) ao Instagram, por propiciar postagens que veiculam uma autoimagem irreal das pessoas
- C) ao post de Dixon por gerar uma onda de comentários negativos em outras mídias sociais
- D) à exposição excessiva da vida íntima das pessoas no Instagram e em outras mídias sociais.