

D-I Goe Caragiale



1. Iată câteva sintagme-cheie ale textului „D-I Goe...”, de I.L.Caragiale:

așteptarea bereta discuția despre „marinel” dispariția eliberarea începutul călătoriei ncrâbdarea pierderea pălăricii
plata biletului repomirea trenului semnalul de alarmă sosirea la București sosirea trenului

Așază cuvintele în ordinea în care evenimentele pe care le rezumă se petrec în text, în spațiile mici:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Pe spațiile mari, așază ideile principale, asociate sintagmelor-cheie pe care le-ai identificat din text:

Băiatul este eliberat din toaletă. Cei patru ajung la București. Cei patru călători așteaptă sosirea trenului.
Cei patru își încep călătoria. Femeile îi plătesc conductorului un nou bilet. Goe dispare.
Goe este nerăbdător. Goe își pierde pălăria și biletul. Goe primește o beretă marinărească.
Goe trage semnalul de alarmă, oprind trenul. Goe, mam' mare și tanti Mița poartă o discuție contradictorie.
Trenul se repune în mișcare. Trenul sosește.

Completează spațiile libere cu concluziile aferente discuțiilor de până acum:

Textul narativ de dimensiuni reduse, a cărui acțiune este la
semnificativ(e) din viața personajului se numește SCHIȚĂ. Într-o schiță, timpul este
și spațiul desfășurării întâmplărilor este Ritmul acțiunii este
detaliile, deși puține, sunt

