

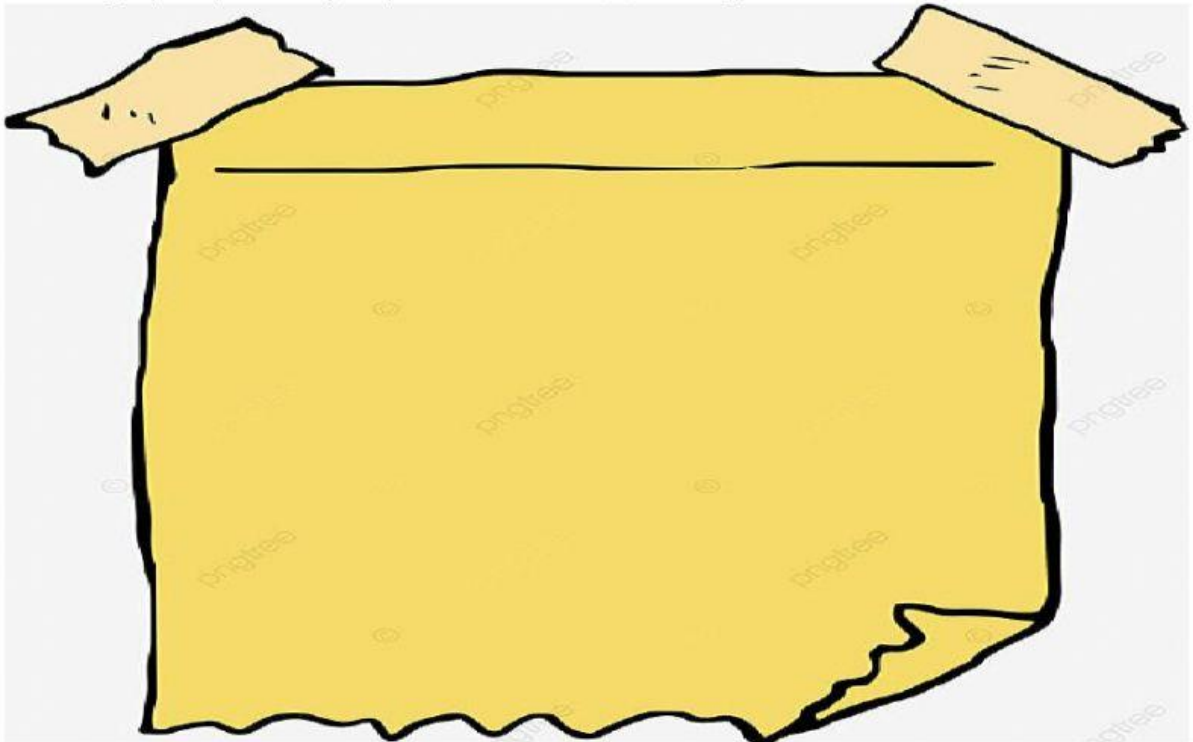
## Sintetiza información de un texto

### (Basado en texto SM)

1. Observa la siguiente imagen. Y escribe en los recuadros las tres ideas más importantes que observes en el Tigre.



2. Piensa que una persona va a dibujar un tigre, pero nunca ha visto uno (ni en fotos) y te pide a ti que le des consejos para que el dibujo se parezca a uno real. ¿Qué consejos le darías?



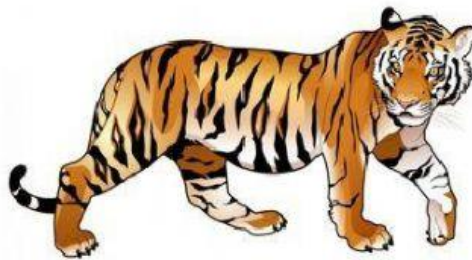
## El Tigre

Es difícil dibujar un tigre, por varias razones. En primer lugar; porque van quedando muy pocos tigres y eso es triste. En segundo lugar, porque el tigre se siente orgulloso de ser el más grande de todos los felinos, incluso más grande que el león, y no le gusta que lo ridiculicen en caricaturas o que se rían de sus rayas.

En las selvas de Bengala ha aprendido a defenderse, para que nadie le falte el respeto, con dos armas: sus fuertes garras y un equipo de abogados que le meten un juicio a cualquier dibujante del mundo que intente humillarlo. Entonces los dibujantes somos muy respetuosos de la figura del tigre, y nos preocupamos de que se vea gallardo y señorial, como un rey.

Los poetas también lo tratan con mucho cuidado: escriben versos bonitos acerca de los ojos del tigre, las garras del tigre y las rayas del tigre.

