



1. LEÉ LA SIGUIENTE ESTROFA DE LA "RIMA IV", DE GUATAVO ADOLFO BÉCQUER

Mientras haya unos ojos que reflejen  
los ojos que los miran,  
mientras responda el labio suspirando  
al labio que suspira,  
mientras sentirse puedan en un beso  
dos almas confundidas,  
mientras exista una mujer hermosa,  
¡habrá poesía!

2. INDICÁ V (VERDADERO) O F (FALSO) SEGÚN CORRESPONDA.

- ☐ LA ESTROFA TIENE SIETE VERSOS.
- ☐ EL USO DE REPETICIONES EN LOS VERSOS IMPARES CONTRIBUYEN CREAR RITMO Y MUSICALIDAD
- ☐ ALGUNOS VERSOS TIENEN RIMAS CONSONANTES-
- ☐ "MIENTRAS SENTIRSE PUEDAN EN UN BESO/ DOS ALMAS CONFUNDIDAS" ES UNA IMAGEN TÁCTIL.

3. UNÍ CON FLECHAS CADA RECURSO EXPOSITIVO CON EL EJEMPLO QUE CORRESPONDA

METÁFORA  
PERSONIFICACIÓN  
IMAGEN OLFATIVA  
IMAGEN TÁCTIL  
COMPARACIÓN  
IMAGEN VISUAL  
IMAGEN AUDITIVA

- LA SONRISA BRILLANTE DE LA NIÑA
- LA LUNA SE REÍA A CARCAJADAS
- UNA HERMOSA MELODÍA RESONÓ EN LAS PAREDES DE NUESTRO BARRIO.
- SUS OJOS AZULES COMO EL CIELO
- EL PERFUME ADORABLE DE LAS VIOLETAS ERA AGRADABLE PARA TODOS
- EL VIENTO GOLPEABA NUESTROS ROSTROS
- EL ORO DE SUS CABELLOS