# PROJETO DE ESTUDO REMOTO:

**ATIVIDADE Nº 1 III TRIMESTRE**

**Data de entrega: 03/07/2021**

_____

Assinatura do responsável

Aluno:_____

Ano/Série: 9 ° - Turma:_____

Disciplina: Arte

Professor(a): Givânia P Silva

AULA 09- 1º TRIMESTRE

## ATIVIDADE DE ARTE- HISTÓRIA DA DANÇA: IDADE MÉDIA E RENASCIMENTO

**Idade Média**: nesse período, a dança, como todos os outros movimentos artísticos, sofreu um retrocesso... Até essa época a dança era algo improvisado, só a partir do ***Renascimento*** passa de atividade lúdica, de divertimento, para uma forma mais disciplinada, surgindo repertórios de movimentos estilizados., simbolizando luxo e poder.

No período da Idade Média, a dança era muito utilizada pelos camponeses nos rituais e celebrações relacionadas às colheitas, porém, do ponto de vista religioso (judaico-cristão) o corpo humano era visto como objeto de pecado e degradação, e a dança relacionada a rituais pagãos.

1) Com base no segundo texto, qual das imagens abaixo representa a dança na Idade Média?

a) ( )

b) ( )

LIVEWORKSHEETS

2) Observe a imagem de dança abaixo, *a dança no* ***Renascimento*** e responda corretamente:

a) A dança no Renascimento simbolizava, riqueza e poder. ( )
b) Era uma dança apenas para a diversão das pessoas; ( )
c) Não representava nada, apenas uma simples festa dos camponeses. ( )
d) Era uma dança de rua, representada pelos moradores locais. ( )

3) Ao ler os textos acima, você percebeu como aconteciam as danças na Idade Média e Renascimento. Faça uma análise dos textos e comente. Existe hoje alguma dança que se assemelha a esse tipo de dança? Justifique!

_____

_____

_____

" A arte não imita, interpreta. "

LIVEWORKSHEETS