NAMA :

KELAS :

NO ABSEN :

SOAL EVALUASI

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut dengan memilih jawaban yang palingtepat!

Van Dijk : Tadi kan bilang, bahwa isrimu cantik, bukan? Cantik sekali dan kau cintasekali kepadanya?

Pedagang : yyya

Van Dijk : Kau juga mengatakan padaku bahwa kau lebih cinta kepadanya daripadanyawamu sendiri. Masih ingat?

Pedagang : Ya !

Van Dijk : Baik..baik, nyawamu akan kuselamatkan, asal istrimu kau serahkanpadaku.

Bagaimana, setuju?

Pedagang : Setuju major, setuju.

Van Dijk : Tadi kau bilang kalau istrimu tak bisa dibeli; kini kau berikan untukmembeli nyawamu. Begitu mudah, begitu enteng!

(*Bunga-bunga Bangsa*, Emil Sanosa)

Bacalah cuplikan drama berikut untuk menjawab soal nomor 1 dan 2.

1. Watak tokoh Van Dijk dalam penggalan drama di atas adalah …

A. penyabar
B. pemarah
C. tegas
D. jahat.
E. baik hati

2. Konflik dalam penggalan drama tersebut adalah …

A. Van Dijk ingin merebut istri pedagang yang Cntik.
B. pedagang marah kepada Van Dijk karena istrinya ingin direbut
C. Van Dijk ingin membunuh pedagang
D. pedagang yang takut kepada Van Dijk
E. istri pedagang mencintai Van Dijk

LIVEWORKSHEETS

Bacalah cuplikan novel berikut

Tina : Tuhan menakdirkan semua nasib manusia, kita hanya menjalani.

Ibu : Nah, pikiran begitu itu yang tak ku sukai, kau sudah ditakdirkan punyasuami buta, tak Adakah niatmu, tidak adakah usahamu untuk mengubah takdir itu? Sebab takdir itu baru jatuh setelah manusia berusaha. Tina, kau bukan anakku jika kau tidak berani melawan takdir yang pahit.

Ibu : Aku sudah berusaha, Abas juga sudah berusaha, dan inilah hasilnya. Dankamidapat membelanjai diri untuk hidup sehari-hari.

Ibu :…….

3. Konflik yang terjadi antara tokoh Tina dan Ibu adalah ….
   A. pasrah menjalani takdir
   B. pandangan mengenai takdir.
   C. nasib merupakan takdir
   D. usaha melawan takdir
   E. tidak percaya kepada takdir

Bacalah kutipan drama berikut!

Brilian : Sekarang serahkan HP kalian, kami akan minta uang tebusan !!!
Dimi : ka…. Kami tidak bawa hp
Brilian : periksa kantongnya!
Timmy : oce de (memeriksa kantong)
Markus : ada gak? Tapi ngomong-ngomong tempat ini aman ya! Tempat apa ne?
Timmy : Bekas menyimpan perkakas. Hey, Ini dia hapenya! N.95 lagi! Telpon orang tuanya! Suruh mereka bayar 1 milyar untuk 1 anak
Markus : Siap Bos… Berapa nomornya Hey anak? (seraya memperketat ikatan tangan Dimi)
Dimi : 081234567

4. Penggalan dialog di atas menunjukkan alur drama sampai pada bagian….
   A. orientasi
   B. konflik
   C. komplikasi.
   D. resolusi
   E. Koda

Cermati percakapan dalam drama berikut!

Amir : "Di, kita berangkat sekolah sekarang." (Amir bangkit di depan pintu, kemudian Dodi mendekat)
Dodi : "Maaf, Mir, tunggu sebentar." (Dodi menyuruh Amir duduk) Amir : "Sebentar, apa lagi yang akan kau kerjakan?"
Dodi : "Biasa, mengisi dua kolam mandi setiap hari."

5. Amanat cuplikan drama di atas yakni ….
   A. Berangkat sekolah harus lebih pagi.
   B. Bekerjalah sebaik mungkin
   C. Jadilah anak yang rajin
   D. Selesaikan pekerjaan di rumah dengan baik

LIVEWORKSHEETS

E. Belajarlah yang rajin

LIVEWORKSHEETS