



LA BRUXA

El cortometraje de animación **La Bruja** fue creado por **Pedro Solís García** en el año 2010 y obtuvo el Premio Goya al Mejor Cortometraje de Animación en el año 2011.

1. Estos son los personajes principales y algunos objetos del corto. ¿Puedes identificarlos?

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

la poción

el ratón

el sapo

el pozo

los pájaros

el príncipe azul

la bruja

la lombriz / las lombrices

el libro de conjuros

el empleado de la estación de gasolina

la escoba voladora

2. Mira el comienzo del cortometraje y luego contesta a las siguientes preguntas:



¿En qué está pensando la bruja?

¿Cuál crees que es el tema del cortometraje?

3. Ahora mira el resto del cortometraje y organiza las siguientes tarjetas en el orden en que van apareciendo en la historia.

Se sube a su escoba voladora, pero esta no vuela porque no tiene gasolina.	Ella le aplica más. Tiene siempre ha soñado.	Va a la estación de gasolina y reposta / echa gasolina.
Donde están las hojas hay un ogro.	Se le ocurre una idea a la bruja.	La escoba se daña y ella empieza a llorar.
Tienen un accidente. Ella y el sapo chocan contra un árbol.	Se da cuenta de que tiene que ir a Cuenca para conseguir las hojas que le faltan.	Un pájaro se acerca a la lombriz y se la lleva a otro pájaro.
Busca en su libro de conjuros uno para convertir el sapo en un príncipe.	Durante el viaje la bruja empieza a imaginarse al príncipe y lo ve bailando.	Quiere verse bonita para él y empieza a hacer ejercicio, se aplica una mascarilla de pepinos y se rasura.
Se acerca a la ventana y ve dos lombrices que forman un corazón.	Le aplica al sapo la poción en forma de aerosol. El sapo se convierte en un príncipe viejo.	El sapo le dice que han llegado al lugar donde están las hojas que necesitan.
Empieza a preparar su poción mágica. Tiene todos los ingredientes, menos uno.	Ella fabrica una caña y con esta rescata el sapo que tiene una de las hojas.	La bruja termina de leer una historia sobre un príncipe y una bruja.
Cuando baja para encontrarse con el príncipe...	En casa puede terminar su poción mágica.	

4. Rellena los huecos con la forma correspondiente del verbo "ser" o "estar".

La bruxa _____ una mujer joven. Aunque _____ una bruja, no _____ o, al menos, no _____ tan vieja como las brujas de otros cuentos. _____ rubia, de ojos azules y no sé si _____ exactamente guapa, pero _____ muy coqueta y presumida. Aunque _____ sola en su casa con sus dos mascotas, siempre _____ bien vestida y arreglada. _____ muy romántica y siempre _____ leyendo novelas de amor.

Su sueño _____ conocer al príncipe de su vida. Como no _____ fácil, decide convertir a una de sus mascotas -que _____ una ranita muy simpática- en príncipe. El truco de magia para hacerlo _____ en uno de sus libros. Cuando la poción mágica _____ casi hecha tiene un problema y _____ que uno de los ingredientes _____ agotado. _____ unas hojas que crecen solo en un lugar que _____ al otro lado del bosque.

La bruxa _____ una mujer muy decidida y _____ decidida a ir en su busca. Coge a la ranita y se montan en su escoba mágica, pero esta no vuela. No sabe si _____ estropeada o le falta combustible. Afortunadamente encuentran a un ser un tanto extraño que tiene una gasolinera y llenan el depósito. Este no _____ nada amable y no le ayuda a hacerlo pero la bruxa _____ contenta porque pueden proseguir su viaje.

Por el camino, _____ tan ensimismada pensando en su príncipe azul que no _____ atenta al camino y chocan contra un árbol porque tampoco ve las señales que le _____ haciendo la rana. Cuando llegan a la mansión donde crecen esas hojas hay un ogro muy fiero que _____ vigilándolas, pero nuestra bruxa no _____ nada miedosa y las consigue.

Cuando regresa a su casa, ya _____ todo listo para realizar el encantamiento. Pulveriza la pócima sobre la rana y esta se convierte en príncipe, pero en un príncipe que no _____ muy atractivo; _____ bajito, calvo y enclenque y la bruxa _____ decepcionada al verlo aunque no se desanima. Echa mayor cantidad de la pócima y ahora _____ entusiasmada con el resultado: la rana _____ ahora un apuesto príncipe, alto, rubio y fornido como suelen _____ los príncipes de los cuentos.

Nuestra bruxa _____ enamorada de él. Corre a depilarse y a hacer ejercicio para _____ más atractiva pero cuando vuelve descubre algo inimaginable para ella. Su príncipe azul no parece _____ muy varonil: cuando regresa ve que este _____ marchándose con el repugnante ser de la gasolinera en su moto y, por la forma en que lo _____ mirando, parece _____ mucho más atraído por él que por la bruxa... _____ una pena!