



GÊNEROS TEXTUAIS



LENDA

A lenda é um tipo de narrativa passada de geração para geração e contada como se fosse uma verdade. Tem elementos fantásticos e pode servir para explicar fenômenos ou acontecimentos reais.



MITO

O mito é uma narrativa fictícia que explica acontecimentos dos lugares. Geralmente inclui seres fantásticos e deuses locais.



FÁBULA

A fábula é uma narrativa curta que traz a reflexão de valores humanos. Costuma apresentar uma moral ao final e geralmente os personagens são animais.



CONTOS DE FADA

O conto de fada é uma história fictícia que traz elementos ou criaturas mágicas. É comum o uso de príncipes e princesas.



POESIA

A poesia é um tipo de texto que traz um formato diferente, composto de estrofes e versos. Ele costuma ter um ritmo de leitura musicada, pode ter rimas e expressa os sentimentos do autor.



BIOGRAFIA

A biografia é a história da vida de uma pessoa e relata vários momentos marcantes de sua existência.



RECEITA

A receita é um texto que tem a função de ensinar alguém a preparar um alimento. É comum que venha dividido entre ingredientes e modo de preparo.



CRÔNICA

A crônica é um tipo de texto que mistura jornalismo e literatura. Tem como característica forte a ironia e costuma utilizar notícias para narrar histórias fictícias com humor.



BULA DE REMÉDIO

A bula de remédio tem a intenção de fornecer ao paciente o máximo de informações possíveis sobre o medicamento. Traz composição, contraindicações, dosagem, reações, precauções e outras informações do medicamento.



E-mail

O e-mail (ou correio eletrônico) é um gênero eletrônico escrito, cujas características lembram as de bilhetes e cartas, embora possam transmitir qualquer mensagem. A praticidade é uma grande vantagem deste gênero textual.



CARTA

A carta envolve um remetente e um destinatário. É costume colocar local e data e iniciar com uma saudação. O assunto é livre, pois geralmente depende do que você deseja comunicar. O tamanho da escrita deve ser médio ou longo.



BILHETE

O bilhete tem como principal função informar alguém sobre alguma coisa. A linguagem é informal e o texto costuma ser breve. Deve-se colocar o nome do destinatário e do emissor.



ENTREVISTA

A entrevista é um tipo de texto que tem a função de informar sobre um acontecimento ou levar ao público ideias e opiniões da pessoa entrevistada.



DIÁRIO

O diário conta fatos do cotidiano ou impressões que o autor teve sobre determinado dia. Geralmente é o autor que lê o diário, que costuma ser escrito em primeira pessoa.



INFORMATIVO

Tipo de texto que tem como principal função informar sobre acontecimentos, pessoas, lugares entre outros. Há muitos gêneros textuais informativos.



FIÇÃO-CIENTÍFICA

História que traz elementos que não existem na realidade. Geralmente envolve tecnologia, ciência e outros planetas.



MISTÉRIO

O mistério traz uma história com elementos de suspense e costuma trazer a solução do principal enigma da trama no final da história.



TERROR

Histórias de terror costumam apresentar personagens assustadores e contar situações que provocam medo no leitor, usando elementos tenebrosos.



AVENTURA

As histórias de aventura são empolgantes e cativam o leitor pela ação dos personagens. Passar por terras desconhecidas e encontrar tesouros, por exemplo, são tipos de aventura.





GÊNEROS TEXTUAIS 2



MISTÉRIO

O mistério traz uma história com elementos de suspense e costuma trazer a solução ao principal enigma da trama no final da história.



TERROR

Histórias de terror costumam apresentar personagens assustadores e contar situações que provocam medo no leitor, usando elementos tenebrosos.



AVENTURA

As histórias de aventura são empolgantes e cativam o leitor pela ação dos personagens. Passar por terras desconhecidas e encontrar tesouros, por exemplo são tipos de aventuras.



PROPAGANDA

A propaganda é uma imagem que divulga produtos, ideias ou serviços. Seu objetivo é influenciar a opinião do leitor, tentando convencê-lo da necessidade de consumo. Para isso utiliza a imagem e o texto.



CARDÁPIO

O cardápio é a prática dos princípios da alimentação que você vai utilizar em seu dia a dia, no cardápio contém informações sobre os pratos oferecidos e seus respectivos valores nutricionais ou financeiros, também encontrados em festas infantis.



