



LITTLE DESK

Think +  
Positive

ชื่อ..... นามสกุล..... ชั้น ม.๕/.... เลขที่.....

## แบบทดสอบก่อนเรียน

## เรื่อง หลักการวิจารณ์วรรณคดี และวรรณกรรม

๑. ข้อใดกล่าวมิถูกเกี่ยวกับวรรณคดีและวรรณกรรม
  - ก. วรรณกรรมทุกเรื่องต้องเป็นวรรณคดี
  - ข. ภาษาที่ใช้ในวรรณคดีเป็นภาษาที่ໄพเรา
  - ค. วรรณคดี คือ วรรณกรรมที่ได้รับยกย่องว่ามีคุณค่า
  - ง. วรรณกรรม หมายถึง งานหนังสือ งานประพันธ์ บทประพันธ์
๒. ข้อใดไม่ใช่คุณค่าวรรณคดีด้านเนื้อหา
  - ก. เกิดจินตนาการและพัฒนาความคิด
  - ข. ได้รับความรู้ความเข้าใจในเรื่องต่าง ๆ มากขึ้น
  - ค. พัฒนาจิตใจ อ่านแล้วสนุก สนายใจ คลายเครียด
  - ง. เข้าใจการใช้สำนวน เทีนภาพ เกิดอารมณ์สะเทือนใจ
๓. ข้อใดเป็นคุณค่าวรรณคดีด้านวรรณศิลป์
  - ก. เกิดจินตนาการและพัฒนาความคิด
  - ข. ได้รับความรู้ความเข้าใจในเรื่องต่างๆมากขึ้น
  - ค. พัฒนาจิตใจ อ่านแล้วสนุก สนายใจ คลายเครียด
  - ง. เข้าใจการใช้สำนวน เทีนภาพ เกิดอารมณ์สะเทือนใจ
๔. ข้อใดกล่าวถึงสรรษณคดีไทยปัจจุบันต่อ
  - ก. เสาระนี - การซምความงาม การซምโฉม
  - ข. นารีปราโมทย์ - การแสดงความรัก เกี้ยวพาราสี
  - ค. พิโรราวาทั้ง - ໂກຣດ ຕັດພ້ອ
  - ง. สัลลาປັກພິສັຍ - ດີໃຈ ຍິນດີ
๕. ข้อใดเป็นยอดของวรรณคดีประเภทกลอนบทละคร
  - ก. ขุนช้างขุนแพน
  - ข. อิเหนา
  - ค. รามเกียรตี
  - ง. พระอภัยมนี



do it



LIVE

WORKSHEETS



LITTLE DESK

Think +  
Positive

๖. “แก่นของเรื่อง หมายถึง สิ่งที่ผู้อ่านต้องการถ่ายทอดผ่านวรรณกรรม ผู้อ่านต้องอ่านทั้งเรื่องจึงจะสังเคราะห์เป็นข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน” จากข้อความนี้ผู้อ่านต้องดูวิเคราะห์คุณค่าด้านใดจึงจะได้คำอธิบายของเรื่องนี้
- ก. คุณค่าด้านวรรณศิลป์
  - ข. คุณค่าด้านสังคม
  - ค. คุณค่าด้านเนื้อหา
  - ง. คุณค่าด้านภาษาศิลป์
๗. ข้อใดทำให้ผู้อ่านเข้าใจมูลเหตุของการแต่งและ arrangบันดาลใจในการแต่งวรรณคดี
- ก. ชื่อเรื่อง เนื้อเรื่องย่อ
  - ข. ประวัติผู้แต่ง
  - ค. คำนำ คำนิยม สารบัญ บรรณานุกรม
  - ง. ทุกข้อทำให้ทราบมูลเหตุการแต่งและ arrangบันดาลใจทั้งสิ้น
๘. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับโวหารภาพพจน์
- ก. สัทพจน์ คือ การเลียนเสียงธรรมชาติ
  - ข. อุปมา คือ การกล่าวสิ่งหนึ่งให้เป็นสิ่งหนึ่ง
  - ค. อดิพจน์ คือ การกล่าวสิ่งหนึ่งให้เหมือนกับสิ่งหนึ่ง
  - ง. อุปลักษณ์ คือ การทำสิ่งที่ไม่ใช่มุขย์มกิริยาอาการ  
เหมือนกับมนุษย์
๙. “ไม่คาดเคลื่อนเหมือนองค์พระทรงเดช  
แต่ดวงเนตรแดงดูดังสุริยฉาย”  
คำประพันธ์นี้ใช้วาหารชนิดใด
- ก. อุปมา
  - ข. สัทพจน์
  - ค. อุปลักษณ์
  - ง. บุคลาริชฐาน
๑๐. บุคคลในข้อใดต่อไปนี้สามารถวิเคราะห์คุณค่าด้านเนื้อหา ยกเว้นบุคคลในข้อใด
- ก. เนย อ่านวรรณกรรม แล้วได้ข้อคิดนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
  - ข. แนน อ่านวรรณกรรมแล้วสรุปโครงเรื่องทั้งหมดให้เพื่อนฟังได้
  - ค. นิว อ่านวรรณกรรม แล้วอกได้ไว้ ผู้แต่งต้องการจะสื่ออะไรมาถึงผู้อ่าน
  - ง. นุ่น อ่านแล้วบอกได้ว่า เรื่องนี้แต่งด้วยคำประพันธ์ประเภทใด มีฉันทลักษณ์อย่างไร



do it



LIVE

WORKSHEETS