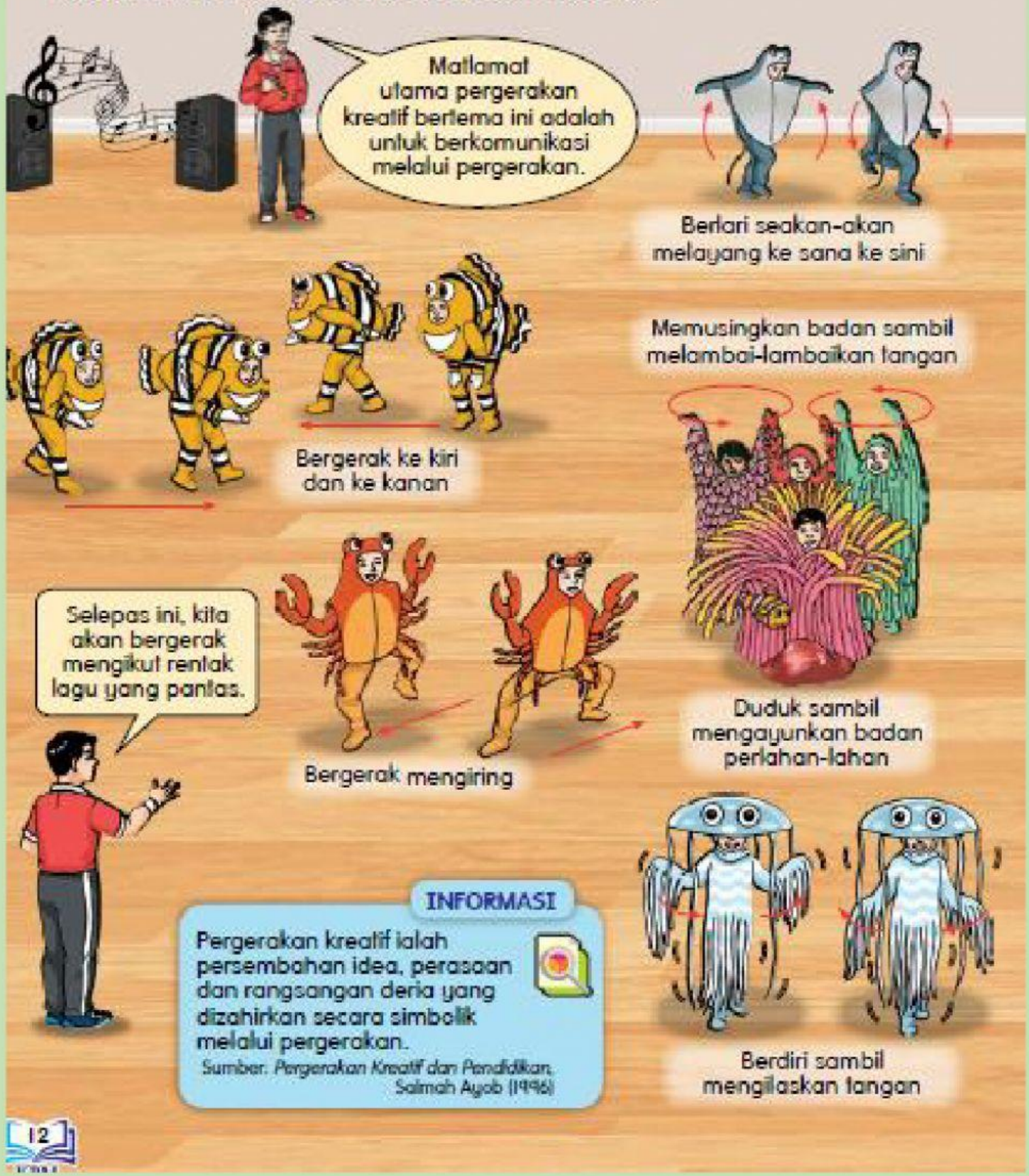
NAMA :

KELAS :

Ke Sana, ke Sini di Dasar Lautan

Samian, Suzy dan rakan-rakan sedang berlatih pergerakan kreatif bertema. Mereka telah memilih tema hidupan di dasar lautan. Persembahan mereka akan diiringi muzik dan menggunakan prop, seperti pelbagai kostum hidupan laut, reben, belon panjang dan payung.



INFORMASI

Pergerakan kreatif ialah persembahan idea, perasaan dan rangsangan deria yang dizahirkan secara simbolik melalui pergerakan.

Sumber: *Pergerakan Kreatif dan Pendidikan*, Salmah Ayob (1996)

LIVEWORKSHEETS

NAMA :

KELAS :

Tema: "Hidupan di Dasar Lautan"	
Tajuk	Ke Sana ke Sini di Dasar Lautan
Watak	Ikan nemo, ikan jerung, ikan pari, ketam, sotong, penyu, obor-obor, batu karang, rumpai laut dan kuda laut
Pergerakan	Langkah lurus: *step-close* Lokomotor: berlari bengkang-bengkok, berskip, bergerak ke kiri dan ke kanan Bukan lokomotor: memusingkan badan sambil melambai-lambaikan tangan, duduk sambil mengayunkan badan, berdiri sambil mengilaskan tangan
Prop	Kostum ikan nemo, ikan jerung, sotong, ketam, kuda laut, ikan pari, rumpai laut, obor-obor, belon panjang, reben
Tempo muzik	Laju, perlahan
Masa	5 minit

Prop ialah peralatan yang digunakan dalam persembahan atau pementasan. Contohnya, payung, kertas, reben dan belon panjang.

Berskip

Berlari bengkang-bengkok ke sana ke sini

Menari-nari dengan langkah *step-close*

Membongkok

REKA CIPTA

Cipta prop hidupan di dasar lautan dengan menggunakan kadbod daripada kotak terpakai, seperti contoh di atas.

PENGAYAAN

Rancang, reka dan lakukan pergerakan kreatif bertema hidupan di dasar lautan dengan menambahkan lagi empat jenis hidupan laut.

LIVEWORKSHEETS