PIADA

As piadas fazem parte do cotidiano popular, são transmitidas oralmente e vão sendo modificadas à medida que são contadas, a finalidade de quem conta uma piada é de provocar graça, fazendo o interlocutor rir de uma história cujo final é surpreendente.



CARTUM

Desenho humorístico acompanhado ou não de legenda de caráter extremamente crítico retratando de alguma forma bastante sintetizada algo que envolve o dia a dia.



CLASSIFICADOS

É um texto curto que, geralmente aparece anunciando produtos, valores e contato. Muito encontrado em jornais.



LISTA TELEFÔNICA

Uma lista telefônica é uma publicação destinada à divulgação de informações sobre assinantes do serviço de telefonia.



CONVITE

Mensagem oral ou escrita para formalizar esse ato, de convidar. Existem vários tipos de convite: aniversário, casamento, desfile, palestra, shows, festas escolares entre outros...



NOTÍCIA

A notícia é um gênero utilizado de forma jornalística, ou seja, em publicações de jornais, revistas, internet, rádio, tv e tem por finalidade transmitir uma informação sobre o fato.



GRÁFICO

É uma tentativa de expressar visualmente dados ou valores numéricos, podem ser do tipo: Coluna, pizza, barra, etc...



TEXTOS INSTRUACIONAIS

Esse tipo de texto apresenta duas partes distintas: uma contém a lista dos elementos a serem utilizados; a outra desenvolve as instruções de bolos. Também encontramos esse texto em regras de jogos, dobraduras...



TIRINHAS

As tirinhas são um tipo de gênero textual que tem como principal característica a exposição em quadinhos de textos verbais e não verbais. Surgiu das histórias em quadinhos e o nome se deve a forma como é exposta, geralmente como uma tira que narra uma breve história em no máximo oito quadinhos.



LETRA DE MÚSICA

Texto escrito na forma de poema, em geral com intenção de acompanhar uma melodia, com ritmos específicos.



A MESMA PRAÇA, O MESMO RANCO,
AS MESMAS FLORES DO
MESMO JARDIM...

LEIA PARA APRENDER...
BEIJINHOS...



TIA
ADRIANE
ALINE

LEIA O TEXTO COM MUITA ATENÇÃO. DEPOIS
RESPONDA AS QUESTÕES.

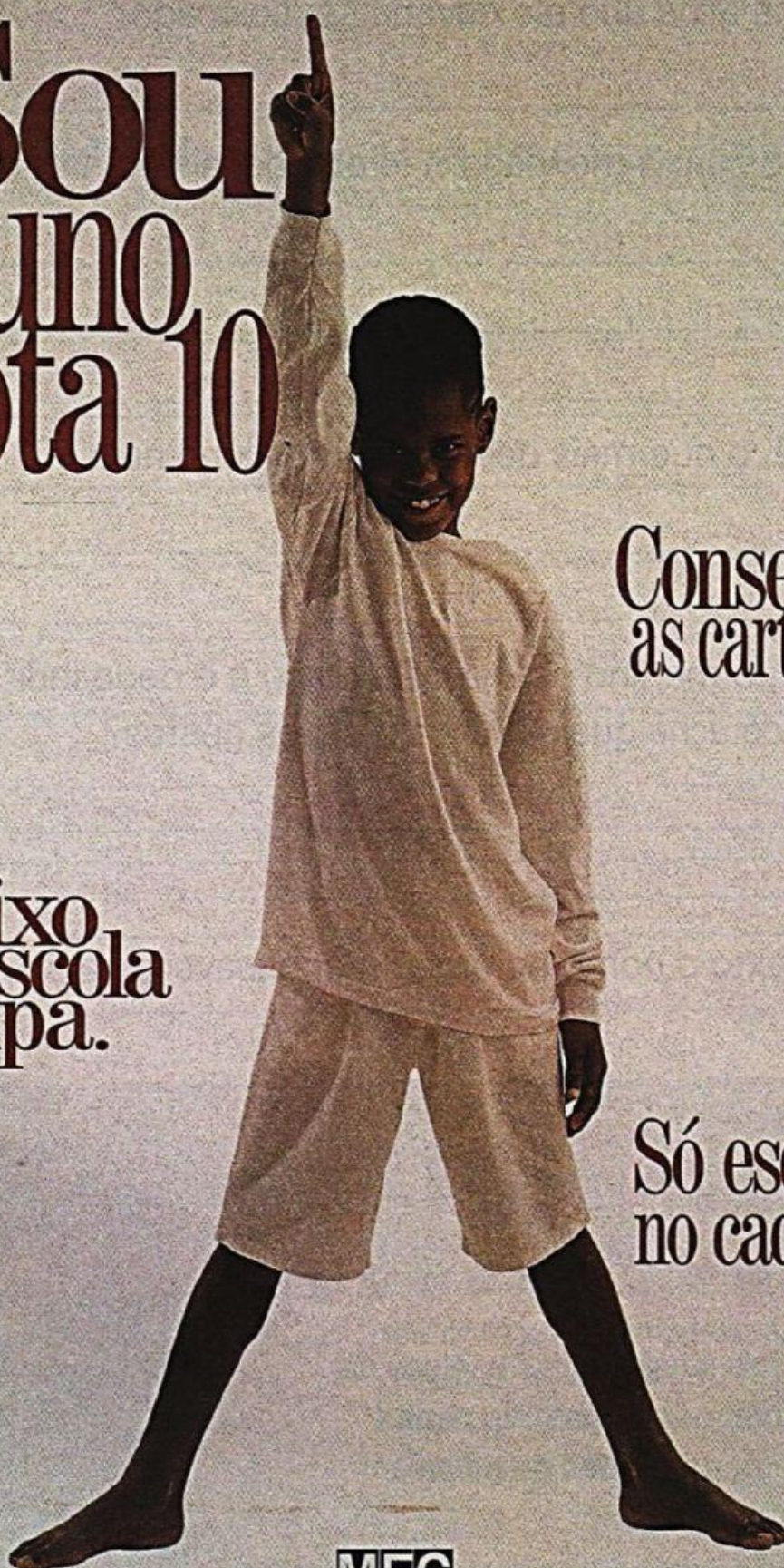
Cartaz desenvolvido para o Projeto Nordeste/MEC. Atual Propaganda. Foto: Kazuo Okubo

