खंड - (ग)

(पाठ्यपुस्तक आधारित)

प्र. 4 निम्नलिखित प्रश्नों को ध्यानपूर्वक पढ़कर निर्देशानुसार उत्तर दीजिए | (5X1=5)

क) निम्नलिखित विशेष्य (के चित्रों) को देखकर उनके लिए सही विशेषण शब्द चुनकर लगाइए ।

विशेष्य

वर्षा

महिला

जंगल

नदी

आँगन

विशेषण

- संभ्रांत
- चंचल
- समतल
- घना
- मूसलधार

LIVEWORKSHEETS

ख) निम्नलिखित नामों के अन्य रूपों से उनका मिलान कीजिए । (5X1=5)

सतलुज	रूपपुर
चिनाब	वाराणसी
बनारस	अजयमेरु
अजमेर	विपाशा
रोपड़	शतद्रुम

प्र.5 निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प चुनिए | (5x1=5)

स्वर्ण-शृंखला के बंधन में
अपनी गति, उड़ान सब भूले,
बस सपनों में देख रहे हैं
तरु की फुनगी पर के झूले।
ऐसे थे अरमान कि उड़ते
नीले नभ की सीमा पाने,
लाल किरण-सी चोंच खोल
चुगते तारक-अनार के दाने।

क) इस कविता के रचयिता कौन हैं?

(a) भवानी प्रसाद मिश्र
(b) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना
(c) शिवमंगल सिंह 'सुमन'
(d) महादेवी वर्मा

LIVEWORKSHEETS

ख)पिंजरे में पक्षी क्या नहीं भूलते हैं?

(a) अपनी गति

(b) अपनी उड़ान

(c) केवल a) और b)

(d) अपनी स्वतंत्रता की माँग

ग) पक्षी क्या सपना देखते हैं ?

(a) पिंजरे में बंद रहने का

(b) वृक्ष की फुनगी पर झूलने का

(c) पिंजरा तोड़ डालने का

(d) पिंजरे से भाग जाने का

घ) 'फुनगी' शब्द का अर्थ होता है -

(a) सफ़ेद फूल

(b) पेड़ की सबसे ऊँची चोटी का सिरा

(c) लंबी टहनी

(d) ऊँची टहनी

ङ) लाल-किरणों-की सी चोंच से क्या तात्पर्य है ?

(a) लाल चोंच

(b) सूर्य की चोंच

(c) सूर्य की लालिमा बिखेरती चोंच

(d) इनमें से कोई नहीं

LIVEWORKSHEETS

(गद्यांश)

प्र.6 निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प चुनिए | **(3X1=3)**

मुरलीवाला हर्ष-गद्गद हो उठा। बोला-"सबको देंगे भैया! लेकिन ज़रा रुको, ठहरो, एक-एक को देने दो। अभी इतनी जल्दी हम कहीं लौट थोड़े ही जाएंगे। बेचने तो आए ही हैं और हैं भी इस समय मेरे पास एक-दो नहीं, पूरी सत्तावन। ..हाँ, बाबू जी, क्या पूछा था आपने, कितने में दीं!..दीं तो वैसे तीन-तीन पैसे के हिसाब से है, पर आपको दो-दो पैसे में ही दे दूंगा!"।

क) बच्चे क्या चाहते थे ?

a) कि पहले मुरली उसको ही मिले
b) मुरलीवाला मुरली के पैसे न ले
c) मुरलीवाला सबको मुरली दे दे
d) मुरलीवाला साथ में खिलौने भी रखे

ख) मुरलीवाले के पास कितनी मुरलियाँ थीं?

a) पचास
b) साठ
c) सत्तावन
d) सत्तर

ग) मिठाईवाला कहानी में इनमें से कौन नहीं हैं?

a) मिठाईवाला
b) मुरलीवाला
c) तमाशेवाला
d) खिलौनेवाला

प्र.7 निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प चुनिए | **(2X1=2)**

कमज़ोरी ही है अपनी, पर सच तो यह है कि ज़रा-सी कठिनाई पड़ते; बीसों गरमी, बरसात और वसंत देखने के बाद भी, मेरा मन सदा नहीं तो प्रायः अनमना-सा हो जाता है। मेरे शुभचिंतक मित्र मुँह पर मुझे प्रसन्न करने के लिए आनेवाली छुट्टियों की सूचना देते हैं और पीठ पीछे मुझे कमज़ोर और ज़रा-सी प्रतिकूलता से घबरानेवाला कहकर मेरा मज़ाक उड़ाते हैं।

LIVEWORKSHEETS

क) उपरोक्त गद्यांश के पाठ का नाम एवं लेखक हैं-

(a) माँ-नागार्जुन

(b) दादी माँ-शिवप्रसाद सिंह

(c) नानी माँ-शिवमंगल सिंह

(d) नानी माँ-शिवप्रसाद सिंह

ख) बीसों गरमी, बरसात और वसंत का अभिप्राय है-

(a) बीस साल का मौसम

(b) बीस वर्ष का होना

(c) लेखक की उम्र बीस साल होना

(d) एक लंबा समय का व्यतीत होना

---- ***** ----

LIVEWORKSHEETS