

## Lampiran 3 LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK 1 (LKPD 1)

Nama Sekolah : SD Negeri-2 Buntut Sapau  
Kelas/Semester : IV/1  
Tema : Indahnya Kebersamaan  
Subtema : Keberagaman Budaya Bangsaku  
Pembelajaran ke : 1 (IPS, Bahasa Indonesia, IPA)

### A. Kompetensi Dasar

#### Bahasa Indonesia

- 3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.
- 4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulis.

#### IPA

- 3.6 Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.
- 4.6 Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi.

### B. Indikator Pencapaian Kompetensi

#### Bahasa Indonesia

- 3.1.1 Mendiskusikan tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks bacaan. (C2)
- 3.1.2 Menentukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks bacaan. (C3)
- 3.1.3 Menyimpulkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks bacaan. (C4)
- 4.1.1 Menentukan informasi dari teks bacaan. (C3)
- 4.1.2 Memadukan informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam bentuk diagram. (C4)

#### IPA

- 3.6.1 Menyimpulkan keterkaitan sifat-sifat bunyi dengan indera pendengaran. (C4)
- 4.6.1 Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi. (P3)

### C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui media video pembelajaran, peserta didik dapat membandingkan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan dengan tepat. (IPS KD 3.2)
2. Setelah bertanya jawab, peserta didik dapat mempresentasikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia dengan sistematis. (IPS KD 4.2)

3. Melalui media *powerpoint*, peserta didik dapat mendiskusikan tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks bacaan dengan penuh tanggung jawab. (**Bahasa Indonesia KD 3.1**)
4. Setelah menganalisis teks bacaan, peserta didik dapat menentukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks bacaan dengan benar. (**Bahasa Indonesia KD 3.1**)
5. Setelah berdiskusi, peserta didik dapat menyimpulkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks bacaan dengan benar. (**Bahasa Indonesia KD 3.1**)
6. Setelah mengamati teks bacaan, peserta didik dapat menentukan informasi dari teks bacaan dengan benar. (**Bahasa Indonesia KD 4.1**)
7. Melalui kegiatan menggunakan LKPD, peserta didik dapat memadukan informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam bentuk diagram dengan jujur. (**Bahasa Indonesia KD 4.1**)
8. Setelah mengidentifikasi, peserta didik dapat menyimpulkan keterkaitan sifat-sifat bunyi dengan indera pendengaran dengan tepat. (**IPA KD 3.6**)
9. Setelah mendemonstrasikan, peserta didik dapat menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi dengan penuh tanggung jawab. (**IPA KD 4.6**)

#### D. Petunjuk belajar

1. Silahkan dibaca petunjuk yang tersedia sebelum mengerjakan LKPD!
2. Kerjakan sesuai petunjuknya!
3. Kumpulkan kepada gurumu jika sudah selesai mengerjakan!

## E. Tugas dan Langkah-Langkah Kerja



Ayo Berlatih



### LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK 1

Kelas/Semester : IV/1

Pembelajaran ke : 1 (Bahasa Indonesia)

Kegiatan : Menentukan Gagasan Pokok dan Gagasan Pendukung dari Teks Bacaan

Hari/Tanggal : .....

1. Bacalah teks bacaan "Pawai Budaya"!
2. Temukan gagasan pokok dan gagasan pendukungnya untuk paragraf 3, 4, dan 5 dari teks bacaan tersebut!
3. Isilah diagram bentuk dengan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang sudah ditemukan pada teks bacaan!
4. Kamu bisa berdiskusi dengan teman kelompokmu. Sampaikan hasilnya di depan kelas.

### Pawai Budaya

Pawai Budaya sangat menarik bagi warga Kampung Babakan. Pawai ini selalu menampilkan keragaman budaya Indonesia. Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat. Tahun ini mereka datang ke alun-alun untuk melihat pawai tersebut. Kakek Udin pun terlihat sabar menanti. Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat.

Di barisan pawai terdepan terlihat rombongan dari Maluku. Rombongan laki-laki mengenakan kemeja putih, jas merah, dan topi tinggi dengan hiasan keemasan. Rombongan perempuan mengenakan baju Cele. Baju ini terdiri dari atasan putih berlengan panjang serta rok lebar merah. Langkah mereka diiringi oleh suara Tifa, alat musik dari Maluku. Bunyinya seperti gendang, namun bentuknya lebih ramping dan panjang. Budaya Maluku sangat unik dan menarik.