Sou aluno nota 10

Conser.vo
as carteiras.

Deixo
a escola
limpa.

Só escrevo
no caderno.



Projeto Nordeste

MEC
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
E DO DESPORTO


Brasil
EM AÇÃO

COMPREENDENDO O TEXTO

1- Que tipo de texto você acabou de ler?

() Notícia () Cartaz () Receita

2- Para quem o texto foi feito?

- () Para o público idoso.
- () Destina-se aos alunos.
- () Para as mulheres em geral.

3- Em que local o texto deveria ser colocado?

- () Praça
- () Escolas
- () Parques de diversões.

4- De acordo com a mensagem, o que deve fazer um aluno nota 10?

5- Qual o órgão responsável pela divulgação do cartaz?

- () Ministério da Saúde.
- () Ministério da Educação e do Desporto.
- () Ministério dos Transportes.

AGORA LEIA ESTE OUTRO TEXTO:

8 de maio - terça-feira

Querido diário,

Desculpe se ultimamente não tenho lhe contado as novidades. É que no meu aniversário papai cumpriu aquela promessa (lembra?).

Ganhei um Computador! Estou adorando falar com meus amigos pela internet. Mas, como sei que estou escagerando, tenho ouvido o tempo todo:

"Sai desse computador, menina, que vai fazer mal pra sua coluna ficar sentada aí a tarde toda!" "Patrícia Cristina, já fez a lição de casa?". Mil e duas broncas da mamãe!

Amanhã vai ter reunião de grupo aqui em casa e o Julinho vem. Prometo que escrevo contando, e não fique com ciúme do meu computador, tá?

COMPREENDENDO O TEXTO

1-Esse texto é:

() Poesia () Diário () Cartaz

2-Os fatos relatados em diários são reais ou inventados?

3-A finalidade do texto é:

() Dar um ensinamento.

() Ensinar o preparo de um alimento.

() Guardar lembranças que não desejam esquecer,
contar fatos pessoais que não querem revelar para ninguém.

4-A linguagem usada pela menina é:

() Descontraída e simples.

() Formal, com palavras difíceis de compreender.

5-Qual foi o acontecimento marcante registrado pela menina
no diário:

6-A palavra que indica que a menina já havia comentado no
diário a promessa feita pelo pai é:

() Ganhei () Amanhã () Lembra

7-Na frase: ***Ganhei um computador.*** Há quantas palavras?