

第 3 至 11 题

阅读下面的文字，然后回答问题。

蒙迪·罗伯特是美国犹他州的一名中学生。有一次，比尔·克利亚老师布置了一篇作文，要求学生写一写自己的理想。

回家后，蒙迪兴奋地写了起来。他写到半夜，用了整整七张纸，详尽地描述自己的理想——拥有一个牧马场。他画了一幅示意图：一个占地两百亩的牧马场，里面有马厩(jiù)^①、跑道、种植园和各种房屋。他甚至简略地画出了几间房屋的室内设计图。

第二天，他兴冲冲地将这篇作文交给克利亚老师。然而，作文本发下来的时候，蒙迪看到上面画了个大大的 F，意思是“差”。

下课后，蒙迪问老师：“我为什么只得了 F？”

克利亚老师打量了一下眼前这个学生，说：“蒙迪，你这篇作文写得很认真，但是你的理想离现实太远了。要知道，你的父亲只是一个驯马师，连固定的住所都没有，也没有什么资产。拥有一个牧马场要很多钱，你有那么多钱吗？”克利亚老师最后说，如果蒙迪愿意重写这篇作文，确定一个现实些的目标，便可以重新给他打分。

蒙迪拿回自己的作文，去问父亲的意见。父亲摸摸儿子的头说：“孩子，你自己拿主意吧。不过，你得慎重一些，这个决定对你来说很重要！”

一个星期后，蒙迪把作文原封不动地交给了克利亚老师，说：“您可以不改这个 F，但我也打算放弃自己的理想！”

后来，蒙迪一直保留着那篇作文，上面的 F 依然很大、很扎眼^②。正是这篇作文鼓励着蒙迪，他一步一个脚印，努力追求自己的目标。多年后，他终于如愿以偿。

一天，克利亚老师踏进这个占地两百多亩的牧马场，登上了面积达四千平方米的高大建筑。他激动地说：“蒙迪，老师看到这一切很高兴。你的坚忍和勇敢，使你的梦想成真了！”

(《永不放弃》，摘自语文 A 版课本四年级下册，有改动)

① 马厩：养马的棚子。

② 扎眼：惹人注意并且使人感觉不顺眼。

3. 蒙迪的理想是什么?

- A 成为著名画家
- B 拥有一个牧马场
- C 拥有一栋豪华房子
- D 成为优秀的驯马师

4. 为什么克利亚老师给蒙迪的作文评了F?

- A 他认为蒙迪的画功差。
- B 他认为蒙迪的理想不切实际。
- C 他认为蒙迪画的图与作文内容无关。
- D 他认为蒙迪的作文没有达到题目的要求。

5. 蒙迪拿着作文问父亲的意见, 父亲怎么回应他?

- A 劝蒙迪放弃
- B 让蒙迪自己决定
- C 责骂蒙迪没有写好作文
- D 叮嘱蒙迪一定要坚持理想

6. 听了父亲的回答后, 蒙迪最后做了什么决定?

- A 答应修改他的作文
- B 请求老师修改分数
- C 坚持不修改他的作文
- D 不顾一切地顶撞老师

7. 那篇作文上很大、很扎眼的F起了什么作用?

- A 提醒蒙迪下次要写好作文
- B 提醒蒙迪要听从老师的劝告
- C 提醒蒙迪不要不切实际地幻想
- D 提醒蒙迪不要放弃自己的理想

8. 哪组有关蒙迪的评价与说明是正确的?

KBAT

	评价	说明
A	任劳任怨	写作文写到半夜
B	能言善辩	对自己的作文只得 F 的反应
C	骄傲自大	不为成绩而修改作文
D	坚持不懈	一步步实现理想

9. 这个故事主要告诉我们什么道理?

KBAT

- A 我们要多练习, 才能学好绘画。
- B 我们要坚持己见, 才能取得成功。
- C 我们要坚持自己的理想, 并努力实现。
- D 我们要勇敢克服困难, 以赢得别人的尊重。

提示站

想想是什么因素让蒙迪最终取得成功。

克利亚老师最后说, 如果蒙迪愿意重写这篇作文, 确定一个现实些的目标, 便可以重新给他打分。

10. 哪项的“重”和上面句子的“重”的读音相同?

- A 重新
- B 重要
- C 重视
- D 重量

11. 哪项是“兴冲冲”的意思?

- A 形容很冲动的样子
- B 形容很关切的樣子
- C 形容很着急的样子
- D 形容兴致很高的样子