

Evaluación Poesía – Remedial

I. ESTRUCTURA DE LA POESÍA

1. Arrastra cada palabra a la parte del poema que corresponda.

RIMA

VERSO

TÍTULO

ESTROFA

AUTOR

PRIMAVERA (extracto)
31 MINUTOS
No alcancé ni a salir
Cuando me dijeron que tenía que entrar.
De la calle olvidarme
Al colegio unirme por una pantalla
Y no me puedo concentrar.
Con mi abuela conversar
Por teléfono hacerle "hola" desde lejos.
Sentada en su balcón
Las palomas de la plaza ya la extrañan
Quieren una explicación.
Me aburro como cualquiera
Pero sé que es cosa **seria**,
Imposible ir contigo a jugar
Tu abrazo bien vale la espera.
Solo quiero que esto acabe
Y la vida vuelva **entera**
El invierno siempre tiene un final
Mañana será primavera

2. Une cada parte del poema con su definición.

RIMA

VERSO

POEMA

ESTROFA

AUTOR

Persona que escribe un poema.

Se encuentra al final de cada verso y hace que el poema suene melodioso

Cada línea de un poema.

Conjunto de líneas, comparable a un párrafo.

Texto literario escrito en versos que busca transmitir emociones.

II. COMPRENSIÓN DE LA POESÍA.

1. Identifica la **idea principal** del extracto leído.

¿De qué habla principalmente esta poesía?

- a) La llegada de la primavera.
- b) La distancia entre dos amigos.
- c) La cuarentena por el COVID-19.
- d) El amor entre una abuela y su nieta.

2. **Completa la rima** usando las palabras presentes en la canción.

a) Según el poema, la palabra **“seria”** rima con:

b) Según el poema, la palabra **“entera”** rima con:

3. Interpreta el **sentido figurado** presente en el verso de la canción.

¿A qué se refieren los siguientes versos?

*“El invierno siempre tiene un final,
mañana será primavera.”*

- a) El cambio de las estaciones.
- b) El término de la pandemia.
- c) El reencuentro con su abuela.
- d) La reconciliación de una pelea.

REVISA TUS RESPUESTAS ANTES DE ENVIAR.

