Test „ HIDROSFERA„

Citește cu atenție subiectele și indicațiile de răspuns, apoi răspunde cerințelor.

Subiectul I-12 puncte

Bifează litera corespunzătoare răspunsului corect pentru fiecare dintre afirmațiile de mai jos, după modelul: 1 – a, 2 – c, 3 – c etc

1. Procesul de trecere a apei din stare lichida in stare gazoasa se numeste:

   a. inghetare; b. condesare; c. evaporare; d.sublimare

2. Suprafața de pe care un râu își adună apele se numește:

   a. bazin hidrografic; b. cumpănă de ape; c. curs de apă; d. gură de vărsare.

3. Iazurile și heleșteele reprezintă lacuri:

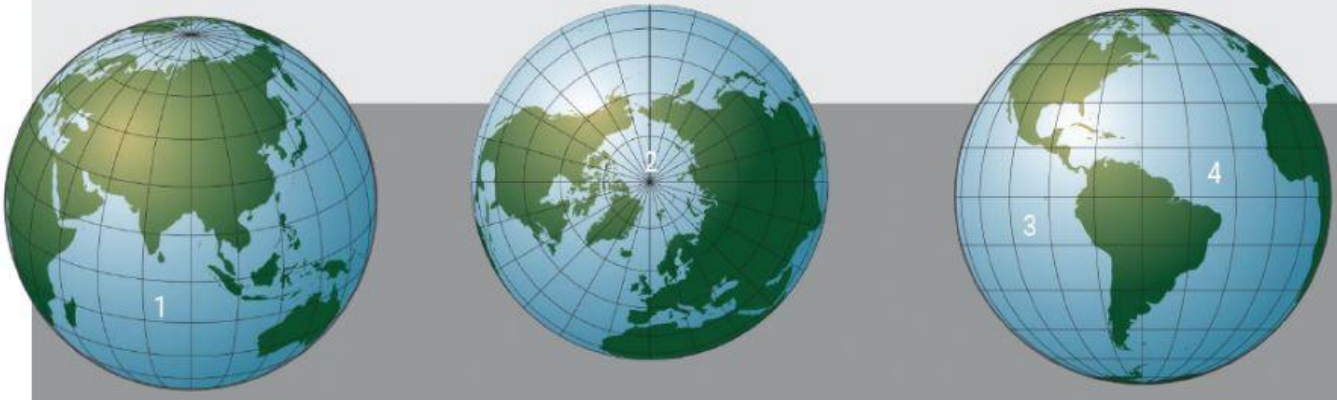
   a. antropice; b. litorale; c. naturale; d. tectonice.

4. Materialele erodate, transportate și depuse de un gheţar se numesc:

   a. aluviuni; b. circuri; c. crevase; d. morene.

Subiectul II-12 puncte

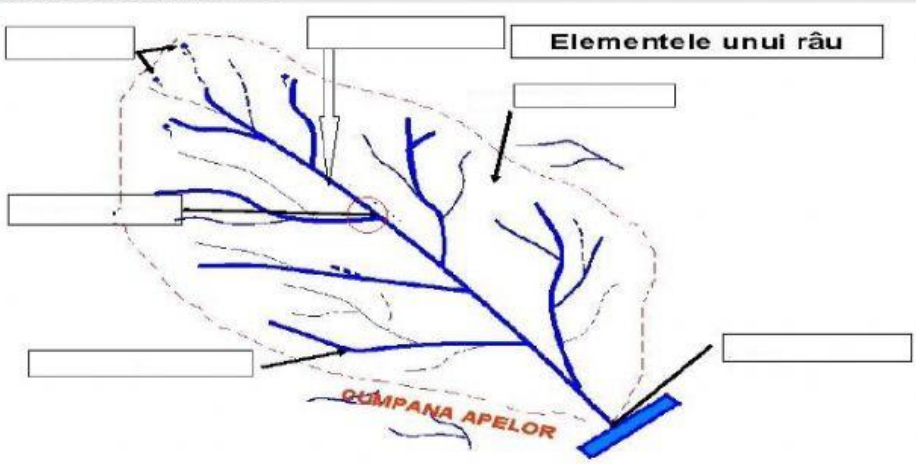
În imaginile de mai jos sunt prezentate oceanele Terrei. Analizează aceste imagini și scrie numele oceanelor marcate cu cifre de la 1 la 4.



1……. 2…… 3…… 4…….

