



Assinatura: Español II
Profesora Margareth Araújo
Tema:

Escucha la canción

Limón y sal (Julieta Venegas)

..... (tener-yo) que confesar que a veces, no me gusta tu forma de ser,
luego te me desapareces y no(entender-yo) muy bien ¿por qué?
No.....(decir, tú) nada romántico cuando llega el atardecer,
Te(poner-tú) de un humor extraño con cada luna llena al mes.
Pero todo lo demás le gana lo bueno que me(dar-tú), solo tenerte
cerca,(sentir-yo) que(volver-yo) a empezar.
Yo te(querer-yo) con limón y sal, yo te
(querer-yo) tal y como(estar-tú) no hace falta cambiarte nada.
Yo te(querer-yo) si(venir, tu) o si
.....(ir- tú), si(subir, tú) y
(bajar- tú) si no estás seguro de lo que (sentir, tú).
..... (tener-yo) que confesarte ahora, nunca creí en la felicidad.
A veces algo se le parece pero es pura casualidad.
Luego (venir-yo) a encontrar, con tus ojos me.
..... (dar-ellos) algo más, solo tenerte cerca,
(sentir-yo) que (volver-yo) a empezar.
Yo te (querer-yo) con limón y sal, yo te (querer-yo)
tal y como(estar-tú) no hace falta cambiarte nada.
Yo te (querer-yo) si (venir, tu) o si
..... (ir- tú), si (subir, tú) y
..... (bajar- tú) si no(estar-tú) seguro de lo
que.....(sentir, tu).(x2)
Solo tenerte cerca, (sentir-yo) que (volver-
yo) a empezar.

