



YAYASAN KARYA BAKTI YOGYAKARTA
SMP KARITAS NGAGLIK
TERAKREDITASI

Nandan, Sariharjo, Ngaglik, Sleman Yogyakarta Telp(0274)624813


PENILAIAN AKHIR TAHUN
SMP KARITAS TP 2020/2021

Mata Pelajaran : Seni Budaya
Kelas : 7 (tujuh)
Hari dan Tanggal : Jumat/ 28 Mei 2021
Pukul : 09.40-10.55 WIB

PETUNJUK : KETIKLAH JAWABAN YANG PALING BENAR PADA KOTAK BERWARNA BIRU

1. Musik yang lahir karena budaya daerah setempat dan bersifat turun temurun disebut ☐
 - a. musik populer
 - b. musik daerah
 - c. musik kontemporer
 - d. musik diatonik
2. Perhatikan judul lagu – lagu daerah di bawah ini:
 - 1.Menthog - menthog
 - 2.Bubuy Bulan
 - 3.Cik – Cik periuk
 - 4.Cublak cublak suweng
 5. Lir - ilir
 6. Ampar – ampar Pisang
 7. Gundul - gundul pacul
 8. Ayam den Lapeh

Judul lagu yang berasal dari daerah Jawa Tengah ditunjukkan pada nomer .. ☐

 - a. 2 – 3 – 6 - 8
 - b. 1 – 4 – 5 – 7
 - c. 1 - 2 – 3 - 5
 - d. 4 - 5 – 6 - 8
3. Kain batik termasuk hasil atau karya seni rupa terapan, sebab ☐
 - A. kain batik memiliki nilai keindahan
 - B. kain batik harganya mahal
 - C. kain batik bersifat unik
 - D. selain indah, kain batik memiliki ragamkegunaan
4.  merupakan benda dengan bentuk ☐
 - A. Kotak
 - B. Kubistis
 - C. Bebas
 - D. Silindris
5. Pengertian tekstur suatu benda adalah ☐
 - A. keras lembutnya suatu benda
 - B. keras lembutnya permukaan air
 - C. panjang pendeknya suatu benda
 - D. panjang pendeknya lukisan
6. Karya seni rupa yang memiliki ukuran panjang, lebar dan tinggimerupakanhasil karya seni rupa ☐
 - A. Tiga dimensi
 - B. Seni murni
 - C. Seni terapan
 - D. Dua dimensi
7. Bahan lukisan mozaik *kecuali*.... ☐

- A. Biji-bijian
B. Cat air
C. Pasir
D. Kulit telur
8. Gambar di samping merupakan gambar bentuk
A. Silinder
B. Alami
C. Kubistis
D. Bebas
9. Benda-benda bentuk bebas adalah.....
A. Meja kursi
B. Taplak meja, kemoceng
C. Vas bunga, buku tulis
D. Kulkas, TV
10. Manakah yang bukan termasuk unsur seni rupa.....
A. titik
B. warna
C. garis
D. gaya
11. Angklung adalah alat musik daerah yang cara memainkannya
a. diayun
b. ditiup
c. digesek
d. dipukul
12. Teknik dalam menggambar bentuk dengan cara menentukan gelap terang objek dengan cara menorehkan garis-garis disebut..
A. Blok
B. Dusel
C. Melukis
D. Arsir
13. Karya seni yang lebih mengutamakan bentuk keindahannya saja di sebut karya seni....
A. Campuran
B. Kriya
C. Murni/pure art
D. Terapan/applied art
14. Contoh gambar produk disamping terbuat dari....
A. Kayu
B. Besi
C. Bambu
D. Kaca
15. Cor merupakan kegiatan membuat benda tiga dimensi yang menggunakan bahan dari....
A. Tanah liat
B. besi
C. Semen
D. Pasir
16. Rancangan dalam menggambar di samping disebut....
A. Siluet
B. Tekstur
C. Sketsa
D. Gradasi
17. Tahap memilih karya seni yang akan di pameran disebut dengan kegiatan.....
A. Tahap membuat karya seni
B. Tahap mengoleksi karya seni
C. Tahap menyeleksi karya seni
D. Tahap mengomposisi karya seni
18. Gambar disamping merupakan alat yang digunakan untuk
A. Membatik
B. Menyulam
C. Melukis
D. Semua jawaban benar
19. Tujuan dari kegiatan pameran, kecuali....
A. Memperkenalkan hasil karya
B. Memamerkan hasil karya
C. Membentuk imajinasi siswa
D. Menggali potensi dan bakat siswa
20. Agar pameran berlangsung lancar,meriah dan banyak pengunjungnya, maka perlu di adakan.....
A. Kebersihan tempat
C. Rapat pengurus