Subiectul III-24puncte

Scrie pe figura de mai jos elementele unui râu:



LIVEWORKSHEETS

Subiectul IV-24 puncte

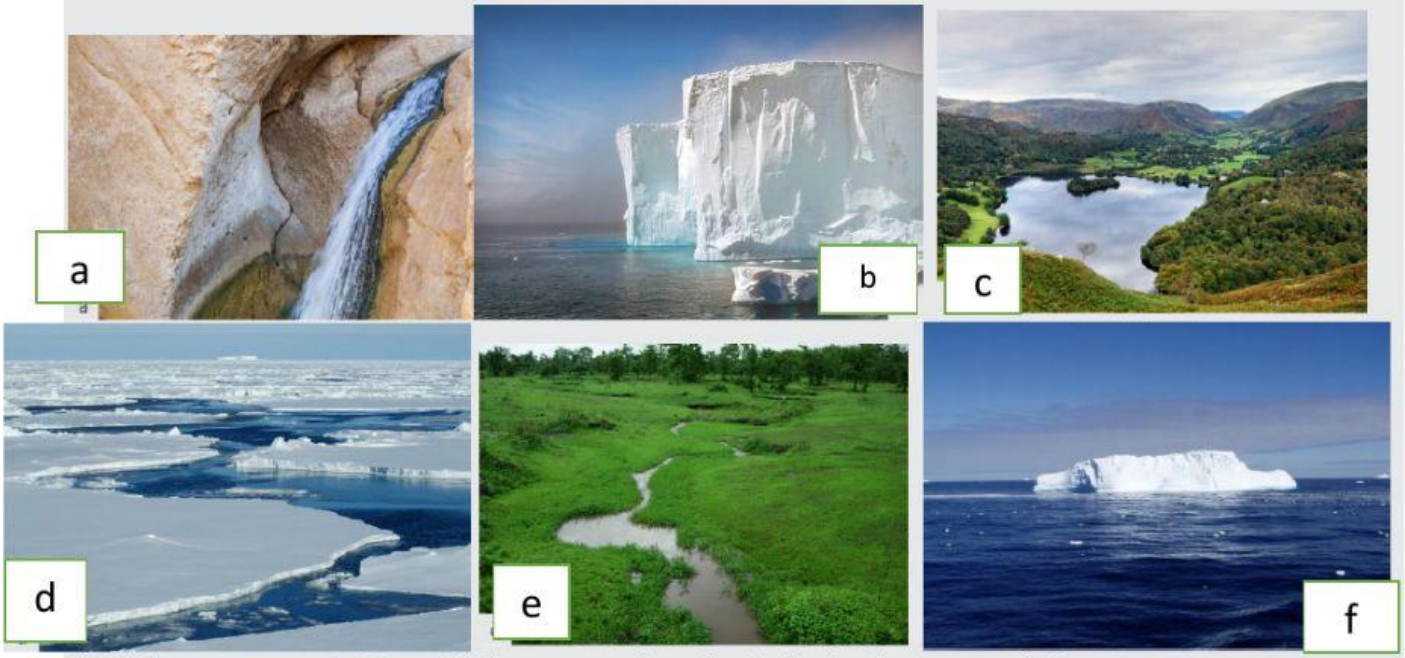
În coloana A sunt enumerate cele trei forme de mişcare a apelor oceanice şi marine. În coloana B sunt definite aceste forme de mişcare, iar în coloana C sunt prezentate unele dintre cauzele care le determină. Realizează asocierea corectă dintre forma de mişcare, definiția sa și cauza care o determină, după modelul: D – 5 – f.

A	B	C
A. valuri	1. mişcări de deplasare a apelor oceanice sau marine pe anumite direcţii	a. atracţia Lunii
B. maree	2. mişcări ondulatorii de ridicare și de coborâre ale apei de la suprafața oceanului sau a mării	b. cutremure submarine
C. curenţi	3. mişcări periodice de ridicare sau de coborâre a nivelului apei oceanului sau mării	c. diferența de salinitate dintre apele oceanice sau marine

A-….-….. B-…..-….. C-…..-….

Subiectul V-18 puncte

Analizează imaginile de mai jos și apoi scrie litera corespunzătoare imaginii care prezintă elementul de hidrografie numit:



1. aisberg-….. 2. Banchiză-….. 3. calotă glaciară-….. 4. Izvor……

5. lac-……. 6. Pârâu-…..

LIVEWORKSHEETS