

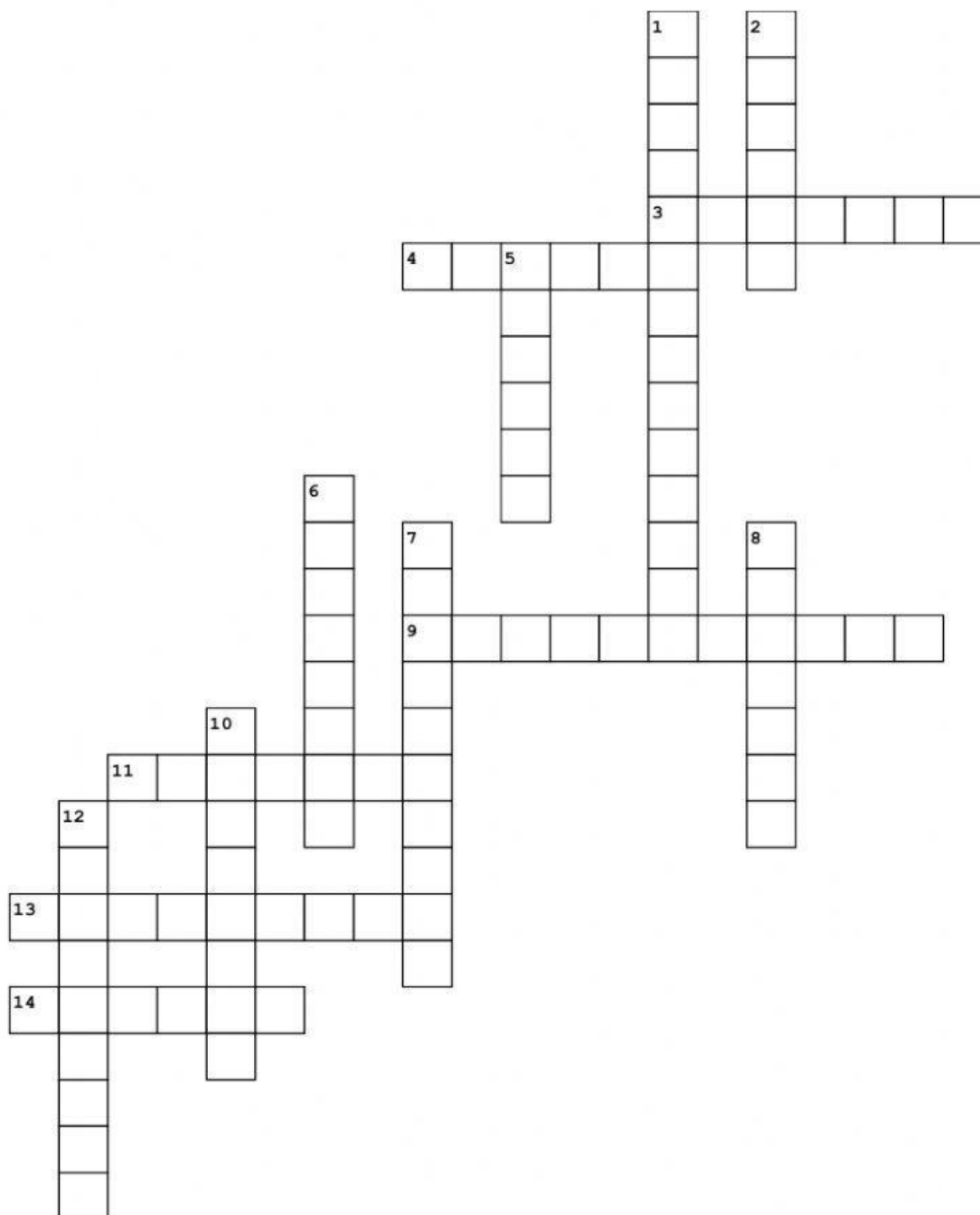
NÄITEKIRJANDUSE MÕISTED. RISTSÕNA

PAREMALE

- 3. lavastuse esitus vaatajatele
- 4. märkus tegelaskõne täiendamiseks
- 9. lavastuses kasutatavate esemete soetaja
- 11. kahe või enama tegelase kõne
- 13. näidendi lavale seadja, lavastuse looja
- 14. näidendi suurem lõik, mis on eraldatud vaheaegadega

ALLA

- 1. ilukirjanduse põhiliik, mis on mõeldud teksti laval esitamiseks
- 2. üks pilt või lõik etendusest
- 5. lavastuse mudel
- 6. tegelase kõnelus iseendaga
- 7. tantsulise liikumise lavastaja ja seadja
- 8. näitelaval esitamiseks mõeldud kirjandusteos
- 10. laval ettekantav vaatemäng
- 12. näidendi teksti kirjutaja



Across

Down