B. Publikasi/pemberitaan

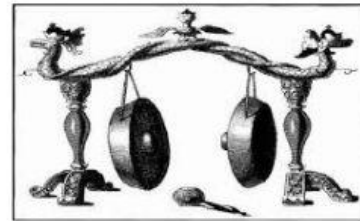
D. Pengumpulan dana

21. Di bawah ini merupakan ciri khas musik daerah, adalah....
A. Menggunakan tangga nada diatonis
B. Menggunakan bahasa daerah sederhana
C. Menggunakan bahasa Nasional
D. Di buat dengan teknologi yang canggih

22. Lagu ampar-ampar pisang berasal dari daerah..
A. Maluku
B. Sumatra selatan
C. Kalimantan Selatan
D. Kalimantan Timur

23. Lagu Bungo Jeumpaberasal dari daerah
a. Maluku
b. Sumatra selatan
c.
C. Aceh
D. Kalimantan Timur

24. Instrumen musik karawitan di samping disebut
A. gender
B. gambang
C. seruling
D. Goong



25. Alat musik dibawah ini adalah...



- A. Gambang
B. Gong
C. Saron
D. Kendang

26. Bentuk alat musik gambang berupa....
A. Bilahan
B. Dawai
C. Pencon
D. Membran

27. Urutan penulisan notasi angka yang benar adalah....
A. 1-2-3-4-6-5-7
B. 1-2-3-4-5-6-7
C. 2-1-3-4-5-6-7
D. 1-2-3-5-4-6-7

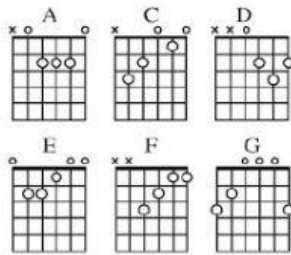
28. Alat musik berikut dibunyikan dengan cara ...
A. Dipukul
B. Ditiup
C. Digesek
D. Ditekan



29. Membran pada alat musi kendang terbuat dari....
a. Kulit sapi

- b. Kulit kayu
- c. Kertas
- d. Karet

30. Gambar berikut merupakan akor yang digunakan pada instrumen ...



- A. Gitar
- B. Piano
- C. Calung
- D. Terompet

31. | 1 . 2 3 4 | 5 . 3 1 . | 6 . 1 7 6 5 |

Notasi di atas merupakan petikan lagu

- A. Ibu kita Kartini
- B. Ibu Pertiwi
- C. Hymne guru
- D. Desaku yang ku cinta

32. Gabungan sejumlah penyanyi dengan menggabungkan berbagai suara kedalam satu suara disebut...

- a. Unisono
- b. Ansambel
- c. Vocal group
- d. Concerto

33. Di bawah ini yang tidak termasuk bentuk menyanyi vocal group adalah...

- a. Akapela
- b. Kanon
- c. Koor
- d. Unison

34. Bentuk vocal group gaya kapel dan tanpa alat music pengiring adalah definisi dari...

- a. Akapela
- b. Kanon
- c. koor
- d. Unison

35. Pengucapan yang jelas dalam teknik bernyanyi disebut...

- A. artikulasi
- B. frasering
- C. intonasi
- D. ekspresi

36. Mengaransemen lagu berarti....

- A. Menggubah lagu
- B. Memperindah lagu asli
- C. Menciptakan lagu
- D. Menikmati lagu

37. Pada saat bernyanyi pernafasan yang baik digunakan adalah pernafasan....



- a. Perut
- b. Dada
- c. Diaphragma
- d. bahu

38. Orang yang berperan sebagai pemimpin/pemberi aba-aba dalam sebuah pertunjukan musik disebut ...



- | | |
|----------------------|-------------|
| A. Konduktor/dirigen | C. Komponis |
| B. Kondektur/dirigen | D. Arranger |

39. Penjiwaan/ penghayatan dalam menyanyikan lagu disebut....



- a. artikulasi
- b. ekspresi
- c. intonasi
- d. frasering

40. obyek gambar yang bisa diambil dari alam antara lain



- a. Flora, fauna, alam benda
- b. Flora, fauna jagat raya
- c. Fauna dan alam benda
- d. Flora dan fauna saja