



姓名

班级

日期

中二华文

单元 6-1 绝句二首之《望庐山瀑布》

活动单

A) 选择正确的答案

1 以下哪些词汇适合用来形容瀑布?

澎湃汹涌		气势磅礴		咆哮而下	
一泻千里		悬河泻水		暗礁险滩	
川流不息		源远流长		飞流直下	

2 背诵此诗，按顺序把右边的诗句拉入框里。

	,
	。
	,
	。



飞流直下三千尺
遥看瀑布挂前川
疑是银河落九天
日照香炉生紫烟

3 这首诗出自哪位诗人的手笔?

李白		杜甫		王维		白居易		李商隐
----	--	----	--	----	--	-----	--	-----

这首诗属于哪一种诗歌体裁?

五言绝句		七言绝句		五言律诗		七言律诗
------	--	------	--	------	--	------

4 这首诗描写什么景色?

庐山瀑布的隐蔽遮掩		庐山瀑布的雄伟气势	
庐山瀑布的壮观奇景		庐山瀑布的平平无奇	

5 诗中前两句指诗人从哪处望庐山瀑布?

近处		远处	
----	--	----	--

6 诗中后两句指诗人从哪处望庐山瀑布? 用了什么修辞手法?

近处		远处	
比喻		比拟	
		夸张	
			借代

B) 为下列的各题找出正确的答案

- ▶ 化静为动，原本静止的山峰，顿成烟云缭绕的缥缈仙境，把烟云冉冉上升的景象写活了。
- ▶ “三千尺”是一个夸张数字，增强了瀑布磅礴的气势，夸大地形容瀑布从陡峭的山壁的极高处飞流而下的气势，将瀑布所处的空间(高)和运动(快)状态表达得淋漓尽致。
- ▶ “直下”既写山的高峻陡峭，又写出了瀑布倾泻而下、水流之急，无所阻挡的力度。
- ▶ 这首诗运用了丰富的想象力，有比喻，有夸张，显示出庐山瀑布奇丽雄伟的独特风姿，表达了作者对大自然惊心动魄之美的惊叹。反映了李白这位大诗人胸襟开阔、超群脱俗的精神面貌。
- ▶ 因为香炉峰下有瀑布，水气蒸腾，混入云气，透着日光，反映出紫红色，远望过去，在形似香炉的高峰上盘旋缭绕的就是紫色的烟云了。
- ▶ 疑是银河落九天。诗人用跳跃式的想象，将瀑布和银河联系在一起，深化了瀑布的神韵美，增添了奇幻的浪漫色彩。这诗句表达了作者对大自然惊心动魄之美的惊叹。
- ▶ 写瀑布的动态，从高高的山壁上笔直地奔泻而下的迅疾情况。“飞流”两字生动地描绘出瀑布喷涌而出、急速流动的运动状态。
- ▶ 化动为静，因距离的遥远，激流奔腾的瀑布如白色绢绸，静静地“挂”在山前，突现了远望瀑布的静态感，维纱维肖地写出倾泻而下的瀑布在“遥看”中的形象。
- ▶ 化动为静，描绘出一幅雄奇瑰丽的瀑布图，表现作者对大自然惊心动魄之美的惊叹，刻画出瀑布的雄奇气势。
- ▶ “疑”字，用银河比喻瀑布，显示出瀑布银光闪闪，气势磅礴的壮丽奇观，真是别出心裁的联想；“落”字画出高空突兀，巨流倾泻气势。

6 诗中首句“日照香炉生紫烟”，烟一般呈灰白色，这儿的烟怎么会是紫色的呢？

7 诗中首句“日照香炉生紫烟”的“生”字，表达了什么效果？

8 诗中第二句“遥看瀑布挂前川”的“挂”字，表达了什么效果？



9 诗中第三句中“飞流”写出了瀑布什么情况？

10 诗中第三句中“直下”写出了瀑布什么情况？

11 诗中第三句中的“三千尺”有什么表达效果？

12 写出诗中最后两句的表达手法。

13 诗中最后一句“疑”和“落”有什么精彩之处？

14 诗中哪一句叙述了作者的想象？

15 这首诗表达了作者什么样的情感？

