

Responda as questões abaixo sobre a Crônica “O homem trocado”, de Luis Fernando Verissimo:

1) Que elementos o cronista utilizou para gerar humor no texto?

- (A) O medo da cirurgia que precisava fazer.
  - (B) O fato de acontecer tudo errado com a personagem central.
  - (C) Receio de tomar anestesia.
  - (D) Vergonha do nome dele.

2) No trecho “Houve uma troca de bebês no berçário e ele foi criado até os dez anos por um casal de orientais...” A palavra em destaque se refere

- |     |             |     |             |
|-----|-------------|-----|-------------|
| (A) | Ao cronista | (C) | Ao hospital |
| (B) | Ao médico   | (D) | Ao Lírio    |

3) Observe a fala do médico: “— O senhor está desenganado”. Qual o sentido da palavra “desenganado”?

- (A) Que ele estava curado.
  - (B) Que não precisava realizar a cirurgia.
  - (C) Que não havia mais salvação, que o paciente estava prestes a morrer.
  - (D) Que ele estava muito nervoso.

4) O narrador não fica apreensivo com este diagnóstico,

- (A) porque ele sabe que sempre acontecem enganos com ele, então, certamente, ele não estaria “desenganado” e, consequentemente, sua doença teria cura.

(B) porque sua vida era muito organizada em todos os sentidos.

(C) porque ele sabia que ninguém poderia enganá-lo.

(D) porque tudo que ele fazia dava certo.

5) Na frase: “Fizera o vestibular com sucesso, mas não conseguira entrar na universidade.” A palavra em destaque introduz uma

- |     |            |     |          |
|-----|------------|-----|----------|
| (A) | Conclusão  | (C) | Oposição |
| (B) | Explicação | (D) | Adição   |

6) Indique que consequências os seguintes fatos têm na narrativa:

- a) Troca na maternidade
- b) A ida de outro bebê para sua mãe
- c) Engano do cartório.
- d) Engano do computador
- e) Engano da companhia telefônica
- f) Engano do médico

7) Em relação às características do texto, identifique:

- a) Gênero:
- b) Narrador (personagem, observador ou onisciente):
- c) Tempo em que é contada a narrativa (passado, presente, futuro):
- d) Tipo de discurso (direto ou indireto):

8) Dos provérbios abaixo, assinale aquele que mais se adequa à reação do personagem do texto.

- (A) Gato escaldado tem medo de água fria.
- (B) Não há mal que sempre dure, nem bem que nunca acabe.

9) Na frase: “Fizera o vestibular com sucesso, mas não conseguiu entrar na universidade.” As formas verbais destacadas encontram-se conjugadas no

- |     |                      |     |                    |     |                             |
|-----|----------------------|-----|--------------------|-----|-----------------------------|
| (A) | Pretérito imperfeito | (B) | Pretérito perfeito | (C) | Pretérito mais-que-perfeito |
|-----|----------------------|-----|--------------------|-----|-----------------------------|