Es mentira que el perro sea el mejor amigo del hombre, porque si se pudiera todos preferiríamos de amigo a un tigre, para llevarlo a pasear por las calles peligrosas del barrio.



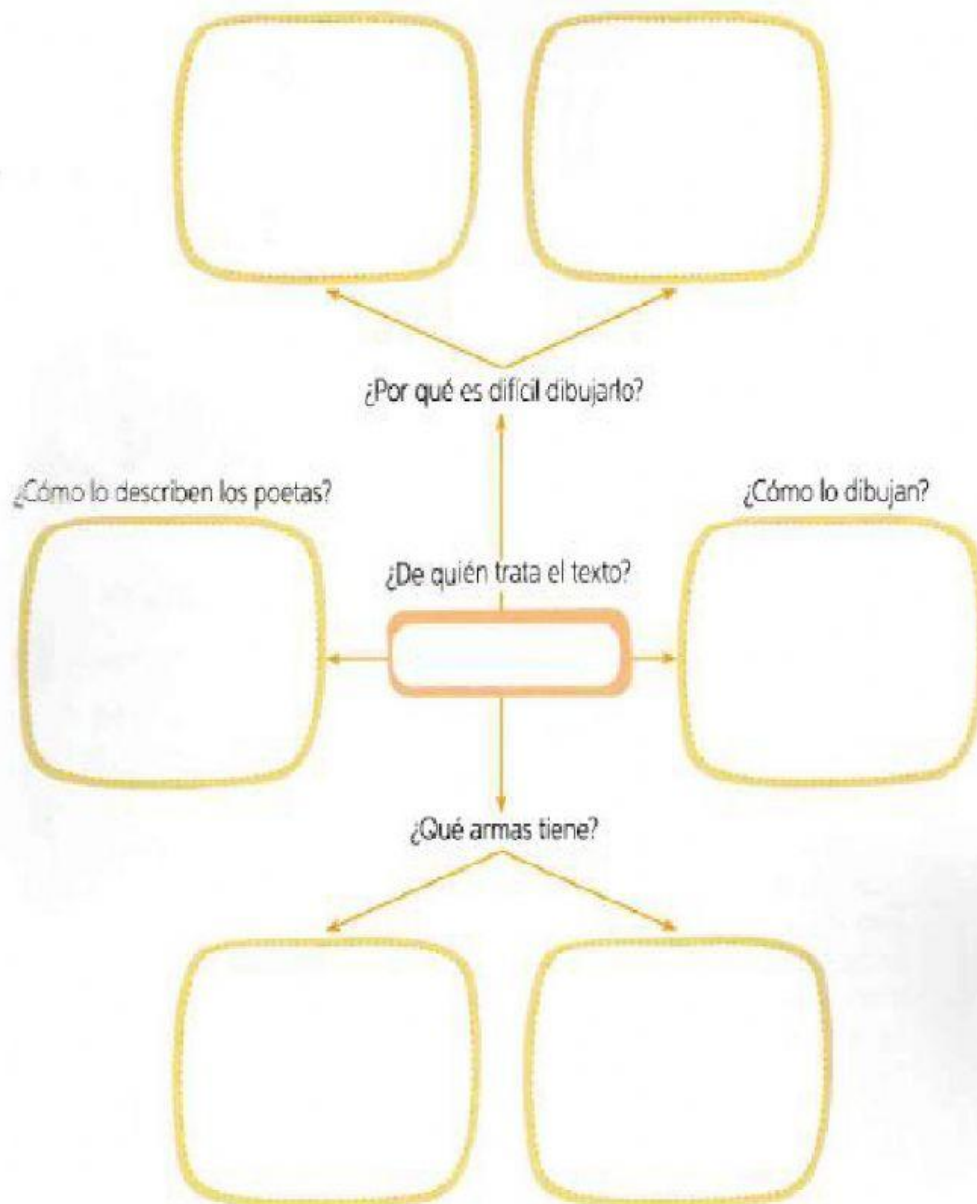
Tito Matamala La gran breve guía de los animales salvajes.  
Santiago: Ediciones B, 2010.



Recuerda que comprender el vocabulario del texto nos ayudará a entender mejor lo que leemos.

1. ¿Qué animales relacionas con los **felinos**?
  
2. ¿Qué palabra puede reemplazar el término "**ridiculicen**"?  
a) burlen  
b) corrijan  
c) aprecien  
d) observen.
  
3. ¿Qué crees que significan las palabras **gallardo y señorial**?

3. Completa el organizador gráfico con la información más importante del texto. Si es necesario puedes volver a leer.



4. Cambia el Título al texto leído.



5. ¿Estás de acuerdo con la idea planteada en el texto sobre de lo difícil que es dibujar a un Tigre? Argumenta tu respuesta.

