

عَيْنٌ ثُمَّ اكْتُبْ.

أَنْتِ أَنْتِ

يَا نَعِيمَةَ، إِلَى أَيِّ أَنْتِ ذَاهِبَةٌ؟

أَنْتِ أَنْتِ

(١) ذَاهِبَانِ إِلَى الْقَاعَةِ.

هُوَ هِيَ

(٢) مُشَارِكَةٌ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ.

أَنْتِ هِيَ

(٣) يَا نَيْلَ، هَلْ مُشَارِكٌ فِي الرِّحْلَةِ؟

هُوَ هِيَ

(٤) تُرْسَمُ صُورَةُ الشَّمْسِ عَلَى السَّبُّورَةِ.

أَنَا أَنْتِ

(٥) ذَاهِبٌ إِلَى مَعْرَظِ الْعُلُومِ
مَعَ أُسْرَتِي