Budaya Bali terkenal karena bunyi musiknya yang berbeda. Rombongan dari Bali membunyikan alat musik daerahnya, Ceng-Ceng namanya. Alat ini berbentuk seperti dua keping simbal yang terbuat dari logam. Nyaring bunyinya ketika kedua keping ini dipadukan. Rombongan dari Bali diikuti oleh rombongan dari Toraja. Wanita Toraja memakai pakaian adat yang disebut baju Pokko. Rombongan laki-laki menggunakan pakaian adat yang disebut Seppa Tallung Buku. Rombongan Toraja membunyikan alat musik khas mereka, Pa'pompang namanya. Alat musik ini berupa suling bambu besar yang bentuknya seperti angklung. Unik bentuknya, unik pula bunyinya. Budaya Toraja sangat menarik untuk dipelajari.

Udin dan teman-teman senang melihat pawai budaya. Selalu ada hal baru yang mereka perhatikan setiap tahun. Pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia selalu menyenangkan untuk diamati. Benar kata Ibu Udin, kebudayaan Indonesia memang sangat beragam. Kaya dan mengagumkan.

# Tema 1 Kelas IV

Tariklah kalimat di sebelah kanan sesuai dengan pernyataan yang ada di sebelah kiri!

## Paragraf 2

Gagasan Pokok:

Rombongan laki-laki mengenakan kemeja putih, jas merah, dan topi tinggi dengan hiasan keemasan.

Gagasan Pendukung 1:

Rombongan perempuan mengenakan baju Cele.

Gagasan Pendukung 2:

Di barisan pawai terdepan terlihat rombongan dari Maluku.

Gagasan Pendukung 3:

Budaya Maluku sangat unik dan menarik.

Gagasan Pendukung 4:

Baju ini terdiri dari atasan putih berlengan panjang serta rok lebar merah.

## Paragraf 3

Gagasan Pokok:

Nyaring bunyinya ketika kedua keping ini dipadukan.

Gagasan Pendukung 1:

Budaya Toraja sangat menarik untuk dipelajari.

Gagasan Pendukung 2:

Rombongan dari Bali membunyikan alat musik daerahnya, Ceng-Ceng namanya.

Gagasan Pendukung 3:

Alat ini berbentuk seperti dua keping simbal yang terbuat dari logam.

Gagasan Pendukung 4:

Budaya Bali terkenal karena bunyi musiknya yang berbeda.

## Paragraf 4

**Gagasan Pokok:**

Kebudayaan Indonesia memang sangat beragam, kaya dan mengagumkan.

**Gagasan Pendukung 1:**

Pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia selalu menyenangkan untuk diamati.

**Gagasan Pendukung 2:**

Udin dan teman-teman senang melihat pawai budaya.

**Gagasan Pendukung 3:**

Selalu ada hal baru yang mereka perhatikan setiap tahun.

Ayo Berlatih



## LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK 2

Kelas/Semester : IV/1  
 Pembelajaran ke : 1 (IPA)  
 Kegiatan : Mengidentifikasi Sifat-Sifat Bunyi  
 Hari/Tanggal : .....

**Alat dan Bahan:** 5 sedotan plastik dan kain

**Langkah Kegiatan:**

1. Pegang salah satu ujung sedotan dan mintalah temanmu memegang ujung yang lainnya!
2. Dekatkan ujung sedotan tersebut ke telingamu, kemudian mintalah temanmu berbicara melalui ujung sedotan yang ia pegang!
3. Lalu tutuplah kedua ujung sedotan dengan menggunakan kain yang cukup tebal!
4. Perhatikan apa yang terjadi!
5. Catatlah hasil percobaan pada kolom di bawah!

Isilah kolom di bawah ini dengan jawaban **BENAR** atau **SALAH**!

No.	Percobaan	Hasil Percobaan	
		Suara terdengar jelas	Suara tidak terdengar
1.	Berbicara bersama teman melalui sedotan yang diletakkan di dekat telinga.	<input type="checkbox"/> BENAR	<input type="checkbox"/> BENAR
		<input type="checkbox"/> SALAH	<input type="checkbox"/> SALAH
2.	Berbicara bersama teman melalui sedotan yang diletakkan di dekat telinga, tetapi ditutup dengan kain yang tebal.	<input type="checkbox"/> BENAR	<input type="checkbox"/> BENAR
		<input type="checkbox"/> SALAH	<input type="checkbox"/> SALAH

### F. Kesimpulan

1. Ide utama yang dibahas dalam suatu bacaan, dapat berupa kalimat inti atau berupa pokok paragraf disebut ....
2. Uraian atau tambahan informasi untuk gagasan pokok disebut ....
3. Ketika kita berbicara bersama teman melalui sedotan yang diletakkan di dekat telinga, maka suara ....
4. Sedangkan ketika kita berbicara bersama teman melalui sedotan yang diletakkan di dekat telinga, tetapi ditutup dengan kain yang tebal, maka suara ....